

SINN7 audio

Status 24 | 96

Deluxe Desktop Audio- und Monitoring-Station
Deluxe Desktop Audio- and Monitoring-Station

Bedienungsanleitung ACHTUNG!

Lesen Sie sich vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch! Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen entsprechend qualifiziert sein und diese Betriebsanleitung genau beachten. Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen der geltenden europäischen und nationalen Richtlinien, die Konformität wurde nachgewiesen, die entsprechenden Erklärungen und Unterlagen sind beim Hersteller hinterlegt.

Instruction Manual CAUTION!

For your own safety, please read this operation manual carefully before initial operation! All persons involved in the installation, setting-up, operation, maintenance and service of this device must be appropriately qualified and observe this operation manual in detail. This product complies with the requirements of the applicable European and national regulations. Conformity has been proven. The respective statements and documents are deposited at the manufacturer.



WARNING!

Um Feuer oder einen elektrischen Schock zu vermeiden, setzen Sie dieses Gerät nicht Wasser oder Flüssigkeiten aus! Öffnen Sie niemals das Gehäuse!

WARNING!

To prevent fire or avoid an electric shock do not expose the device to water or fluids! Never open the housing!

ATTENTION!

Afin d'éviter un incendie ou une décharge électrique, veillez à tenir cet appareil à l'écart des liquides et de l'humidité! N'ouvrez jamais le boîtier!

Für weiteren Gebrauch aufbewahren!
Keep information for further reference!
Gardez ces instructions pour des utilisations ultérieures!

www.sinn7.com

Wir gratulieren Ihnen zum Kauf des Sinn 7 Status 24|96 USB-Audio-Interface. Vielen Dank, dass Sie unserer Technologie Ihr Vertrauen schenken. Vor Inbetriebnahme bitten wir Sie, alle Anweisungen sorgfältig zu studieren und zu befolgen.

Nehmen Sie das Sinn 7 Status 24|96 aus der Verpackung. Bitte überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, ob kein offensichtlicher Transportschaden vorliegt. Sollten Sie Schäden am Stromkabel oder am Gehäuse entdecken, nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen Sie sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

SICHERHEITSHINWEISE

ACHTUNG! Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit der Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten! Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt jeder Garantieanspruch. Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachtung der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernimmt der Hersteller keine Haftung.

- Dieses Gerät hat das Werk in einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Gebrauchsanleitung enthalten sind.
- Aus Sicherheits- und Zulassungsgründen (CE) ist das eigenmächtige Umbauen und/oder Verändern des Gerätes nicht gestattet. Beachten Sie bitte, dass Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, nicht unter den Garantieanspruch fallen.
- Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile, ausgenommen die von außen austauschbaren Verschleißteile. Die Wartung darf nur von fachkundigem Personal durchgeführt werden, ansonsten verfällt die Garantie!
- Stellen Sie sicher, dass die Stromversorgung erst nach dem Aufbau des Gerätes erfolgt. Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Vergewissern Sie sich, dass der Netzschalter auf „OFF“ steht, wenn Sie das Gerät ans Netz anschließen.
- Benutzen Sie nur vorschriftsmäßige Kabel. Achten Sie darauf, dass alle Stecker und Buchsen fest angeschraubt und richtig angeschlossen sind. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.
- Stellen Sie sicher, das beim Aufstellen des Produktes das Netzkabel nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt wird.
- Lassen Sie das Netzkabel nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzkabeln und anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit nassen Händen an!
- Stecken Sie das Stromkabel nur in geeignete Schukosteckdosen ein. Als Spannungsquelle

Congratulations on purchasing Sinn 7 Status 24|96 USB-Audio-Interface. Thank you for placing your trust in our disc jockey technology. Before operating this equipment we ask you to carefully study and observe all instructions.

Please remove the Sinn 7 Status 24|96 from its packaging. Check before initial operation to make sure that the device has not been visibly damaged during transport. If you detect any damage to the power cable or the casing, do not operate the device. Contact your specialised dealer.

SAFETY INSTRUCTIONS

CAUTION! Please exercise particular caution when handling the power voltage. This voltage rating may lead to a critical electrical shock! Any damage caused by the non-observance of this operation manual excludes any warranty claims. The manufacturer is not liable for any damage to property or for personal injury caused by improper handling or non-observance of the safety instructions.

- This device left the works in a perfect condition. To maintain this condition and to ensure a risk-free operation the user must observe the safety instructions and warnings contained in this operation manual.
- For reasons of safety and certification (CE) the unauthorised conversion and/or modification of the device is prohibited. Please note that in the event of damage caused by the manual modification to this device any warranty claims are excluded.
- The inside of the device does not contain any parts which require maintenance, with the exception of wear parts that can be exchanged from the outside. Qualified staff must carry out maintenance, otherwise the warranty does not apply!
- Ensure that the power will only be supplied after the device has been fully set up. Always plug in the mains plug last. Ensure that the mains switch is in the „OFF“ position when connecting the device to power.
- Only use cables that comply with regulations. Observe that all jacks and bushes are tightened and correctly hooked up. Refer to your dealer if you have any questions.
- Ensure that when setting up the product the mains cable is not squashed or damaged by sharp edges.
- Prevent the mains cable from coming into contact with other cables! Exercise great care when handling mains cables and connections. Never touch these parts with wet hands!
- Connect the power cable exclusively to appropriate shock-proof outlets. The only supply point to be used is a supply outlet in accordance with specifications of the public supply network.

darf dabei nur eine ordnungsgemäße Netzsteckdose des öffentlichen Versorgungsnetzes verwendet werden.

- Trennen Sie das Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz! Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie niemals an der Netzleitung!
- Stellen Sie das Gerät auf einer horizontalen und stabilen, schwerentflammbaren Unterlage auf.
- Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Gerätes.
- Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre und die Sicherheit Dritter!
- Stellen Sie keine Flüssigkeitsbehälter, die leicht umfallen können, auf dem Gerät oder in dessen Nähe ab. Falls doch einmal Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangen sollte, sofort den Netzstecker ziehen. Lassen Sie das Gerät von einem qualifizierten Servicetechniker prüfen, bevor es erneut genutzt wird. Beschädigungen, die durch Flüssigkeiten im Gerät hervorgerufen wurden, sind von der Garantie ausgeschlossen.
- Betreiben Sie das Gerät nicht in extrem heißen (über 35° C) oder extrem kalten (unter 5° C) Umgebungen. Halten Sie das Gerät von direktem Sonnenlicht und von Wärmequellen wie Heizkörpern, Öfen, usw. (auch beim Transport in geschlossenen Wagen) fern. Sorgen Sie immer für eine ausreichende Ventilation.
- Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, wenn es von einem kalten Raum in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen Ihr Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät solange uneingeschaltet, bis es Zimmertemperatur erreicht hat!
- Regler und Schalter sollten niemals mit Sprühreinigungsmitteln und Schmiermitteln behandelt werden. Dieses Gerät sollte nur mit einem feuchten Tuch gereinigt werden, verwenden Sie niemals Lösungsmittel oder Waschbenzin zum Reinigen.
- Bei Umzügen sollte das Gerät im ursprünglichen Versandkarton transportiert werden.
- Zu Beginn müssen die Überblendregler und Lautstärkeregler Ihres Verstärkers auf Minimum eingestellt und die Lautsprecherschalter in „OFF“-Position geschaltet sein. Vor dem Lautstellen 8 bis 10 Sekunden warten, um den durch Einschwingung erzeugten Schroteffekt zu vermeiden, welcher zu Lautsprecher- und Frequenzweichenschäden führen könnte.
- Geräte, die an Netzspannung betrieben werden, gehören nicht in Kinderhände. Lassen Sie deshalb in Anwesenheit von Kindern besondere Vorsicht walten.
- In gewerblichen Einrichtungen sind die Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaft zu beachten.

- Disconnect the device from the supply outlet when not in use and before cleaning! Be sure to hold the mains plug by the body. Never pull the mains cord!
- Position the device on a horizontal and stable low-flame base. When experiencing feedback, direct the radiation field of your loudspeakers away from the device.
- Avoid any concussions or violent impact when installing or operating the device.
- When selecting the location of installation make sure that the device is not exposed to excessive heat, humidity, and dust. Be sure that no cables lie around openly. You will endanger your own safety and that of others!
- Do not rest any containers filled with liquid that could easily spill onto the device or in its immediate vicinity. If, however, fluids should access the inside of the device, immediately disconnect the mains plug. Have the device checked by a qualified service technician before re-use. Damage caused by fluids inside the device is excluded from the warranty.
- Do not operate the device under extremely hot (in excess of 35° C) or extremely cold (below 5° C) conditions. Keep the device away from direct exposure to the sun and heat sources such as radiators, ovens, etc. (even during transport in a closed vehicle). Never cover the cooling fan or vents. Always ensure sufficient ventilation.
- The device must not be operated after being taken from a cold environment into a warm environment. The condensation caused hereby may destroy your device. Do not switch on or operate the device until it has reached ambient temperature!
- Controls and switches should never be treated with spray-on cleaning agents and lubricants. This device should only be cleaned with a damp cloth. Never use solvents or cleaning fluids with a petroleum base for cleaning.
- When relocating the device should be transported in its original packaging.
- When starting operation the cross-faders and volume controls of your amplifier must be set to minimum level. Bring the loudspeaker switches into the „OFF“ position. Wait between 8 to 10 seconds before increasing the volume to avoid shot noise created by transient effect, which could cause damage to loudspeakers and the duplexer.
- Devices supplied by voltage should not be left in the hands of children. Please exercise particular care when in the presence of children.
- At commercial facilities the regulations for the prevention of accidents as stipulated by the association of professional associations must be observed.

- In Schulen, Ausbildungseinrichtungen, Hobby- oder Selbsthilfwerkstätten ist das Betreiben des Gerätes durch geschultes Personal verantwortlich zu überwachen.
- Heben Sie diese Bedienungsanleitung für spätere Fragen und Probleme gut auf.

BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG

- Bei diesem Gerät handelt es sich um ein professionelles Studio USB-Audio-Interface mit 24-Bit/96 kHz, mit dem Audiosignale digital mit dem Computer aufgenommen und wiedergegeben werden.
- Dieses Produkt ist für den Anschluss an AC100-240V, 60/50Hz Wechsellspannung zugelassen und wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.
- Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren wie z.B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, etc. verbunden.
- Die vom Hersteller festgelegte Seriennummer darf niemals entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

WARTUNG

- Überprüfen Sie regelmäßig die technische Sicherheit des Gerätes auf Beschädigungen des Netzkabels oder des Gehäuses, sowie auf die Abnutzung von Verschleißteilen wie Dreh- und Schieberegler.
- Wenn anzunehmen ist, dass ein gefahrloser Betrieb nicht mehr möglich ist, so ist das Gerät außer Betrieb zu setzen und gegen unbeabsichtigten Betrieb zu sichern. Netzstecker aus der Steckdose ziehen!
- Es ist anzunehmen, dass ein gefahrloser Betrieb nicht mehr möglich ist, wenn das Gerät sichtbare Beschädigungen aufweist, das Gerät nicht mehr funktioniert, nach längerer Lagerung unter ungünstigen Verhältnissen oder nach schweren Transportbeanspruchungen.

- At schools, training facilities, hobby and self-help workshops the operation of the device must be monitored with responsibility by trained staff.
- Keep this operation manual in a safe place for later reference in the event of questions or problems.

APPLICATION IN ACCORDANCE WITH REGULATIONS

- This device is a professional studio USB audio interface with 24-bit/96 kHz that may be used to digitally record and play audio signals with your computer.
- This product is authorised for connection to switching power AC100-240V, 60/50Hz and is designed exclusively for indoor application.
- If the device is used for any other purposes than those described in the operation manual, damage can be caused to the product, leading to exclusion of warranty rights. Moreover, any other application that does not comply with the specified purpose harbours risks such as short circuit, fire, electric shock, etc.
- The serial number determined by the manufacturer must never be removed to uphold the warranty rights.

MAINTENANCE

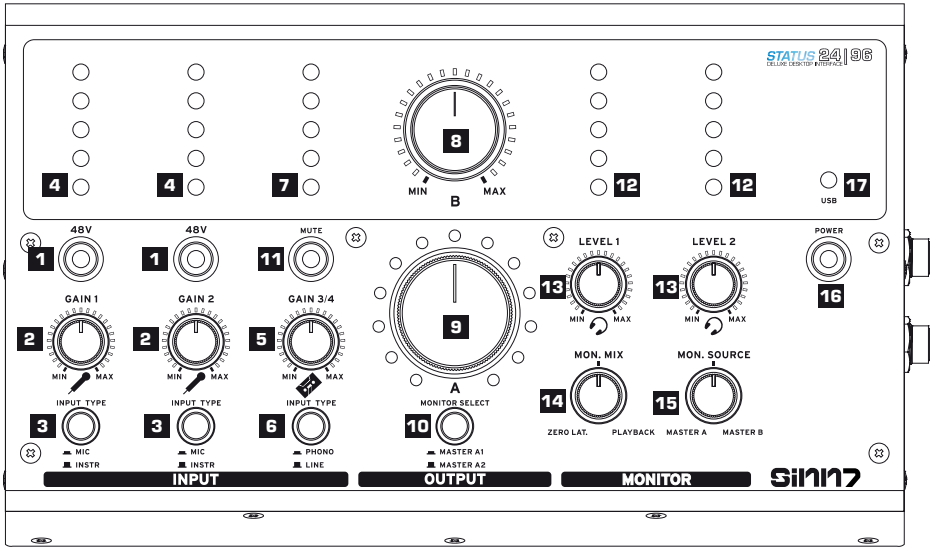
- Check the technical safety of the device regularly for damage to the mains line or the casing, as well as for wear of wear parts such as rotary and sliding switches.
- If it is to be assumed that the safe operation is no longer feasible then the device must be disconnected and secured against accidental use. Always disconnect mains plug from the outlet!
- It must be assumed that a safe operation is no longer feasible if the device bears visible defects, if the device no longer functions, following longer storage under unfavourable conditions or after major transport stress.

1. BEZEICHNUNGEN & ERLÄUTERUNGEN

1. DESIGNATIONS & EXPLANATIONS

Draufsicht

Top View



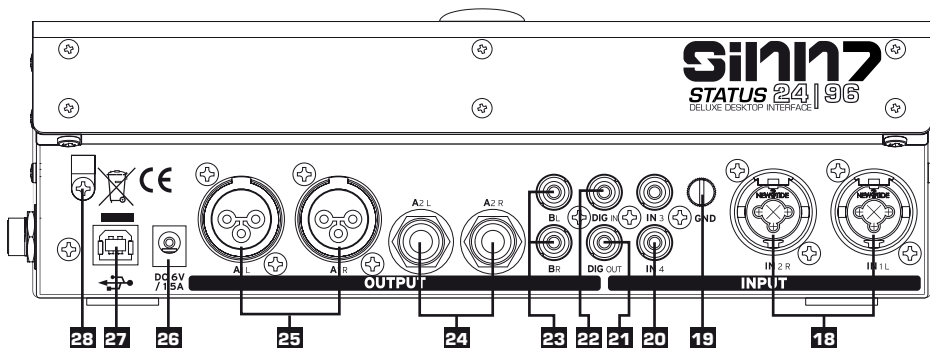
1. Phantom-Schalter (48V Phantom Power) - Über diesen Schalter aktivieren Sie die 48V-Phantomspannung für den Anschluss von Kondensator-Mikrofonen.
2. Mic/Instrument Gain - Mit diesen Reglern stellen Sie den Instrument-Eingangsgain für die Kanäle 1 und 2 ein.
3. Mic/Instrument-Umschalter - Mit diesen Schaltern können Sie zwischen Mic und Instrument wählen.
4. LED-Pegelanzeige - Diese LEDs leuchten blau auf, wenn der entsprechende Kanal ein Eingangssignal empfängt.
5. Phono/Line Gain - Mit diesem Regler stellen Sie den Phono/Line Eingangsgain für Kanal 3 ein.
6. Phono/Line Umschalter - Mit dem Phono/Line-Umschalter können Sie den Vorverstärker ein- bzw. ausschalten. Möchten Sie einen Plattenspieler anschließen, so stellen Sie diesen Wahlschalter in die Phono-Position. Möchten Sie eine Line-Quelle anschließen, so stellen Sie diesen Wahlschalter in die Line-Position.
7. Input LED-Pegelanzeige - Diese LEDs leuchten blau auf, wenn Kanal 3 ein Eingangssignal vom Plattenspieler oder einer Line-Quelle empfängt.
8. Lautstärkeregler (B Output) - Mit diesem Regler stellen Sie die Lautstärke des Master B-Ausgangs ein.

1. Phantom Switch (48V Phantom Power) Via this switch it is possible to activate the 48V phantom power for the connection of condenser microphones.
2. Mic/Instrument Gain - Via this controller the instrument input gain for channels 1 and 2 can be adjusted.
3. Mic/Instrument Switch - Via this switch you can choose between mic and instrument.
4. Level LED - These LEDs are lit blue when the corresponding channel receives an input signal.
5. Phono/Line Gain - With this controller you can adjust the phono/line input gain for channel 3.
6. Phono/Line Switch - The Phono/Line Switch is used to turn the preamp on and off respectively. If you wish to connect a turntable, put this switch in the phono position. If you wish to connect a line source, put this switch in the line position.
7. Input Level LED - These LEDs will be lit when channel 3 receives an input signal from a turntable or line source.
8. Volume Controller (B Output) - Via this controller you may adjust the volume of the Master B output.

9. Lautstärkereglern (A Output) - Mit diesem Regler stellen Sie die Lautstärke des Master A-Ausgangs ein.
10. Monitor Select Umschalter - Mit dem Master A1/Master A2 Umschalter können Sie zwischen dem XLR (Master A1) - und dem Kliniken-Ausgang (Master A2) umschalten.
11. Master Mute-Schalter - Mit dem Master Mute-Schalter schalten Sie die Master-Sektion lautlos.
12. LED Master-Pegelanzeige - Diese LEDs leuchten blau auf, wenn der Master-Ausgang ein Ausgangssignal sendet.
13. Kopfhörer-Lautstärkereglern (1 und 2) - Mit diesen Reglern stellen Sie die Lautstärke der beiden Kopfhörerausgänge ein.
14. Monitor Mix-Regler - Das Monitoring können Sie über den Monitor Mix-Regler kontrollieren und das direkte Signal oder das des Rechners vorhören.
15. Monitor Source - Mit dem Monitor Source-Regler können Sie stufenlos zwischen den Master A- und Master B-Ausgängen vorhören.
16. Power-Schalter (Power) - Über diesen Schalter schalten Sie das Sinn7 Status 24|96 ein bzw. aus. Im eingeschalteten Zustand leuchtet das Status 24|96 Logo auf. Das Gerät kann entweder per USB über Ihren Computer oder durch das externe Netzteil mit Strom versorgt werden.
17. Power-LED (Power) - Diese blaue LED leuchtet, wenn die Verbindung mittels des mitgelieferten USB-Kabels zwischen dem USB-Port des Status 24|96 und einem freien USB-Port Ihres Computers erfolgreich war.
9. Volume Controller (A Output) - Via this controller you may adjust the volume of the Master A output.
10. Monitor Select Switch - Via the Master A1/Master A2 switch it is possible to switch between the XLR (Master A1) and the Jack Output (Master A2).
11. Master Mute Switch - By using the Master Mute Switch the master section will be switched to soundless.
12. Master Level LED - These LEDs are lit blue when the master output is sending an output signal.
13. Headphones Volume Controller (1 and 2) - Via these controllers you can adjust the headphones' output volume level.
14. Monitor Mix Controller - The monitoring function can be controlled via the Monitor Mix Controller; furthermore the direct signal or the computer's signal can be monitored.
15. MonitorSource - Via this controller it is possible to steplessly monitor the Master A and Master B outputs.
16. Power Switch - Via this switch you can turn your Sinn7 Status 24|96 on and off respectively. When the device is turned on the Status 24|96 logo will be lit. The device can be supplied with power via USB from your computer or via the external mains adapter.
17. USB Power LED - This blue LED is lit when the the connection of the enclosed USB cord to the USB port and a free USB port of your computer has been successful.

Rückansicht

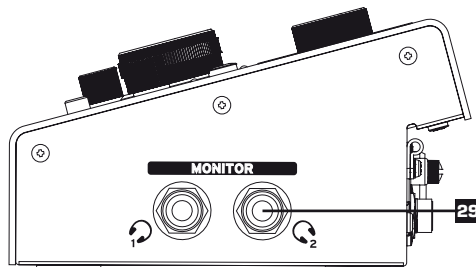
Back View



18. Mikrofon-/Instrument-Eingänge 1 und 2 (Mic/Inst) – An diese Kombi-Buchsen können Mic- oder Instrument-Geräte für die Kanäle 1 und 2 angeschlossen werden. Diese Eingänge sind für Mikrofon-Signale niedriger Impedanz (symmetrischer 3-Pin-Standardstecker: XLR) oder für Instrumenten-Signale hoher Impedanz (asymmetrische 6,3mm-Monoklinke) ausgelegt.
19. GND-Erdungsschraube – Verbinden Sie das Erdungskabel Ihres Plattenspielers mit dieser Erdungsschraube.
20. Phono/Line-Eingang - An diese Cinch-Eingänge können Sie einen Plattenspieler oder eine Line-Quelle anschließen.
21. S/PDIF-Ausgang (Dig Out) – Digitalausgang (koaxiale Cinch-Buchse)
22. S/PDIF-Eingang (Dig In) – Digitaleingang (koaxiale Cinch-Buchse)
23. Master B-Ausgang - Asymmetrische Cinch-Ausgänge. Über diese Ausgänge werden die Signale des Master B Stereo-Ausgangs gesendet.
24. Master-Ausgang A2 – Symmetrische Stereo-Ausgänge. Der Signalpegel für diese Ausgänge wird über den Lautstärkereglер eingestellt. Das Monitoring können Sie über den Monitor Mix-Regler kontrollieren.
25. Master-Ausgang A1 – Symmetrische Stereo-Ausgänge. Der Signalpegel für diese Ausgänge wird über den Lautstärkereglер eingestellt. Sie können mit dem Monitor Select-Schalter -10- zwischen Ausgang A1 und A2 umschalten.
26. Netzanschluss (6V/1.5 A) – Schließen Sie gegebenenfalls das mitgelieferte Netzteil an diese Buchse.
27. USB-Port (USB 2.0) – Über diesen Anschluss können Sie Ihr Sinn7 Status 24|96 mit Ihrem Computer verbinden.
28. Kabelzugentlastung - Hiermit können Sie das Kabel von ihrem Netzteil oder das USB-Kabel entlasten.
18. Mic/Instrument Inputs 1 and 2 (Mic/Inst) - It is possible to connect mics or instrument devices for channels 1 and 2 to this combination connector. These inputs are intended for mic signals with low impedance (symmetrical 3-pin standard plug: XLR) or for instrument signals with high impedance (asymmetrical 6.3 mm mono jack).
19. GND Grounding Screw - Connect your turntable's grounding cord to this grounding screw.
20. Phono/Line Input - You can connect a turntable or a line source to these RCA inputs.
21. S/PDIF Output (Dig Out)- This is a digital output (coaxial RCA connector).
22. S/PDIF Input (Dig In) - This is a digital input (coaxial RCA connector).
23. Master B Output - These are asymmetrical RCA outputs. Via these outputs the Master B stereo output's signals are sent.
24. Master Output A2 - These are symmetrical stereo outputs. The signal level for these outputs can be adjusted via the volume controller. The monitoring function can be controlled via the Monitor Mix Controller.
25. Master Output A1 - These are symmetrical stereo outputs. The signal level for these outputs can be adjusted via the volume controller. With the Monitor Select Switch -10- it is possible to switch between outputs A1 and A2.
26. Mains Connector (6V/1.5 A) - If desired connect the mains adapter to this connector.
27. USB Port (USB 2.0) - Connect your Sinn7 Status 24|96 to your computer via this connection.
28. Cord Strain Relief - Relieve the strain from your mains adapter cord or USB cable with this.

Seitenansicht

Side View

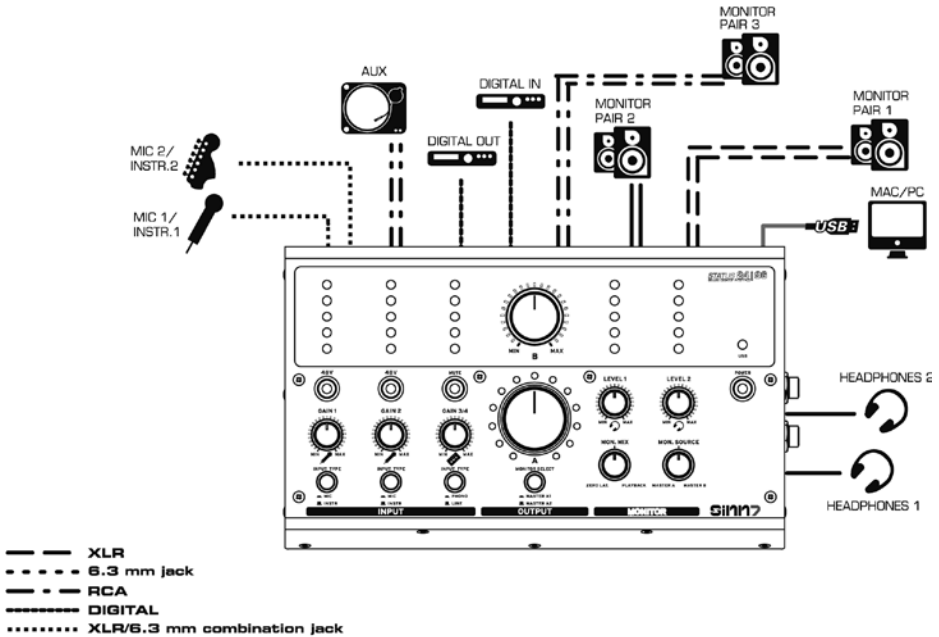


29. Kopfhörerausgänge (1 / 2) – Die Lautstärke der beiden 6,3 mm Stereoausgänge kann, unabhängig vom Hauptausgang, über die Kopfhörer-Lautstärkereger eingestellt werden.

29. Headphones Outputs (1 / 2) - The volume of both 6.3 mm stereo outputs can be adjusted via the headphones volume controllers, independently from the master output.

2. Anschlüsse & Anwendungsbeispiele

2. Connections & User Examples



2.1 Inputs

Schließen Sie an die Kombi-Buchse -18- Ihr Mic- oder Instrument-Gerät an. Der Input Gain-Drehregler -2- dient zur Regulierung der Eingangslautstärke. Das Eingangssignal kann mit der Status LED -4- überwacht werden.

2.1 Inputs

Connect your mic or instrument device to the combination connections -18-. The Mic/Instrument Gain -2- is used in order to adjust the input volume. The input signal can be monitored via the status LED -4-.

Schließen Sie an den Phono/Line-Anschluss -20- beispielsweise einen Plattenspieler oder CD-Player an. Erden Sie gegebenenfalls Ihren Plattenspieler über die GND-Erdungsschraube -19-. Mit dem Phono/Line-Umschalter -6- können Sie den Vorverstärker ein- bzw. ausschalten. Der Input Gain Drehregler -5- dient zur Regulierung der Eingangslautstärke. Das Eingangssignal kann mit der Phono/Line-In Status LED -7- überwacht werden.

Connect a turntable or CD player for example to the Phono/Line Connection -20-. If required ground your turntable via the GND Grounding Screw -19-. With the Phono/Line Switch -6- you may turn the preamp on or off. The Input Gain controller -5- is used in order to adjust the input volume. The input signal can be monitored via the Phono/Line status LED -7-.

Schließen Sie an den S/PDIF Eingang -22-, beispielsweise einen CD-Player mit digitalem Ausgang an.

You can connect a CD player with a digital output for example to the S/PDIF Input -22-.

2.2 Outputs

Schließen Sie Ihre Hauptanlage (z.B. Verstärker oder Aktivboxen) an die Master-Ausgangsbuchse A1 -25- oder A2 -24- an. Die LED Master-Pegel

2.2 Outputs

Connect your main sound system (e.g. amplifier or active speakers) to the Master Output A1 -25 or A2 -24-. The Master Level

anzeige -12- leuchtet bei ausgehendem Signal auf.

An den S/PDIF-Ausgang -21- können Sie beispielsweise einen Mixer mit digitalem Eingang oder ein digitales Aufnahmegerät anschließen.

Schließen sie an den Master B-Ausgang -23- eine weitere Anlage an (z.B. eine Aktivbox) oder verbinden Sie diesen mit einem Kanal Ihres Mixers.

An die 6,3mm Kopfhörer-Ausgangsbuchsen -29- können Sie bis zu zwei Kopfhörer anschließen. Mit dem Kopfhörer Lautstärkereglер -13- können Sie die Lautstärke pro Anschluss separat regulieren.

2.3 USB

Verbinden Sie das beiliegende USB-Kabel mit dem USB-Port -27- und einem freien USB-Port Ihres Computers.

Die USB-Status LED -17- leuchtet bei erfolgreicher Verbindung auf.

Mit der Kabelzugentlastung -28- können Sie das USB-Kabel entlasten.

3. Inbetriebnahme & ASIO/Core-Installation

Verbinden Sie Ihr Sinn7 Status 24|96 mit dem mitgelieferten Netzteil. Stecken Sie anschließend das USB-Kabel des Sinn7 Status 24|96 in einen freien USB-Port und schalten sie das Gerät noch NICHT ein.

Führen Sie, je nach Ihrer Betriebssystem-Version, die ASIO-Treiber-Installationsdatei auf der beiliegenden CD aus.

Beispiel für Windows 7:

Wählen Sie Ihre bevorzugte Sprache aus. Bestätigen Sie diese Eingabe anschließend.

LED -12- is lit when there is an output signal.

You can connect a mixer with a digital input or a digital recording device for example to the S/PDIF Output -21-.

Connect a further sound system (e.g. active speakers) to the Master B Output -23- or connect it to a channel of your mixing console.

It is possible to connect up to two headphones to the 6.3 mm Headphones Outputs -29-. Via the Headphones Volume Controller -13- it is possible to adjust the volume per connection separately.

2.3 USB

Connect the enclosed USB cord to the USB Port -27- and a free USB port of your computer. The USB Power LED -17- will be lit when the connection has been successful. Via the Cord Strain Relief -28- you can relieve the USB cord's strain.

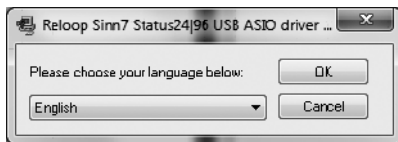
3. Initial Operation & ASIO/Core Installation

Connect the enclosed mains adapter to your Sinn7 Status 24|96. Then connect the Sinn7 Status 24|96's USB cord to a free USB port of your computer. Do NOT turn on the device yet.

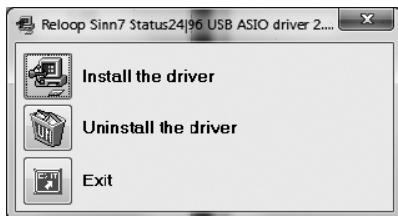
Carry out the ASIO driver installation on the CD, according to your operating system's version.

Example for Windows 7:

Select your desired language. Then confirm this entry.



Drücken Sie die Schaltfläche „Treiber installieren“ Click on the „Install the driver“ button.



Sie werden jetzt aufgefordert, das Gerät anzuschließen. Now you will be asked to connect the device. Now

schließen. Schalten Sie Ihr Gerät jetzt ein.

turn on the device.



Die ASIO-Treiber werden nun installiert.

The ASIO drivers will now be installed.



Ein Neustart ist nicht erforderlich, Sie können Ihr SINK7 Status 24|96 nun verwenden.

A reboot is not necessary, you can now use your Status 24|96.



4. Hinweise zur MIDI-Steuerung

Ihr Status 24|96 Interface wird auch als MIDI-Interface erkannt. Die Lautstärkereglern A -9- und Lautstärkereglern B -8- senden MIDI-Daten und können einer Software, wie beispielsweise Ableton Live, zugewiesen werden.

4. Notes on MIDI Control

Your Status 24|96 interface will also be recognized as MIDI interface. The volume controller A -9- and B -8- send MIDI messages and can be assigned to a software, like for example Ableton Live.

CTRL	Minimum	Maximum
Master A	0x0B 0x0B 0x01 0x00	0x0B 0x0B 0x01 0x7F
Master B	0x0B 0x0B 0x02 0x00	0x0B 0x0B 0x02 0x7F

5. Technische Daten

Folgende Daten des Herstellers werden von der Global Distribution GmbH nicht auf Plausibilität und Richtigkeit geprüft:

5.1. Ausgangsimpedanz und Level/ Output Impedance and Level

Master A1
600 Ohm / 0 dBV (1 V) +/-2 dB
Master A2/B
47 kOhm / 0 dBV (1 V) +/-2 dB
Phones
(Load = 32 Ohm)
33 Ohm / 0 dBV (1 V) +/-2 dB

5.2.1 Frequenzgang / Frequency Response

TCD 781 Track 1, 4 (Line), 6 (Headphones), 18
Master
17 - 20 kHz +/-2 dB
Phones
61 - 20 kHz +/-3 dB

5.2.2 THD + N

(Phones Out = 0 dBV Output, A-Weighted, with 20 kHz LPF);
TCD 781 Track 1
Phones
< 0,1%

5.2.3 Max. Ausgang / Maximum Output

(A-Weighted, with 20 kHz LPF):
TCD781 Track 1
Master
THD <= 0,02%, > +6 dBV (2,0 V)
Digital
THD <= 0,02%, > +6 dBV (2,0 V)
Headphones
THD <= 1%, > +1,6 dBV (1,2 V)

5.2.4 Ausgangs Noise / Output Noise

(with 20 kHz LPF, A-Weighted, Playback TCD781 Track 1, then pause)
Master
< -80 dBV (Adjust Gain Maximum)
Phones
< -75 dBV (Adjust Gain Maximum)

5.2.5 Rauschabstand / S/N Ratio

(with 20 kHz LPF, A-Weighted): TCD781 track 1, 29
Master
> 80 dB
Phones
> 80 dB

5.2.6 Kanaltrennung / Channel Separation

(with 20 kHz LPF, A-Weighted): TCD781 Track 32, 38
Master
> 80 dB @ 1 kHz between left and right
Phones
> 65 dB @ 1 kHz between left and right

5.2.7 Monitor Crosstalk

(A-Weighted, with 20 kHz LPF): TCD781 Track 1/Line Input
+6 dBV 1 kHz
Monitor Mix & Monitor Source
> 65 dB

5. Technical information

Global Distribution GmbH did not test the following manufacturers' specification for plausibility and accuracy:

5.3. Eingangsimpedanz und Referenz Eingangs-Level/ Input Impedance and Reference Input Level

Line
10 kOhm / +6 dBV (2V)
Phono
47 kOhm / -30 dBV (32 mV)
Mic/Instrument
5,6 kOhm / -40 dBV (10 mV)
Digital
1 kHz / 0 dBFS

5.4. Recording Sektion / Recording Section

(Max. Input-Gain), Monitor only Master B:

5.4.1 Rauschabstand / S/N Ratio

(with 20 kHz LPF, A-Weighted)
Line
> 80 dB
Phono
> 75 dB
Mic/Instrument
> 65 dB
Digital
> 85 dB

5.4.2 Frequenzgang / Frequency Response

Line
20 Hz - 20 kHz +/-2 dB
Phono
20 Hz - 20 kHz +/-3 dB (RIAA: Eingang 1 kHz / -30 dBV,
20 Hz/-49,3 dB, 20 kHz/-10,4 dB)
Mic/Instrument
20 Hz - 20 kHz +/-2 dB

5.4.3 OUTPUT & THD + N:

LINE IN 1kHz,-14dBV, A-Weighted, w/ 20kHz LPF,MAX.
Master GAIN
LINE: -7dBV+/-2dB ,THD+N Less than 0.05%
(A-Weighted, mit 20 kHz LPF):

5.5. Digitalausgang Level / Digital Output Level

75 ohm Load / 500mVpp +/- 100mV

5.6. Maße / Dimensions

257,6 x 151 x 82,4 mm

5.7. Gewicht / Weight

1,8 kg

5.8. Stromquelle / Power Source

USB 5V 500mA / DC In: 6V, 1,5A

SINN audio

Global Distribution GmbH, Schuckertstr. 28, 48153 Münster, Germany, Fax +49.251.60 99 368