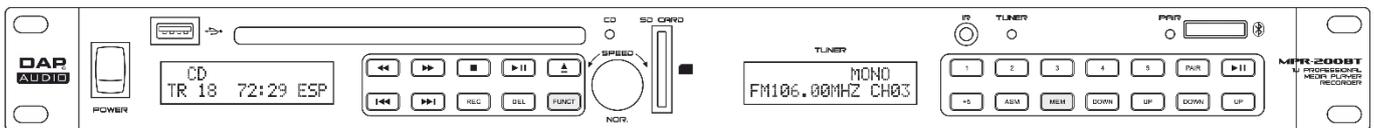




MANUAL



ESPAÑOL

MBR-200BT

V2

Código de pedido: D1248

Índice

Advertencia	2
Instrucciones de seguridad	2
Normas para el funcionamiento	4
Conexión al suministro eléctrico	4
Procedimiento de devolución	5
Reclamaciones	5
Descripción del dispositivo	6
Parte delantera	7
Parte trasera	8
Mando a distancia	9
Instalación	12
Preparación y funcionamiento	12
Reproductor multimedia	13
Cómo cargar un CD	13
Cómo sacar un CD	13
Discos CD/MP3/unidades de memoria USB/tarjetas SD-MMC.....	13
Modo de reproducción de un CD de audio	13
Modo de reproducción de MP3	13
Selección de temas hacia delante	14
Selección de temas hacia atrás	14
Selección de carpetas hacia delante	14
Selección de carpetas hacia atrás	14
Inicio de la reproducción	14
Cómo detener la reproducción	14
Realización de una pausa	15
Avance rápido de exploración.....	15
Retroceso rápido de exploración	15
Cómo establecer la velocidad de reproducción	15
Reproducción programada del CD	15
Reproducción programada de MP3/SD-MMC/AUX.....	15
Reproducción en bucle	16
Cómo eliminar un tema	16
Cómo realizar una grabación	16
Cómo buscar temas	16
Sintonizador.....	17
Selección de una emisora de radio mediante los botones UP Y DOWN.....	17
Selección de una emisora de radio mediante la función DIRECT	17
Cómo seleccionar una emisora de radio	17
Cómo guardar una emisora de radio en la memoria	17
Establecer el temporizador del modo de desactivación automática	18
Función Bluetooth	18
Mantenimiento	18
Cambio del fusible	18
Detección y solución de problemas	19
Especificaciones del producto	19

Advertencia



En interés de su propia seguridad, lea este manual detenidamente.

Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez.



Instrucciones para el desembalaje

Inmediatamente después de haber recibido este producto, abra con cuidado la caja y compruebe el contenido para asegurarse de que todos los componentes estén presentes y que se hayan recibido en buenas condiciones. Notifique al distribuidor inmediatamente y conserve los materiales de embalaje para inspección si cualquiera de las piezas parece dañada por el transporte o si la propia caja muestra signos de manipulación incorrecta. Guarde la caja y todos los materiales del embalaje. En el caso de que un dispositivo haya de ser devuelto a fábrica es importante que esto se haga con la caja y el embalaje original de fábrica.

Su envío incluye:

- DAP Audio MBR-200BT
- Mando a distancia (no incluye pilas)
- Antena FM
- Cable IEC de alimentación de CA (1,5 m)
- Manual del usuario



¡AVISO!

Mantenga este dispositivo alejado de la lluvia y la humedad.

Desconecte el cable de alimentación de CA antes de abrir la carcasa.



Instrucciones de seguridad

Todas las personas que tomen parte en la instalación, funcionamiento y mantenimiento de este sistema han de:

- estar cualificadas
- seguir las instrucciones de este manual



¡AVISO! Tenga cuidado con sus operaciones.

Con un voltaje peligroso usted puede recibir una descarga eléctrica dañina al tocar los cables.



Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez, asegúrese de que no se aprecia ningún daño causado por el transporte. Si hubiera alguno, consulte con su distribuidor y no utilice el sistema.

Para mantener el equipo en una condición perfecta y asegurarse de que el funcionamiento sea seguro, es absolutamente necesario que el usuario siga las instrucciones de seguridad y las notas de advertencia que aparecen en este manual.

Tenga en cuenta que el daño causado por modificaciones manuales del sistema no está cubierto por la garantía.

Este sistema no contiene piezas que el usuario pueda reparar. Encargue las reparaciones únicamente a técnicos cualificados.

IMPORTANTE:

El fabricante no aceptará responsabilidad por cualquier daño resultante provocado por el incumplimiento de las instrucciones indicadas en este manual o cualquier modificación del sistema llevada a cabo sin autorización.

- No deje que el cable de alimentación haga contacto con otros cables. Manipule el cable de alimentación y todas las conexiones del suministro eléctrico con especial precaución.
- No quite las etiquetas de advertencia o informativas de la unidad.
- No cubra el contacto de la toma a tierra.
- No deje cables desordenados tirados por el suelo.
- No conecte este sistema a un conjunto de dímer.
- No encienda y apague este sistema en intervalos cortos de tiempo, ya que esto podría reducir su vida útil.
- No abra el dispositivo ni lo modifique.
- Utilice este sistema en interiores únicamente y evite el contacto con agua u otros líquidos.
- Evite las llamas y no coloque el dispositivo cerca de líquidos o gases inflamables.
- Desconecte siempre el cable de alimentación de CA del suministro eléctrico cuando el dispositivo no vaya a ser utilizado. Sujete el cable de alimentación únicamente por el conector. No desenchufe el conector tirando del cable de alimentación.
- Utilice siempre la unidad con el cable de tierra de la alimentación de CA conectado a la toma de tierra del sistema eléctrico.
- No utilice cables del tipo incorrecto o defectuosos.
- Asegúrese de que el voltaje disponible no es superior al indicado en el panel trasero.
- Asegúrese de no comprimir ni dañar el cable de alimentación. Examine regularmente el dispositivo y el cable de alimentación de CA.
- Apague el interruptor de corriente cuando vaya a cambiar el cable de alimentación o de señal, o seleccione el conmutador de modo de entrada.
- Evite crear bucles de masa. Asegúrese de conectar las etapas de potencia y la consola de mezclas al mismo circuito eléctrico para asegurarse de que se encuentran en la misma fase.
- Si el sistema se cae o recibe un golpe, desconecte el suministro de energía inmediatamente. Haga inspeccionarlo por un técnico cualificado para comprobar si es seguro antes de volverlo a utilizar.
- Si el sistema se ha expuesto a una fluctuación drástica de temperatura (p. ej. tras el transporte), no lo encienda inmediatamente. Puede que la condensación de agua resultante dañe su sistema. Mantenga el sistema apagado hasta que haya alcanzado la temperatura ambiente.
- Si su dispositivo DAP Audio no funcionara correctamente, deje de utilizarlo inmediatamente. Embale la unidad de forma segura (preferiblemente en el material de embalaje original) y devuélvala a su distribuidor de DAP Audio para su reparación.
- Las reparaciones, el mantenimiento y las conexiones eléctricas solo las debe llevar a cabo un técnico cualificado.
- Utilice fusibles del mismo tipo y clasificación como recambio.
- GARANTÍA: hasta un año después de la fecha de compra.

Normas para el funcionamiento

Este sistema no está diseñado para funcionar de forma permanente. La realización de pausas regulares en el funcionamiento garantizará que pueda disfrutar de su sistema durante mucho tiempo sin defectos.

Si este sistema se utiliza de una forma diferente a la descrita en este manual, puede que el producto sufra daños y la garantía quedará anulada.

Si se utiliza de forma diferente a la descrita se pueden provocar situaciones de riesgo como cortocircuitos, quemaduras, descargas eléctricas, etc.

Puede poner en peligro su propia seguridad y la de otras personas.

Una instalación incorrecta puede provocar daños personales y a la propiedad.

Conexión al suministro eléctrico

Conecte el dispositivo al suministro eléctrico a través del enchufe.

Tenga siempre cuidado de que el cable del color correcto sea conectado al lugar apropiado.

Internacional	Cable para la UE	Cable para el Reino Unido	Cable para los EE.UU.	Clavija
L	MARRÓN	ROJO	AMARILLO/COBRE	FASE
N (neutro)	AZUL	BLACK	PLATEADO	NEUTRO
	AMARILLO/VERDE	VERDE	VERDE	TOMA A TIERRA DE PROTECCIÓN

Asegúrese de que el dispositivo se encuentre siempre conectado correctamente a la toma de tierra.

Una instalación incorrecta puede provocar daños personales y a la propiedad.



Procedimiento de devolución



La mercancía que se vaya a devolver debe enviarse con portes pagados y en el embalaje original. No se expedirán etiquetas de devolución. El paquete debe estar etiquetado claramente con un número de autorización de devolución (número RMA). Los productos devueltos que no incluyan un número RMA serán rechazados. Highlite no aceptará los artículos devueltos ni ninguna responsabilidad. Llame a Highlite en el 0031-455667723 o envíe un correo electrónico a aftersales@highlite.com y solicite un número RMA antes de proceder al envío del dispositivo. Esté preparado para facilitar el número del modelo, el número de serie y una breve descripción de la razón de la devolución. Asegúrese de embalar el dispositivo correctamente, ya que cualquier daño provocado por un embalaje inadecuado será responsabilidad del cliente. Highlite se reserva el derecho de utilizar su propia discreción para reparar o reemplazar el(los) producto(s). Como sugerencia, un embalaje de UPS adecuado o una caja doble son siempre los métodos más seguros de utilizar.

Nota: si se le ha proporcionado un número RMA, incluya la siguiente información en un papel dentro de la caja:

- 01) Su nombre
- 02) Su dirección
- 03) Su número de teléfono
- 04) Una breve descripción de la avería

Reclamaciones

El cliente tiene la obligación de comprobar los artículos enviados inmediatamente después de su recepción para detectar si falta algo y/o si se aprecia algún defecto y también se ha de llevar a cabo esta comprobación después de que le anunciemos que sus artículos están disponibles. Los daños ocurridos durante el transporte son responsabilidad de la empresa transportadora y por consiguiente deben ser notificados al transportista en el momento de recepción de la mercancía.

Es responsabilidad del cliente la notificación y el envío de la reclamación a la empresa transportadora en el caso de que el dispositivo haya recibido daños durante el transporte. Se nos debe notificar de los daños ocurridos durante el transporte dentro del plazo de un día después de la recepción del envío. Las devoluciones deben siempre enviarse con portes pagados. Las devoluciones deben estar acompañadas de una carta en la que se detalla la razón de su devolución. Las devoluciones que no tengan los portes pagados serán rechazadas excepto si se ha acordado otra cosa por escrito.

Las quejas dirigidas a nuestra empresa deben de ser enviadas por escrito o por fax dentro de un periodo de 10 días laborables después de la recepción de la factura. Pasado de este plazo, las quejas no serán atendidas.

Solo se tomarán en consideración las quejas si el cliente ha cumplido hasta ese momento con todas las partes del contrato, independientemente del contrato del cual la obligación sea resultado.

Descripción del dispositivo

Características

El DAP MPR-200BT es un grabador y reproductor multifunción profesional de 1U. Es una solución integral de reproducción y grabación de audio equipada con sintonizador y posibilidades de reproducción de CD, USB/SD y Bluetooth. El módulo Bluetooth se caracteriza por su amplio alcance que supera los 25 m, dependiendo del entorno. El modelo MPR-200BT también está equipado con botones retroiluminados, muy útiles en entornos con escasa iluminación. Cuenta con 3 entradas independientes para Bluetooth, sintonizador y CD. La salida de CD es una salida combinada en la que se puede seleccionar entre la reproducción de CD, USB o tarjeta SD.

- Botones retroiluminados
- Grabador y reproductor
- Amplio alcance de Bluetooth
- Control remoto por infrarrojos

General

- Voltaje de entrada: 230 V CA, 60/50 Hz
- Consumo de energía: 50 W
- Fusible: T630 mA/250 V
 - Medidas: 482 x 250 x 44 mm (largo x ancho x alto)
19" x 1HE (largo x alto)
- Peso: 3,7 kg

CD/USB/SD

- Búfer antivibraciones: 30 segundos
- Tipo de CD: CD/CDR/MP3
- Capacidad de USB y SD: hasta 32 GB
- Conector de salida: RCA
- Nivel de salida: 1,2 V +/- 2 dB
- Distorsión armónica total (THD): < 0,1 % en 1 kHz
- Relación señal/ruido: > 70 dB en 1 kHz

Sintonizador

- Banda de FM: 87,5 – 108 MHz
- Antena: toma terminal para antena de 75 ohmios
- Presintonías: 30
- Conector de salida: RCA

Bluetooth

- Distancia máx.: 25 m (en función del entorno)

Parte delantera

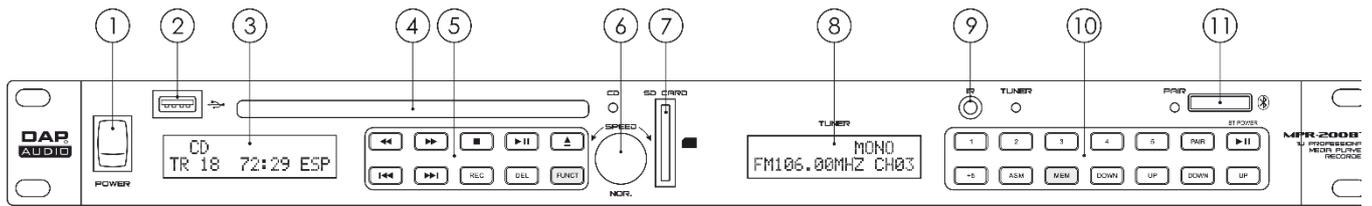


Fig. 01

- ① **Interruptor POWER (encendido/apagado)**
Pulse este botón para encender o apagar el dispositivo.
- ② **Conector USB-A**
Utilice este conector para conectar una unidad de memoria USB que contenga archivos MP3.
- ③ **Reproductor USB/CD/SD/AUX – Pantalla LCD**
- ④ **Ranura para CD**
Sirve para insertar un CD que contenga archivos de música.
- ⑤ **Reproductor USB/CD/SD/AUX – botones de función**
Véase la página 13 para obtener más información acerca de las funciones del reproductor multimedia.
- ⑥ **Control SPEED (velocidad)**
Gire el control hacia la izquierda/derecha para aumentar/disminuir respectivamente la velocidad de reproducción. Pulse este control para restablecer la velocidad de reproducción original.
- ⑦ **Ranura para tarjeta SD**
Sirve para introducir una tarjeta SD que contenga archivos de música.
- ⑧ **TUNER (sintonizador) – Pantalla LCD**
- ⑨ **Receptor para la señal del mando a distancia por infrarrojos**
- ⑩ **TUNER (sintonizador) – Botones de función**
Para obtener más información sobre las funciones del sintonizador, consulte la página 17.
- ⑪ **Receptor para la señal Bluetooth**

Parte trasera

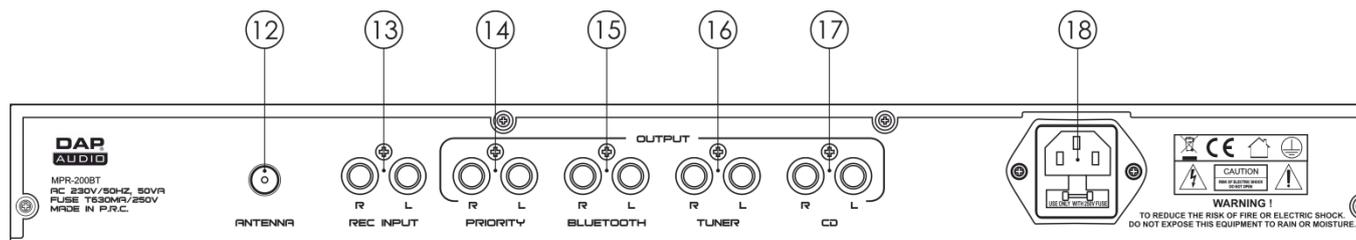


Fig. 02

- ⑫ **Conector para la antena de FM**
 Utilícelo para conectar la antena de FM incluida.
- ⑬ **Dispositivo de grabación – RCA INPUT (entrada RCA)**
 Sirve para conectar un dispositivo de fuente de música externo para sus grabaciones.
- ⑭ **Conectores PRIORITY (prioridad) – RCA OUTPUT (salida)**
 Sirve para conectar esta unidad a la entrada de línea de su mesa de mezclas.
- ⑮ **Conectores BLUETOOTH – RCA OUTPUT (salida)**
 Sirve para conectar esta unidad a la entrada de línea de su mesa de mezclas.
- ⑯ **Conectores TUNER (sintonizador) – RCA OUTPUT (salida)**
 Sirve para conectar esta unidad a la entrada de línea de su mesa de mezclas.
- ⑰ **Conectores CD – RCA OUTPUT (salida)**
 Sirve para conectar esta unidad a la entrada de línea de su mesa de mezclas.
- ⑱ **Conector IEC de alimentación de CA de 240 V y fusible T630 mA/250 V**
 Sirve para conectar el dispositivo al suministro eléctrico apropiado.

Mando a distancia

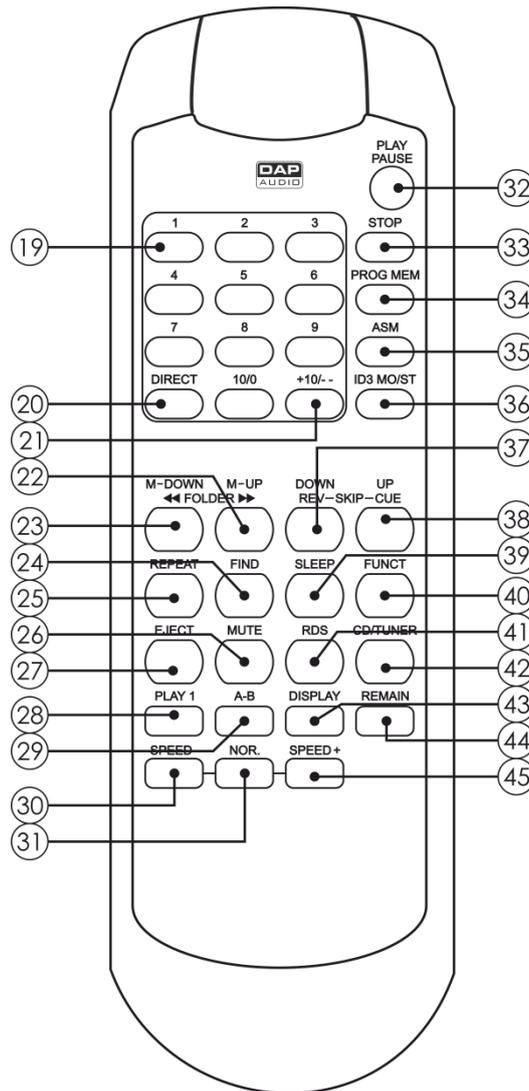


Fig. 03

19 Botones de selección de temas 1-10

20 Botón DIRECT (directo)

La función DIRECT le permite introducir manualmente una frecuencia de radio utilizando los botones de selección. Para más información consulte la sección Sintonizador en la página 17.

21 Botones +10/--

Cuando vaya a seleccionar una emisora de radio guardada en la memoria puede utilizar el botón +10 para desplazarse por las presintonías de 10 en 10. P.ej. si la presintonía actual es la número 5 al pulsar el botón +10 se seleccionará la emisora 15.

22 Botón FOLDER (carpeta) ►► botón M-UP (memoria-arriba)

Pulse este botón para desplazarse el primer tema de la carpeta siguiente. Pulse este botón para desplazarse por las presintonías.

23 Botón FOLDER (carpeta) ◀◀ Botón M-DOWN (memoria-abajo)

Pulse este botón para desplazarse al primer tema de la carpeta anterior. Pulse este botón para desplazarse por las presintonías.

24 Botón FIND (búsqueda)

Pulse este botón para buscar el tema deseado.

- ②5 **Botón REPEAT (repetición)**
 Utilice este botón para repetir la reproducción de un tema, una carpeta o todos los temas del medio de grabación.
- ②6 **Botón MUTE (silencio)**
 Pulse este botón para silenciar la señal de salida.
- ②7 **Botón EJECT (expulsión de discos)**
 Pulse este botón para expulsar los CD de la ranura para CD.
- ②8 **Botón PLAY 1 (reproducir 1)**
 Pulse este botón para cambiar entre las funciones PLAY 1 (la reproducción se detendrá al finalizar un tema) o PLAY ALL (la reproducción continuará con el resto de los temas).
- ②9 **Botón A-B**
 Pulse este botón para crear un bucle.
- ③0 **Botón SPEED (velocidad)**
 Pulse este botón para disminuir la velocidad de reproducción.
- ③1 **Botón NOR. (normal)**
 Pulse este botón para establecer la velocidad normal de reproducción.
- ③2 **Botón PLAY/PAUSE ▶/|| (reproducción/pausa)**
 Pulse este botón para iniciar la reproducción. Pulse una vez para iniciar la reproducción y dos veces para pausarla. Pulse de nuevo para reanudar la reproducción.
- ③3 **Botón STOP ■ (detener)**
 Pulse este botón para detener la reproducción.
- ③4 **Botón PROG/MEM (programación/memoria)**
 Pulse este botón para programar la reproducción/guardar emisoras de radio.
- ③5 **Botón ASM**
 Si la unidad MBR-200BT se encuentra en el modo TUNER (sintonizador), al mantener pulsado este botón durante más de 1 segundo se iniciará la función ASM. Si la función ASM está activada, la unidad MBR-200BT explorará la banda de FM para encontrar emisoras y almacenarlas automáticamente en la memoria. Si decide salir de la función ASM antes de que se haya finalizado la búsqueda, pulse el botón ASM de nuevo.
- ③6 **Botón ID3 MO/ST (mono/estéreo)**
 Si la unidad MBR-200BT se encuentra en el modo CD, al pulsar este botón se activará o desactivará la información ID3. Si la unidad MBR-200BT se encuentra en el modo TUNER (sintonizador), al pulsar este botón se alternará entre los modos mono y estéreo.
- ③7 **Botón DOWN/SKIP-REV (abajo/saltar hacia atrás)**
 En el modo CD pulse este botón para volver al principio del tema que se esté reproduciendo o seleccionar un tema anterior. Mantenga pulsado este botón para reproducir el tema hacia atrás rápidamente. Asegúrese de haber seleccionado el modo CD si desea utilizar el mando a distancia para controlar esta función.

En el modo TUNER pulse este botón para sintonizar emisoras paso a paso. Al mantener pulsado este botón durante más de 1 segundo se iniciará la búsqueda automática. La búsqueda se detendrá en

la primera emisora con una señal suficientemente fuerte. Asegúrese de que el modo TUNER esté activado si desea utilizar el mando a distancia para controlar esta función.

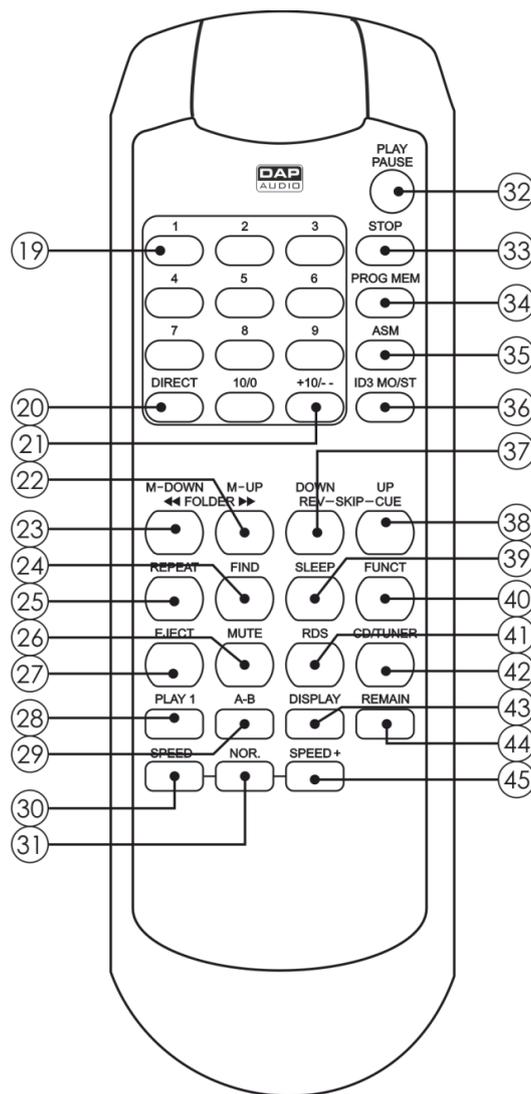


Fig. 04

38) Botón UP/SKIP-CUE (arriba/salta hacia delante)

En el modo CD pulse este botón para desplazarse al siguiente tema. Mantenga pulsado este botón para reproducir el tema hacia delante rápidamente. Asegúrese de haber seleccionado el modo CD si desea utilizar el mando a distancia para controlar esta función.

En el modo TUNER pulse este botón para sintonizar emisoras paso a paso. Al mantener pulsado este botón durante más de 1 segundo se iniciará la búsqueda automática. La búsqueda se detendrá en la primera emisora con una señal suficientemente fuerte. Asegúrese de haber seleccionado el modo TUNER si desea utilizar el mando a distancia para controlar esta función.

39) Botón SLEEP (desactivación automática)

Puede activar la función de desactivación automática si la unidad MBR-200BT se encuentra en el modo TUNER. Al pulsar una vez el botón SLEEP la unidad entra en el modo de desactivación automática. En la pantalla se indicará el tiempo en minutos tras el cual el sintonizador se apagará. Puede cambiar el intervalo de tiempo para la desactivación automática pulsando el botón SLEEP varias veces. El modo de desactivación automática se indica con el apagado de la retroiluminación de la pantalla LCD del sintonizador. Salga del modo de desactivación automática pulsando el botón SLEEP hasta que la pantalla vuelva al modo normal.

- ④① **Botón FUNCT (función)**
Pulse este botón para cambiar entre los modos USB/SD/AUX/CD. El **botón FUNCT (función) (05)** del panel del reproductor multimedia tiene la misma función.
- ④② **Botón RDS**
Utilice este botón para alternar entre la activación o desactivación del modo RDS.
- ④③ **Botón CD/TUNER**
Le permite seleccionar entre los modos CD o TUNER (sintonizador) para el control remoto. El modo se indica a través del LED CD o TUNER de la unidad MBR-200BT. En el modo TUNER puede utilizar las funciones específicas del sintonizador indicadas por el color rojo.
- ④④ **Botón DISPLAY (modo de visualización)**
Pulse este botón para cambiar entre los diferentes modos de visualización a través de los cuales podrá visualizar diversos elementos de información como la carpeta actual, el nombre del tema, el tiempo de reproducción, etc.
- ④⑤ **Botón REMAIN (tiempo restante)**
No está disponible.
- ④⑥ **Botón SPEED + (velocidad +)**
Pulse este botón para aumentar la velocidad de reproducción.

Instalación

Retire todo el material de embalaje de la unidad MBR-200BT. Compruebe que se haya extraído todo el relleno de espuma y plástico. Coloque el equipo en un bastidor de 19", si así lo desea. Conecte todos los cables.

Desconecte siempre del suministro eléctrico antes de limpiar o efectuar un servicio de mantenimiento. Los daños causados por el incumplimiento de las instrucciones no están cubiertos por la garantía.

Preparación y funcionamiento

Antes de conectar la unidad al suministro eléctrico asegúrese de que la fuente de alimentación coincida con el voltaje especificado para el producto
. No trate de hacer funcionar un producto con especificación para 115 V con 230 V o viceversa.

Reproductor multimedia

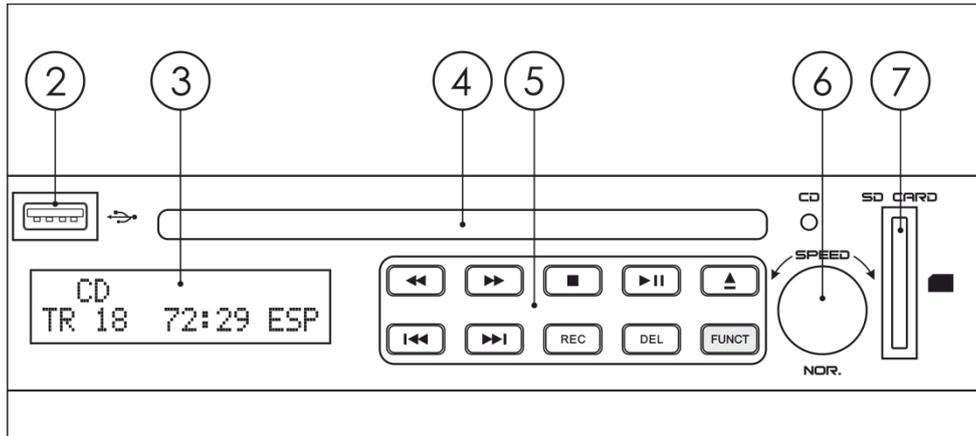


Fig. 05

Cómo cargar un CD

01) Sujete el disco por el borde y empújelo con cuidado hacia el interior de la **ranura para CD (04)**. El disco se cargará automáticamente.

Cómo sacar un CD

- 01) Pulse el **botón EJECT** . La reproducción se detendrá y se expulsará el disco.
 02) Cuando el disco deje de girar, cójalo por el borde y sáquelo completamente de la ranura.

Precaución:

- No coloque ningún objeto extraño en la ranura para CD y no trate de introducir más de un disco a la vez.
- No empuje el disco manualmente cuando la unidad esté apagada, ya que esto puede provocar daños o una avería en el reproductor.

Discos CD/MP3/unidades de memoria USB/tarjetas SD-MMC

MP3 es un modo de compresión de audio que utiliza el nivel 3 de la norma MPEG internacional, en el que la señal de audio se comprime a una razón de 12:1. En un disco MP3 se pueden guardar más de 600 minutos de música o 170 canciones con una calidad de audio que iguala la de un CD. Un dispositivo de memoria USB puede incluso superar esa cantidad. Naturalmente, la unidad MBR-200BT funciona también con CD audio estándar.

Modo de reproducción de un CD de audio

- 01) Cuando pulse el **botón REPEAT (25)** durante la reproducción podrá elegir entre los modos de reproducción siguientes:
- INTRO PLAY: reproduce los primeros 10 segundos de cada tema.
 - PLAY ALL: reproduce el menú de música completo en el orden normal.
 - REPEAT TRACK: repite un único tema varias veces.
 - REPEAT ALL: repite el CD completo varias veces.
 - RANDOM PLAY: reproduce el menú de música completo de forma aleatoria.

Modo de reproducción de MP3

- 01) Cuando pulse el **botón REPEAT (25)** durante la reproducción podrá elegir entre los modos de reproducción siguientes:
- INTRO PLAY: reproduce los primeros 10 segundos de cada tema.
 - PLAY ALL: reproduce el menú de música completo en el orden normal.
 - REPEAT TRACK: repite un único tema varias veces.
 - REPEAT FOLDER: repite la carpeta completa.
 - REPEAT ALL: repite el CD completo varias veces.
 - RANDOM PLAY: reproduce el menú de música completo de forma aleatoria.

Selección de temas hacia delante

- 01) En el modo de parada: pulse el **botón CUE ►► (05/38)** para desplazarse al siguiente tema.
- 02) En el modo de entrada de programa: pulse el **botón CUE ►► (05/38)** para saltar al siguiente tema para la selección de programa.
- 03) En el modo de reproducción, modo de pausa, modo de reproducción programada o en el modo de reproducción aleatoria: pulse el **botón CUE ►► (05/38)** para saltar al siguiente tema en el modo de reproducción/pausa normal, al siguiente tema del índice del programa en el modo de reproducción/pausa de programa, o al siguiente tema aleatorio en el modo de reproducción/pausa aleatoria.
- 04) Si pulsa el **botón CUE ►► (05/38)** mientras está en el último tema, se seleccionará el primer tema.

Selección de temas hacia atrás

- 01) En el modo de parada: pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** para retroceder al tema anterior.
- 02) En el modo de entrada de programa: pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** para saltar al tema anterior para la selección de programa.
- 03) En el modo de reproducción, modo de pausa, modo de reproducción programada o en el modo de reproducción aleatoria: pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** para saltar al tema anterior en el modo de reproducción/pausa normal, al tema anterior del índice del programa en el modo de reproducción programada /pausa o al tema aleatorio anterior en el modo de reproducción/pausa aleatoria.
- 04) Si se pulsa el **botón REV ◀◀ (05/37)** mientras está en el primer tema, se seleccionará el último tema.

Selección de carpetas hacia delante

- 01) En el modo de parada: pulse el **botón FOLDER ►► (22)** o el **botón ►►| (05)** del panel del reproductor multimedia para desplazarse a la siguiente carpeta.
- 02) En el modo de entrada de programa: pulse el **botón FOLDER ►► (22)** o el **botón ►►| (05)** del panel del reproductor multimedia para saltarse el archivo actual y seleccionar el primer archivo de la siguiente carpeta.
- 03) En el modo de reproducción: pulse el **botón FOLDER ►► (22)** o el **botón ►►| (05)** del panel del reproductor multimedia para saltarse el archivo actual y comenzar a reproducir el primer archivo de la siguiente carpeta.
- 04) Si se pulsa el **botón FOLDER ►► (22)** o el **botón ►►| (05)** del panel del reproductor multimedia mientras que se encuentra en la última carpeta, se seleccionará la primera carpeta.

Selección de carpetas hacia atrás

- 01) En el modo de parada: pulse el **botón FOLDER ◀◀ (23)** o el **botón |◀◀ (05)** del panel del reproductor multimedia para desplazarse a la carpeta anterior.
- 02) En el modo de entrada de programa: pulse el **botón FOLDER ◀◀ (23)** o el **botón |◀◀ (05)** del panel del reproductor multimedia para saltarse el archivo actual y seleccionar el primer archivo de la carpeta anterior.
- 03) En el modo de reproducción: pulse el **botón FOLDER ◀◀ (23)** o el **botón |◀◀ (05)** del panel del reproductor multimedia para saltarse el archivo actual y comenzar a reproducir el primer archivo de la carpeta anterior.
- 04) Si se pulsa el **botón FOLDER ◀◀ (23)** o el **botón |◀◀ (05)** del panel del reproductor multimedia mientras que se encuentra en la primera carpeta, se seleccionará la última carpeta.

Inicio de la reproducción

- 01) Pulse el **botón PLAY/PAUSE (32)** o el **botón ►/|| (05)** del panel del reproductor multimedia para iniciar la reproducción.

Cómo detener la reproducción

Hay dos formas de detener la reproducción:

- 01) Durante la reproducción pulse el **botón PLAY/PAUSE (32)** o el **botón ►/|| (05)** del panel del reproductor multimedia para pausar la reproducción en ese punto.
- 02) Durante la reproducción pulse el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia para regresar al modo de parada.

Realización de una pausa

- 01) Pulse el **botón PLAY/PAUSE (32)** o el **botón ►/|| (05)** del panel del reproductor multimedia para cambiar entre reproducción y pausa.
- 02) La reproducción se reanuda cuando el **botón PLAY/PAUSE (32)** o el **botón ►/|| (05)** del panel del reproductor multimedia se vuelven a pulsar.

Avance rápido de exploración

- 01) El avance rápido de la exploración es una función que sirve para moverse rápidamente hacia delante mientras se encuentra en el modo de reproducción.
- 02) Mientras que mantiene pulsado el **botón CUE ►► (05/38)** durante más de 1 segundo, el disco avanzará rápidamente, pudiéndose escuchar el sonido. El punto de exploración actual se indica en el visor LCD.

Retroceso rápido de exploración

- 01) El retroceso rápido es una función que sirve para moverse rápidamente hacia atrás mientras se encuentra en el modo de reproducción.
- 02) Mientras que mantiene pulsado el **botón REV ◀◀ (05/37)** durante más de 1 segundo, el disco retrocederá rápidamente, pudiéndose escuchar el sonido. El punto de exploración actual se indica en el visor LCD.

Cómo establecer la velocidad de reproducción

- 01) Gire el **control SPEED (06)** hacia la izquierda/derecha para aumentar/disminuir respectivamente la velocidad de reproducción. O si lo prefiere pulse los **botones SPEED +/- y NOR. (30/31/45)**.
- 02) Pulse el **control SPEED (06)** para restablecer la velocidad de reproducción original.

Reproducción programada del CD

- 01) Asegúrese que la unidad se encuentra en el modo CD cuando vaya a utilizar el mando a distancia.
- 02) Pulse el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia y el CD dejará de girar.
- 03) Pulse el **botón PROG/MEM (34)** y el reproductor entrará en el modo de reproducción programada.
- 04) Seleccione el tema deseado pulsando los **botones de selección (19)**, el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ►► (05/38)** y a continuación vuelva a pulsar el **botón PROG/MEM (34)** de nuevo. El tema seleccionado se agregará a la secuencia de programación.
- 05) Repita el paso 3. Se pueden programar un máximo de 64 temas.
- 06) Pulse el **botón PLAY/PAUSE (32)** o el **botón ►/|| (05)** del panel del reproductor multimedia para iniciar la reproducción programada comenzando por la primera selección.
- 07) Durante la reproducción programada pulse el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia para detener la reproducción.
- 08) Mantenga pulsado el **botón PROG/MEM (34)** durante 4 segundos.
- 09) Vuelva a pulsar el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia. El modo de reproducción programada se cancelará y se eliminará todo su contenido.

Reproducción programada de MP3/SD-MMC/AUX

- 01) Pulse el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia y se detendrá la reproducción.
- 02) Pulse el **botón PROG/MEM (34)** y el reproductor entrará en el modo de reproducción programada.
- 03) Seleccione la carpeta deseado pulsando los **botones de selección (19)**, el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ►► (05/38)** y a continuación vuelva a pulsar el **botón PROG/MEM (34)** nuevo.
- 04) Seleccione el tema deseado pulsando los **botones de selección (19)**, el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ►► (05/38)** y a continuación vuelva a pulsar el **botón PROG/MEM (34)** nuevo. La carpeta y el tema seleccionados se agregarán a la secuencia del programa.
- 05) Repita los pasos 3 y 4 hasta que se programen todos los temas deseados.
- 06) Pulse el **botón PLAY/PAUSE (32)** o el **botón ►/|| (05)** del panel del reproductor multimedia para reproducir el programa comenzando por la primera selección.
- 07) Durante la reproducción pulse el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia para detenerla.

- 08) Durante la reproducción programada pulse el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia para detener la reproducción.
- 09) Mantenga pulsado el **botón PROG/MEM (34)** durante 4 segundos.
- 10) Vuelva a pulsar el **botón STOP (33)** o el **botón ■ (05)** del panel del reproductor multimedia. El modo de reproducción programada se cancelará y se eliminará todo su contenido.

Reproducción en bucle

- 01) Durante la reproducción pulse el **botón A-B (29)** para establecer el punto inicial del bucle; el indicador "LOOP" (bucle) parpadeará en la pantalla LCD.
- 02) Pulse el **botón A-B (29)** para establecer el punto final del bucle. Una vez fijado el punto final, el bucle se reproducirá continuamente desde el principio hasta el final.
- 03) Pulse el **botón A-B (29)** de nuevo para cancelar la reproducción en bucle y regresar a la reproducción normal.

Cómo eliminar un tema

- 01) En el modo de parada pulse el **botón DEL (05)** del panel del reproductor multimedia para entrar en el modo de eliminación de temas.
- 02) Pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ▶▶ (05/38)** para seleccionar la carpeta en donde se encuentra el tema que desea eliminar.
- 03) Mantenga pulsado el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ▶▶ (05/38)** durante 3 segundos para entrar en la carpeta seleccionada.
- 04) Pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ▶▶ (05/38)** para seleccionar el tema que desee eliminar.
- 05) Pulse el **botón DEL (05)** del panel del reproductor multimedia para eliminar el tema. En la pantalla LCD se mostrará "DELETE".

Cómo realizar una grabación

- 01) Pulse el **botón FUNCT (05, 40)** para seleccionar una fuente de música. Las fuentes de señal disponibles son:
 - DISC: para grabar desde un CD.
 - AUX: para grabar directamente a un dispositivo externo.
 - CARD: para copiar una tarjeta SD/MMC en un dispositivo de memoria USB.
 - USB: para copiar un dispositivo de memoria USB a una tarjeta SD/MMC.
- 02) Introduzca el dispositivo de destino (SD/USB) donde desea que se grabe el tema.
- 03) Pulse el **botón REC (05)**. El dispositivo cargará la fuente de música. Una vez finalizada la carga el dispositivo comenzará automáticamente la grabación.
- 04) Pulse el **botón REC (05)** de nuevo para detener la grabación.
- 05) Seguidamente podrá encontrar los archivos grabados en el dispositivo de destino. Los nombres de los archivos serán CDDAxxx, en donde xxx indica el número de archivos grabados.

Cómo buscar temas

- 01) Pulse el **botón FIND (24)** para entrar en el modo de búsqueda.
- 02) Pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ▶▶ (05/38)** para buscar el tema deseado alfabéticamente. El rango se encuentra entre A-Z y 0-9. Si no hay ningún tema que empiece con la letra/el número introducido, en la pantalla aparecerá NONE (ninguno).
- 03) Si hay algún tema que empiece con la letra/ el número introducido, en la pantalla aparecerá su nombre.
- 04) Pulse el **botón FIND (24)** para entrar en el modo de búsqueda.
- 05) Pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ▶▶ (05/38)** para buscar la carpeta que contiene el tema deseado.
- 06) Mantenga pulsado el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ▶▶ (05/38)** durante 3 segundos para entrar en la carpeta.
- 07) Pulse el **botón REV ◀◀ (05/37)** o el **botón CUE ▶▶ (05/38)** para buscar el tema deseado.
- 08) Pulse el **botón PLAY/PAUSE (32)** o el **botón ▶/|| (05)** del panel del reproductor multimedia para reproducir el tema buscado.

Sintonizador

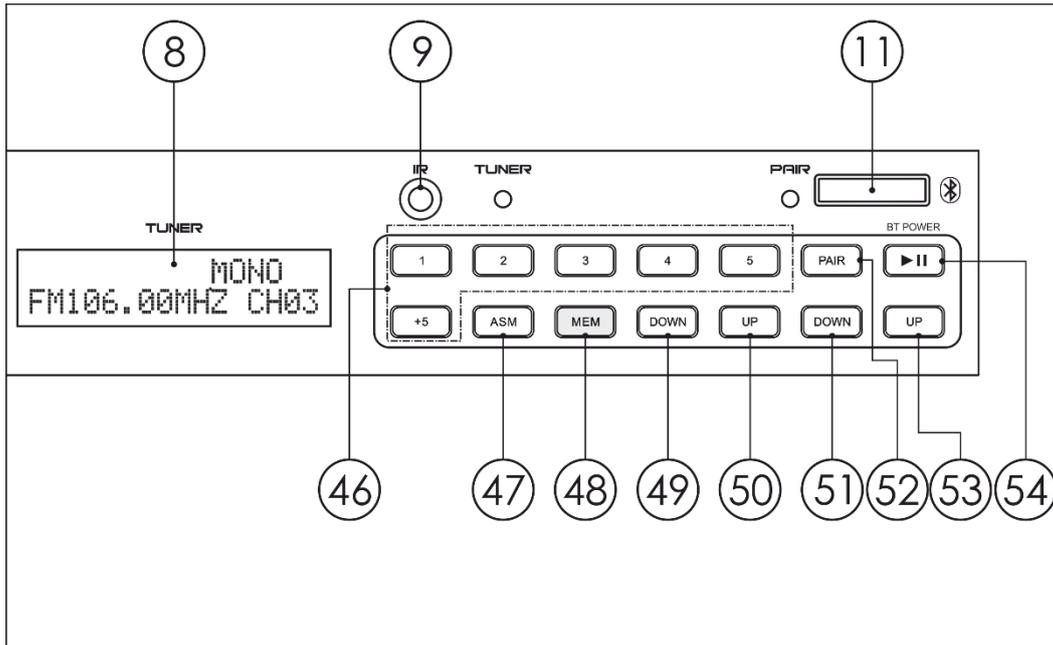


Fig. 06

Selección de una emisora de radio mediante los botones UP Y DOWN

- 01) Pulse los **botones UP y DOWN (49/50)** o los botones **REV ◀◀ (37)** y **CUE ▶▶ (38)** para sintonizar las emisoras paso a paso.
- 02) Si mantiene pulsados los **botones UP y DOWN (49/50)** o los botones **REV ◀◀ (37)** y **CUE ▶▶ (38)** durante más de 1 segundo se iniciará la búsqueda automática. La búsqueda se detendrá en la primera emisora con una señal suficientemente fuerte.

Selección de una emisora de radio mediante la función DIRECT

- 01) Si se encuentra en el modo CD, pulse el **botón CD/TUNER (42)** y seleccione el modo TUNER (el LED se iluminará).
- 02) Pulse el **botón DIRECT (20)**. La frecuencia del sintonizador que aparece en el visor cambiará a guiones bajos.
- 03) Pulse los **botones de selección (19/46)** para introducir la frecuencia deseada sin punto decimal.
- 04) Pulse el **botón DIRECT (20)** de nuevo para confirmar. La unidad MBR-200BT colocará el punto decimal en el lugar correcto.

Cómo seleccionar una emisora de radio

- 01) La unidad MBR-200BT le permite almacenar sus emisoras de radio favoritas en hasta 30 memorias de presintonía.
- 02) Para seleccionar una presintonía pulse los **botones de selección (19/46)** y/o el **botón +5 (19/46)**.
- 03) Puede también pulsar los **botones M-DOWN (23)** y **M-UP (22)**. Asegúrese que la unidad se encuentra en el modo TUNER cuando vaya a utilizar el mando a distancia.

Cómo guardar una emisora de radio en la memoria

- 01) Seleccione una emisora de radio como se ha descrito más arriba.
- 02) Pulse el **botón PROG/MEM (34/48)**. El símbolo MEM en la pantalla comenzará a parpadear.
- 03) Pulse los **botones de selección (19/46)** y/o el **botón +5 (19/46)** para seleccionar la ubicación de memoria deseada.
- 04) Pulse el **botón PROG/MEM (34/48)** de nuevo para guardar la presintonía.

Establecer el temporizador del modo de desactivación automática

- 01) Si se encuentra en el modo CD, pulse el **botón CD/TUNER (42)** y seleccione el modo TUNER (el LED TUNER se iluminará).
- 02) Pulse el **botón SLEEP (39)**. En el visor se mostrará 90. Esto significa que el sintonizador se desactivará automáticamente en 90 minutos.
- 03) Si pulsa el **botón SLEEP (39)** varias veces podrá ajustar el tiempo. Puede establecer el modo de desactivación automática en las siguientes posiciones:

90→80→70→60→50→40→30→20→10→Off

- 04) El temporizador se iniciará automáticamente transcurridos 3 segundos. Aparecerá la palabra SLEEP en la pantalla, encima de la frecuencia de radio.
- 05) Una vez transcurrido el tiempo preestablecido, la pantalla se apagará y la salida del sintonizador se silenciará.
- 06) Puede salir del modo de desactivación automática pulsando el **botón SLEEP (39)**. Asegúrese de desactivar el temporizador. De lo contrario el temporizador de desconexión automática volverá a iniciarse de nuevo.

Función Bluetooth

- 01) Active la función Bluetooth de la fuente de música y realice una búsqueda de los dispositivos Bluetooth disponibles. El nombre de Bluetooth de la unidad MBR-200BT es AUDIO BLUETOOTH.
- 02) Pulse el **botón ►/|| (54)** para activar la conexión Bluetooth de la unidad MBR-200BT.
- 03) Mantenga pulsado el **botón PAIR (52)** para conectar la unidad MBR-200BT a la fuente de música. Una vez que los dispositivos estén conectados, el LED Bluetooth de la unidad MBR-200BT dejará de parpadear.
- 04) Mediante la función Bluetooth de la unidad MBR-200BT será posible reproducir música procedente de una fuente de señal externa.
- 05) Pulse el **botón ►/|| (54)** para iniciar/pausar la reproducción.
- 06) Pulse los **botones UP/DOWN (51/53)** para seleccionar el tema siguiente/anterior.

Mantenimiento

La unidad DAP Audio MBR-200BT requiere muy poco mantenimiento. No obstante, debe mantener la unidad limpia. Desconecte el suministro de energía y limpie la cubierta con un trapo húmedo. No sumerja el dispositivo en líquido. No utilice alcohol ni disolventes. Mantenga las conexiones limpias. Desconecte el suministro eléctrico y limpie las conexiones de audio con un trapo húmedo. Asegúrese de que las conexiones están completamente secas antes de volver a conectar la unidad a otros dispositivos o al suministro de energía.

Cambio del fusible

Las subidas de tensión, los cortocircuitos o un suministro de energía eléctrica inapropiado pueden hacer que se funda un fusible. Si se ha fundido el fusible, el producto dejará de funcionar completamente. Si esto ocurriera, siga las instrucciones a continuación.

- 01) Desconecte la unidad del suministro eléctrico.
- 02) Inserte un destornillador de cabeza plana en la ranura de la cubierta del compartimento del fusible. Haga palanca con cuidado para abrir la cubierta del compartimento del fusible. El fusible saldrá del compartimento.
- 03) Extraiga el fusible usado. Si está de color marrón u opaco significará que se ha fundido.
- 04) Inserte el fusible de repuesto en el soporte donde se encontraba el fusible fundido. Vuelva a insertar la cubierta del fusible. Asegúrese de utilizar un fusible del mismo tipo y características. Consulte la etiqueta de las características del producto para más información.

DetECCIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

DAP Audio MBR-200BT

Esta guía para la detección y solución de problemas está destinada a resolver problemas sencillos. Si se produce un problema, lleve a cabo los pasos indicados a continuación en orden hasta que encuentre una solución. Si la unidad empieza a funcionar correctamente, no efectúe el resto de los pasos.

- 01) Si el dispositivo no funciona correctamente, desenchúfelo.
- 02) Compruebe el suministro de energía de la toma de pared, todos los cables, las conexiones, etc.
- 03) Cambie el fusible. Consulte la página 18 para obtener indicaciones acerca de cómo cambiar el fusible.
- 04) Si todo esto parece estar correcto, vuelva a enchufar la unidad.
- 05) Si transcurridos 30 segundos no pasa nada, desenchufe el dispositivo.
- 06) Devuelva la unidad a su distribuidor de DAP Audio.

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

General

- Voltaje de entrada: 230 V CA, 60/50 Hz
- Consumo de energía: 50 W
- Fusible: T630 mA/250 V
 - Medidas: 482 x 250 x 44 mm (largo x ancho x alto)
 - 19" x 1HE (largo x alto)
- Peso: 3,7 kg

CD/USB/SD

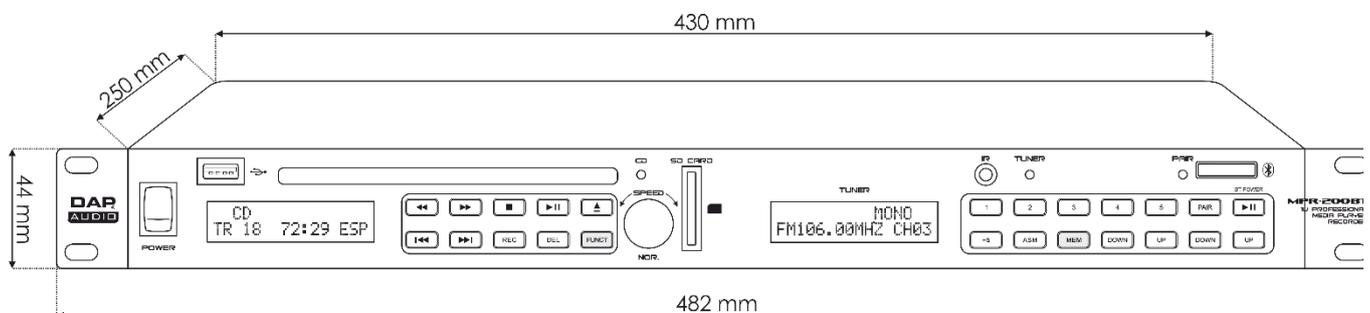
- Búfer antivibraciones: 30 segundos
- Tipo de CD: CD/CDR/MP-3
- Capacidad de USB y SD: hasta 32 GB
- Conector de salida: RCA
- Nivel de salida: 1,2 V +/- 2 dB
- Distorsión armónica total (THD): < 0,1 % en 1 kHz
- Relación señal/ruido: > 70 dB en 1 kHz

Sintonizador

- Banda de FM: 87,5 – 108 MHz
- Antena: toma terminal para antena de 75 ohmios
- Presintonías: 30
- Conector de salida: RCA

Bluetooth

- Distancia máx.: 25 m (en función del entorno)



El diseño y las especificaciones del producto están sujetos a cambios sin previa notificación.



Sitio web: www.Dap-audio.info
 Correo electrónico: service@highlite.com



©2019 DAP Audio