



D1102

CONDENSER MICROPHONE

DESCRIPTION

The D1102 is a versatile condenser microphone for the stage and studio. Its compact dimensions, excellent frequency response, switchable low cut and level attenuation make this microphone ideal particularly for the transmission and recording of acoustic instruments. Suitable for acoustic guitar, percussion instruments, drum overhead/hi hat, violin and piano.

SPECIFICATIONS

Capsule type:	Condenser microphone
Polar Pattern:	Cardioid
Frequency response:	20 - 20000 Hz
Sensitivity:	- 39 dB + / - 2 dB (0 dB = 1 V / Pa at 1 kHz)
Rated impedance:	< 200 Ω
Max. SPL:	134 dB
Power Requirement:	48V phantom power supply
Connector:	3-Pin XLR
Current Consumption:	2 mA
Dimensions:	153 x 23 mm
Weight:	240g

BESCHREIBUNG

Vielseitig einsetzbares Kondensatormikrofon für Bühne und Studio. Die geringen Abmessungen, der ausgezeichnete Frequenzgang, schaltbarer Low Cut und Pegelabsenkung sind Eigenschaften die dieses Mikrofon im Besonderen für die Übertragung und Aufnahme von akustischen Instrumenten prädestiniert. Geeignet für die Übertragung oder Aufnahme von akustischen Gitarren, Perkussionsinstrumente, Drum Overhead/Hi-Hat, Geige und Piano.

