



KB9 Elect. Keyboard 61 key Lighting

Ref. nr.: 130.104



MANUAL DE INSTRUCCIONES

V1.0

Enhorabuena por la compra de este efecto de luces Max Music. Por favor lea atentamente este manual antes de usar el aparato para disfrutar al completo de sus prestaciones.

Seguir las instrucciones le permite no invalidar la garantía. Tome todas las precauciones para evitar que se produzca fuego o una descarga eléctrica. Las reparaciones solo deben llevarse a cabo por técnicos cualificados para evitar descargas eléctricas. Guarde el manual para futuras consultas. Antes de usar el aparato, por favor pida consejo a un profesional. Cuando el aparato se enciende por primera vez, suele sentirse cierto olor. Esto es normal y desaparece al poco tiempo.

- Este aparato contiene piezas que llevan voltaje. Por lo tanto NO abra la carcasa.
- No coloque objetos metálicos o vierta líquidos dentro del aparato. Podría producir descargas eléctricas y fallos en el funcionamiento.
- No coloque el aparato cerca de fuentes de calor tipo radiadores, etc. No coloque el aparato en superficies vibratorias. No tape los agujeros de ventilación.
- Este aparato no está preparado para un uso continuado.
- Tenga cuidado con el cable de alimentación y no lo dañe. Un daño o defecto en el cable de alimentación puede producir una descarga eléctrica o fallo en el funcionamiento.
- Cuando desconecte el aparato de la toma de corriente, siempre tire de la clavija, nunca del cable.
- No enchufe o desenchufe el aparato con las manos mojadas.
- Si la clavija y/o el cable de alimentación están dañados, necesitan reemplazarse por un técnico cualificado.
- Si el aparato está dañado de modo que puedan verse sus partes internas, NO conecte el aparato a la toma de corriente y NO lo encienda. Contacte con su distribuidor. NO conecte el aparato a un reostato o dimmer.
- Para evitar un fuego o peligro de descarga, no exponga el aparato a la lluvia y a la humedad.
- Todas las reparaciones deben llevarse a cabo exclusivamente por técnicos cualificados.
- Conecte el aparato a una toma de corriente con toma de tierra (220-240Vca/50Hz) protegida por un fusible de 10-16A.
- Durante una tormenta o si el aparato no va a usarse durante un periodo largo de tiempo, desconéctelo de la toma de corriente. La regla es: Desconéctelo si no lo va a usar.
- Si el aparato no se ha usado en mucho tiempo puede producirse condensación. Deje el aparato a temperatura ambiente antes de encenderlo. Nunca utilice el aparato en ambientes húmedos o en el exterior.
- Durante el funcionamiento, la carcasa se calienta muchísimo. No la toque durante el funcionamiento o inmediatamente después.
- Para prevenir accidentes en las empresas, debe seguir las directrices aplicables y seguir las instrucciones.
- No lo apague y encienda repetidamente. Esto acorta su tiempo de vida.
- Mantenga el aparato fuera del alcance de los niños. No deje el aparato sin vigilancia.
- No utilice sprays limpiadores para limpiar los interruptores. Los residuos de estos sprays producen depósitos de polvo y grasa. En caso de mal funcionamiento, siempre consulte a un profesional.
- Solo maneje el aparato con las manos limpias.
- No fuerce los controles.
- Si el aparato se ha caído, siempre haga que lo verifique un técnico cualificado antes de encenderlo otra vez.
- NO utilice productos químicos para limpiar el aparato. Dañan el barniz. Tan solo límpielo con un trapo seco.
- Manténgalo lejos de equipos electrónicos ya que pueden producir interferencias.
- Solo utilice recambios originales para las reparaciones, de otro modo pueden producirse daños serios y/o radiaciones peligrosas.
- Apague el aparato antes de desconectarlo de la toma de corriente y/o de otros equipos. Desconecte todos los cables y conexiones antes de mover el aparato.
- Asegúrese de que el cable de alimentación no puede dañarse cuando la gente lo pise. Compruebe el cable de alimentación antes de cada uso por si hay daños o defectos.
- El voltaje de funcionamiento es 220-240Vca/50Hz. Compruebe que la toma de corriente coincide. Si tiene que viajar, asegúrese de que el voltaje del país es el adecuado para este aparato.
- Guarde el embalaje original para poder transportar el aparato en condiciones seguras.



Esta señal advierte al usuario de la presencia de alto voltaje en el interior de la carcasa y que es de la suficiente magnitud como para producir una descarga eléctrica.



Esta señal advierte al usuario de que el manual contiene instrucciones importantes que han de leerse y seguirse al pie de la letra.

Este aparato ha obtenido el certificado CE. Está prohibido hacer cambios en el aparato. Invalidaría el certificado CE y su garantía!

NOTA: Para asegurarse de que el aparato funcione correctamente, debe usarse en ambientes a una temperatura de entre 5°C/41°F y 35°C/95°F.



Los productos electrónicos no pueden tirarse a la basura normal. Por favor lleve este producto a un centro de reciclaje. Pregunte a la autoridad local en caso de duda. Las especificaciones son generales. Los valores actuales pueden variar de una unidad a otra. Las especificaciones pueden variar sin previo aviso.

Nunca intente reparar usted mismo este equipo. Esta manipulación anulará la garantía. No realice cambios en la unidad. Esta manipulación anulará la garantía. Esta garantía no es aplicable en caso de accidente o daños ocasionados por uso indebido del aparato o mal uso del mismo. Power Dynamics no se hace responsable de daños personales causados por el no seguimiento de las normas e instrucciones de este manual. Esto es aplicable también a los daños de cualquier tipo.

INSTRUCCIONES DE DESEMBALAJE

ATENCIÓN! Inmediatamente después de recibir un dispositivo, desempaqué cuidadosamente la caja de cartón, compruebe el contenido para asegurarse de que todas las partes están presentes, y se han recibido en buenas condiciones. Notifique inmediatamente al transportista y conserve el material de embalaje para la inspección por si aparecen daños causados por el transporte o el propio envase muestra signos de mal manejo. Guarde el paquete y todos los materiales de embalaje. En el caso de que deba ser devuelto a la fábrica, es importante que el aparato sea devuelto en la caja de la fábrica y embalaje originales. Si el aparato ha estado expuesto a grandes cambios de temperatura (tras el transporte), no lo enchufe inmediatamente. La condensación de agua producida podría dañar su aparato. Deje el dispositivo apagado hasta que se haya alcanzado la temperatura ambiente.

Contenidos suministrados:

- MAX Music KB9 keyboard
- Fuente de alimentación
- Soporte de partituras

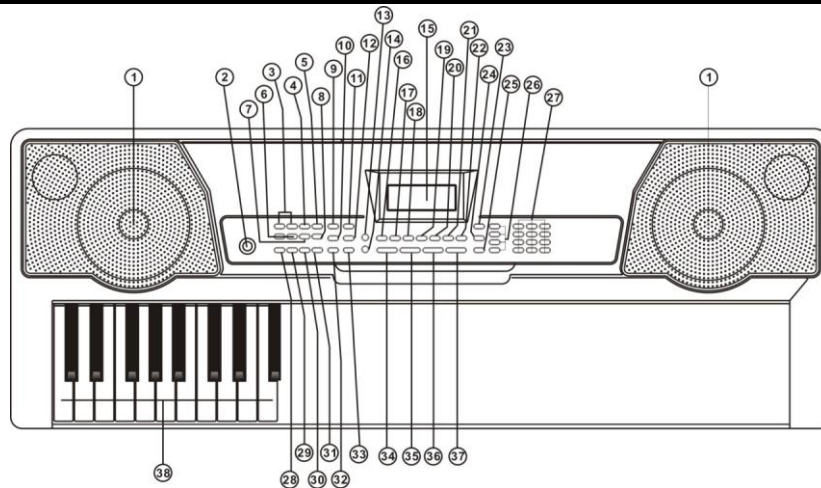
FUENTE DE ALIMENTACIÓN

En la etiqueta de la parte trasera del controlador se indica el tipo de fuente de alimentación que debe ser conectado. Compruebe que la tensión de red corresponda a esto, todos los otros voltajes a la especificada, puede causar efectos irreparable. El controlador también debe estar conectado directamente a la red para ser utilizado. No en ninguna fuente de alimentación o dimmer ajustable.



Conecte siempre el producto a un circuito protegido (disyuntor o fusible). Asegúrese de que el producto tiene una toma de tierra adecuada para evitar el riesgo de electrocución o incendio.

CONTROLES



1. ALTAVOCES

Altavoces para reproducir el sonido de la música. El nivel de sonido se determina en función de la configuración del volumen.

2. POWER ON/OFF

Interruptor para encender o apagar el teclado.

3. ANTERIOR / SIGUIENTE

Botones para seleccionar la canción anterior y la siguiente.

4. REPRODUCIR / PAUSAR

Pulse para iniciar/reanudar o pausar la reproducción del MP3.

5. STOP

Pulse para detener la reproducción del MP3.

6. CONTROL DE VOLUMEN

Botones para subir y bajar el volumen del MP3.

7. REPRODUCCIÓN CONTINUA / ALEATORIA / INDIVIDUAL

Pulse para seleccionar un modo de repetición.

8. EFECTO DE SONIDO

Pulse para cambiar los efectos de sonido entre común, pop, rock, jazz y clásico. El efecto común está configurado por defecto.

9. SYNC

Cuando esté en el modo de ritmo, pulse [SYNC]. "SYN" aparecerá en la pantalla. Toque cualquier tecla de la zona de teclas de acordes (la 1ª-19ª tecla, desde la izquierda) para activar el ritmo de acompañamiento.

10. FILL-IN

Pulse el botón [FILL-IN] para añadir un interludio al ritmo. El relleno reproducido está determinado por el ritmo de acompañamiento seleccionado. Después del relleno, el ritmo de acompañamiento seleccionado continuará reproduciéndose. La función Fill In puede utilizarse tantas veces como se desee.

11. TIMBRE

Pulse [TIMBRE] para activar la función de selección de tonos. Este teclado ofrece 255 timbres ("000" a "254") para su selección. El tono está predeterminado en "000", y puede ajustarse pulsando los botones numéricos correspondientes o pulsando el botón "+" / "-".

12. RITMO

Selección del ritmo: Este teclado ofrece 255 ritmos ("000" a "254") para su selección. El ritmo predeterminado es "000". Pulse [RHYTHM] para iniciar la función de selección de ritmo. Pulse las teclas numéricas o los botones "+" / "-" para seleccionar otros ritmos.

Habilitación del ritmo: Pulse [START/STOP] para iniciar el ritmo de acompañamiento. Mientras está en estado de activación: Pulse [SYNC], "SYN" aparecerá en la pantalla. Toque cualquier tecla en la zona de teclas de acordes (1ª-19ª tecla desde la izquierda). El ritmo de acompañamiento se activará. Pulse [START/STOP] para detener el ritmo de acompañamiento.

Interludio: Después de activar el ritmo de acompañamiento, pulse [FILL-IN] para que se reproduzca un ritmo temporal durante el ritmo de acompañamiento.

13. ILUMINACIÓN DE LAS LLAVES

El teclado está provisto de una función luminosa, durante la reproducción regular, el entrenamiento y la reproducción de canciones de demostración, se proporcionará la pista de luz. La función luminosa está activada por defecto, pulse [KEY LIGHTING] para activar o desactivar la función luminosa.

14. CANCIÓN DEMO

Este teclado tiene 50 canciones de demostración almacenadas ("000" a "049") para su selección. Pulse [DEMO SONG] y las canciones de demostración comenzarán a reproducirse en orden. Las teclas se iluminarán de acuerdo con la melodía reproducida y se mostrará "SONG" en la pantalla. Durante el proceso de reproducción, pulse [DEMO SONG] para reproducir la siguiente canción de demostración. Pulse [START/STOP] para detener la reproducción. Durante el proceso de reproducción, también puede pulsar los botones del teclado numérico o los botones "+" / "-" para seleccionar otras canciones de demostración. La canción de demostración seleccionada se reproducirá repetidamente.

Pulse [TIMBRE] durante el proceso de reproducción de la canción de demostración y se mostrará "TONE" en la pantalla. Pulse los botones "+" / "-" dentro de los 3 segundos siguientes a la aparición de "TONE" para seleccionar otros tonos para la canción de demostración en reproducción.

15. PANTALLA LCD

Muestra el modo actual, las notas a tocar, el ritmo, el tempo, etc.

16. PERCUSIÓN DEL TECLADO

Este teclado ofrece 61 tipos de percusiones de teclado. Pulse [KEYBOARD PERCUSSION] para convertir el teclado en un teclado de percusión, y cada tecla corresponde a un instrumento de percusión. Vuelva a pulsar este botón para desactivar la función de percusión del teclado.

17. REGISTRO

Pulse [REC] para activar la función de grabación, "REC" aparecerá en la pantalla. En este modo se grabarán todas las notas tocadas. Cuando el almacenamiento esté lleno, aparecerá "REC" en la pantalla y la grabación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir las notas grabadas, "PLAY" aparecerá en la pantalla. Al finalizar la reproducción, aparecerá "REC" en la pantalla. Puede grabar un nuevo ritmo, o puede pulsar [PLAY] para reproducir el ritmo grabado.

18. PROGRAMA

Pulse [PROG] para activar la función de programación de ritmos, en la pantalla aparecerá "PRG" y se activará la función de percusión del teclado. Se pueden programar 32 percusiones como máximo, después "PRG" parpadeará en la pantalla y la programación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir el ritmo de programación. Pulse [START/STOP] o vuelva a pulsar [PROG] para desactivar la función de programación. Se eliminarán todos los ritmos grabados.

19. PLAY

Pulse para reproducir notas o ritmos grabados.

20. SPLIT

Pulse [SPLIT] para activar la función de división del teclado. Las 24 teclas de la izquierda del teclado se dividirán con el resto del teclado. Mientras que la zona izquierda del teclado aumentará en una octava y mantendrá el tono original, la zona derecha del teclado disminuirá en una octava para mantener el mismo tono con la zona izquierda del teclado. El tono de la zona del teclado derecho puede ajustarse según sea necesario para que las zonas del teclado izquierdo y derecho puedan reproducir diferentes tonos al mismo tiempo. Pulse [SPLIT] de nuevo para desactivar esta función.

21. SUSTAIN

Pulse [SUSTAIN] y el efecto de sustain se activará. Vuelva a pulsar este botón y el efecto de sustain se desactivará.

22. VIBRATO

Pulse el botón [VIBRATO] y se activará el efecto de vibrato. Vuelva a pulsar este botón y el efecto de vibrato se desactivará.

23. ONE-KEY TRAINING

Presione [One Key] para habilitar la función de entrenamiento de una sola tecla. Presione los botones "+" / "-" o el teclado numérico para seleccionar la canción que se va a aprender. El entrenamiento one-key tiene como objetivo el aprendizaje de duración, y no hay requisitos de tono o creatividad. Este modo permite errores al tocar las teclas, pero el teclado aún reproduce las notas correctas y la pantalla mostrará las notas correctas. Después de terminar una canción, repita la canción actual que se va a aprender. Presione [START / STOP] o presione el botón [One Key] para desactivar la función de entrenamiento.

24. FOLLOW TRAINING

Presione [Follow] para habilitar la función de seguimiento. Presione los botones "+" / "-" o el teclado numérico para seleccionar la canción que se va a aprender. Con el entrenamiento [Follow], puede aprender siguiendo las notas

correctas. También puede aprender siguiendo las notas que se muestran en la pantalla. El programa esperará a que toque la nota correcta antes de pasar a la siguiente. Notas: en este modo, el teclado reproduce solo las notas correctas y no responde a las notas incorrectas. Presione [START / STOP] o presione [Follow] para desactivar la función de entrenamiento.

25. ENSEMBLE TRAINING

Presione [Ensemble] para habilitar la función de conjunto. Presione los botones "+" / "-" o el teclado numérico para seleccionar la canción que se va a aprender. La formación del conjunto tiene como objetivo el aprendizaje correcto e integral de la duración de la canción y las notas. La nota clave estará protegida para el conjunto y debe tocar la nota correcta de acuerdo con la duración correcta de la canción. Si no puede tocar en 3 segundos, el teclado tocará automáticamente la nota correcta. Después de terminar una canción, repita la canción actual que se va a aprender. Presione el botón [START / STOP] o presione [Ensemble] para desactivar la función de entrenamiento.

26. MEMORY

Con la función de memoria de estado, puede guardar el tono, el ritmo, el tempo y otros parámetros para cambiar rápidamente durante la reproducción. Este teclado está equipado con 3 ranuras de guardado, que pueden llamarse en cualquier momento durante la reproducción. Ajuste el tono, el ritmo, el tempo y el acorde según sea necesario y pulse el botón [MEMORY]. Seleccione [MEMORIA 1] a [MEMORIA 3] para guardar el estado actual.

27. NUM PAD

Teclas numéricas para introducir un valor exacto.

28. SINGLE CHORD

Cuando el ritmo esté activado, pulse [SINGLE CHORD]. Después de que aparezca "SIN" en la pantalla, puede tocar un solo acorde en las teclas de la zona de acordes del teclado.

29. FINGERED CHORD

En este modo, se tocan las notas individuales del acorde con la mano izquierda. Cuando el ritmo esté activado, pulse [FINGERED CHORD]. Después de que aparezca "FIN" en la pantalla, podrá tocar un acorde digitado en las teclas de la zona de acordes del teclado.

30. CHORD TIMBRE

Durante el acompañamiento de un solo acorde o de un acorde digitado, puede pulsar [CHORD TIMBRE] para cambiar el tono del acorde. Pulse [CHORD TIMBRE] de nuevo para reanudar el tono de acorde original.

31. CHORD OFF

Pulse [CHORD OFF] para desactivar la función de acorde único o de acorde digitado.

32. METRONOME

Hay 4 tipos de metrónomos almacenados en el teclado: 1/4 de tiempo, 2/4 de tiempo, 3/4 de tiempo y 4/4 de tiempo. Pulse [METRONOME] una vez para establecer el ritmo en 1/4 de tiempo, dos veces para 2/4 de tiempo, etc. pulse por quinta vez para cancelar la función.

33. START/STOP

Pulse para iniciar o detener la reproducción del programa seleccionado.

34. VOLUMEN PRINCIPAL

Pulse [MASTER VOL +] o [MASTER VOL -] para subir o bajar el volumen maestro. Pulse ambos simultáneamente para restablecer el valor por defecto.

35. VOLUMEN DE ACOMPAÑAMIENTO

Pulse [ACCOM VOL +] o [ACCOM VOL -] para subir o bajar el volumen del acompañamiento. Pulse ambos simultáneamente para restablecer el valor por defecto.

36. TEMPO

Pulse [TEMPO +] o [TEMPO -] para aumentar o disminuir el tempo. Pulse los dos botones simultáneamente para restablecer el valor por defecto.

37. TRANSPOSE

Pulse [TRANSPOSE +] o [TRANSPOSE -] para transponer el tono de las notas. La transposición puede ajustarse de "-6" a "+6". Al pulsar los dos botones simultáneamente se restablece la transposición al valor por defecto.

38. CHORD ZONE

Zona de teclas de acordes (1^a-19^a tecla desde la izquierda).

CONEXIONES

39. RANURA USB

Inserte un disco flash USB en este puerto de la parte posterior del teclado para reproducción de música MP3. Admite un máximo de 32 GB.

40. ENTRADA AUDIO

Apague el teclado y el dispositivo de audio externo de su elección. Conectar un extremo del cable de audio al puerto de ENTRADA en el panel posterior del teclado, conecte el otro extremo al puerto de audio del dispositivo.

41. ENTRADA MICRÓFONO

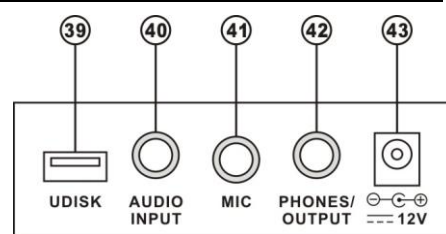
Conecte un micrófono al puerto MIC para cantar mientras reproduce teclado.

42. AURICULARES/SALIDA

Al conectar los auriculares al puerto PHONES/OUTPUT, el altavoz se desactivará automáticamente. Podrá actuar sin molestar a los demás y sin que otros le molesten a usted.

43. ALIMENTACION DC 12V

Enchufe para enchufar el adaptador de corriente suministrado.



RITMO AUTOMÁTICO

Selección de ritmo

Este teclado ofrece 255 ritmos ("000" a "254") para su selección. El ritmo predeterminado es "000". Pulse [Rhythm] para iniciar la función de selección de ritmo. Pulse las teclas numéricas o los botones "+"/"- para seleccionar otros ritmos.

Control de ritmo

1. Activación del ritmo

Pulse [START/STOP] para iniciar el ritmo de acompañamiento. Mientras está en estado de habilitación: Pulse [Sync], se mostrará "SYN" en la pantalla. Toque cualquier tecla en la zona de teclas de acordes (1ª-19ª tecla desde la izquierda). El ritmo de acompañamiento se activará.

2. Interludio

Después de activar el ritmo de acompañamiento, pulse [FILL-IN] para que se reproduzca un ritmo temporal durante el ritmo de acompañamiento.

3. Ritmo de parada

Pulse [START/STOP] para detener el ritmo de acompañamiento.

Ajuste de Tempo

Pulse [Tempo +] o [Tempo -] para aumentar o disminuir el tempo. Pulsar los dos botones simultáneamente puede restablecer el valor por defecto.

CONTROL DE EFECTO

Función Sustain

Pulse [SUSTAIN] y el efecto de sustain se activará. Vuelva a pulsar este botón y el efecto de sustain se desactivará.

Función Vibrato

Pulse el botón [VIBRATO] y se activará el efecto de vibrato. Vuelva a pulsar este botón y el efecto de vibrato se desactivará.

GRABACIÓN Y PROGRAMACIÓN DE RITMO

Grabación

Pulse [REC] para activar la función de grabación, "REC" aparecerá en la pantalla. En este modo se grabarán todas las notas reproducidas. Cuando el almacenamiento esté lleno, se mostrará "REC" en la pantalla y la grabación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir las notas grabadas, "PLAY" aparecerá en la pantalla. Al finalizar la reproducción, se mostrará "REC" en la pantalla. Puede grabar un nuevo ritmo, o puede pulsar [PLAY] para reproducir el ritmo grabado.

Programación de ritmo

Pulse [PROG] para activar la función de programación de ritmos, en la pantalla aparecerá "PRG" y se activará la función de percusión del teclado. Se pueden programar 32 percusiones como máximo, después "PRG" parpadeará en la pantalla y la programación se detendrá automáticamente. Pulse [PLAY] para reproducir el ritmo de programación. Pulse [START/STOP] o vuelva a pulsar [PROG] para desactivar la función de programación. Se eliminarán todos los ritmos grabados.

METODOS DE ENTRENAMIENTO

Entrenamiento I: One key

Pulse [ONE KEY] para activar la función de entrenamiento con una sola tecla. Pulse el botón "+"/"- para seleccionar la canción que desea aprender. El entrenamiento con una sola tecla tiene como objetivo el aprendizaje de la duración, y no hay ningún requisito sobre el tono o la creatividad. Este modo permite cometer errores al tocar las teclas, pero el teclado sigue reproduciendo las notas correctas y la pantalla mostrará las notas correctas. Una vez terminada una canción, repita la canción actual para aprenderla. Pulse [START/STOP] o pulse el botón [ONE KEY] para desactivar la función de entrenamiento.

Entrenamiento II: Follow

Pulse [FOLLOW] para activar la función de seguimiento. Pulse el botón "+"/"- para seleccionar la canción a aprender. Con el entrenamiento de seguimiento, puede aprender siguiendo las notas que se tocan correctamente. El programa esperará a que usted toque la nota correcta antes de pasar a la siguiente. Notas: En este modo, el teclado reproduce sólo las notas correctas y no da respuesta a las notas erróneas. Pulse [START/STOP] o pulse [FOLLOW] para desactivar la función de aprendizaje.

Entrenamiento III: Ensemble

Pulse [ENSEMBLE] para activar la función de conjunto. Pulse el botón "+"/"- para seleccionar la canción a aprender. El entrenamiento de Ensemble tiene como objetivo el aprendizaje correcto y completo de la duración de la canción y las notas. La nota clave será protegida para el ensamble y usted necesita tocar la nota correcta de acuerdo a la duración correcta de la canción. Si no toca en 3 segundos, el teclado tocará automáticamente la nota correcta. Después de terminar una canción, repita la canción actual para aprenderla. Pulse el botón [START/STOP] o pulse [ENSEMBLE] para desactivar la función de entrenamiento.

APLICACIONES Y JUEGOS RECOMENDADOS

MAX recomienda encarecidamente las siguientes aplicaciones para ayudarle en su viaje de exploración del piano. Nunca ha sido tan fácil sumergirse en las profundas y majestuosas aguas del piano. Entrénate para pasar de novato a rey de las teclas con la ayuda de **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** y **SIMPLY PIANO**.

Nota: la descarga de las siguientes aplicaciones es gratuita. La ampliación de las aplicaciones con más entrenamiento, canciones y otros aditivos puede suponer un coste.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER es la mejor introducción al piano para niños. No se necesita experiencia previa en piano!



PIANO MAESTRO

Una herramienta educativa profunda para estudiar piano. Desde una sola nota hasta piezas completas, **PIANO MAESTRO** hace que las partituras cobren vida!!



SIMPLY PIANO

Explora el piano paso a paso, desde cero. **SIMPLY PIANO** te ayudará a aprender los conceptos básicos, desde leer a la vista hasta jugar con ambas

PIANO DUST BUSTER

Ayuda a la abuela a quitarse el polvo del piano mientras acumula puntos y bonificaciones. Piano Dust Buster es una gran herramienta para entusiasmarse con tocar su piano y mejorar sus habilidades. Piano Dust Buster es una excelente introducción al piano, no se necesita experiencia previa en piano. Tienes la opción de comenzar a practicar la notación de lectura, competir contra otros jugadores o desafiarte a ti mismo con cientos de canciones que van desde Beethoven hasta Adele. (* Solo compatible con IOS!)



PIANO MAESTRO

Aplicación educativa # 1 clasificada. Una herramienta educativa profunda para comenzar a estudiar piano. ¡PIANO MAESTRO ayuda a practicar y aprender a leer a la vista, el ritmo, la técnica, jugar con ambas manos y mucho más!

Además lo harás

Avanza en capítulos, desbloquea nuevas canciones y aumenta el nivel de dificultad en el camino. Aprenda a tocar canciones paso a paso y tenga acceso a las opciones de práctica. Puede personalizar su experiencia de aprendizaje.

Métodos de piano Libros incluidos

Aprende canciones de algunos de los libros de métodos de piano más conocidos y queridos que se usan en la actualidad. Una forma digital de complementar el uso de su libro de métodos favorito, todos los libros se pueden encontrar en la Biblioteca en la sección 'Métodos'. (* Solo compatible con IOS-IPAD!)



SIMPLY PIANO (COMPATIBLE CON IOS y ANDROID)

Tanto si eres un principiante como si quieres aprender a tocar piano por tu cuenta, SIMPLY PIANO te guiará para convertirte en el pianista que siempre quisiste ser. Simplemente coloque su dispositivo IOS o Android en su piano y toque. ¡Su dispositivo reconocerá inmediatamente lo que está tocando!

- Aprenda los conceptos básicos del piano, desde leer a la vista hasta tocar con ambas manos.
- Toneladas de canciones divertidas que van desde éxitos clásicos hasta éxitos
- Escucha cómo juegas, dándote comentarios instantáneos para aprender rápidamente y mejorar tus habilidades
- Cursos para diferentes gustos y niveles, incluyendo acordes pop, esenciales, blues y más.

(* Compatible with both IOS and ANDROID devices)



APPENDIX I. TABLA TÍMBRICA Y TABLA RÍTMICA

Tabla timbrica

000 Acoustic Grand Piano	051 Electric Grand Piano	102 Feedback Gt. 1	153 Attack Clav. 1	204 Jazz Bass 2
001 Rhodes Piano	052 Honky-tonk Piano	103 Uilleann Harp 1	154 Crystal 1	205 Chorus Guitar 2
002 Chorused Piano	053 Harpsichord 1	104 Jazz Bass 1	155 Bag Pipe 2	206 Feedback Gt. 2
003 Celesta 1	054 Clavi 1	105 Flugel Horn 1	156 Barafon 1	207 Fiddle 2
004 Music Box 1	055 Glockenspiel 1	106 Muted Horn 1	157 Organ Flute 1	208 Organ Flute 2
005 Vibraphone	056 Tubular Bells 1	107 Wood Barafon 1	158 Kalimba 3	209 Flugel Horn 2
006 Marimba 1	057 Dulcimer 1	108 Electric Piano 1	159 Reed Horn 1	210 Crystal 2
007 Xylophone 1	058 Drawbar Organ 1	109 Multi Reed 1	160 Hard Vibe 2	211 Soft Clav. 2
008 Percussive Organ	059 Tango Accordion 1	110 Guitar Pinch 1	161 Twin Trombones 1	212 Overdriven Guitar 2
009 Rock Organ	060 Electric Guitar (Muted)1	111 Multi Wind 1	162 Synth Harpsi. 2	213 Ukulele 2
010 Church Organ	061 Overdriven Guitar 1	112 Clavi 2	163 Attack Clav. 2	214 Tango Accordion 2
011 Reed Organ 1	062 Contrabass 1	113 Celesta 2	164 Chorus Guitar 1	215 Twin Trombones 2
012 Accordion	063 Tremolo Strings	114 Harpsichord 2	165 Steel Bell 2	216 Jazz Organ 2
013 Harmonica	064 Pizzicato Strings 1	115 Mellow Fm 1	166 Tsugaru	217 Bright String 2
014 Acoustic Guitar (Nylon)	065 Timpani	116 Pi Pa 2	167 Oct Harp 1	218 Reed Horn 2
015 Acoustic Guitar (Steel)	066 String Ensemble 2	117 Upright Piano 1	168 Bodhran 1	219 Glockenspiel 2
016 Electric Guitar (Jazz)	067 Synth Strings 1	118 Electric Piano 2	169 Tubular Bells 2	220 Drawbar Organ 2
017 Electric Guitar (Clean)1	068 Synth Strings 2	119 Hard Vibe 1	170 Suona	221 Muted Horn 2
018 Distortion Guitar	069 Choir Aahs	120 Wood Barafon 2	171 Castanets	222 Pizzicato Strings 2
019 Acoustic Bass	070 Voice Oohs	121 Music Box 2	172 Attack Harp 1	223 Nay 2
020 Electric Bass (Finger)	071 Synth Voice	122 Marimba 2	173 Electric Vibraphone 1	224 Puff Harmonica 2
021 Electric Bass (Pick)	072 Orchestra Hit	123 Santur	174 Soft Sax 1	225 Muted Trumpet 2
022 Fretless Bass	073 Muted Trumpet 1	124 Reed Organ 2	175 Soft Clav. 1	226 Upright Piano 2
023 Slap Bass 1	074 Synth Brass 2	125 Puff Harmonica 1	176 Soft Guitar 1	227 Soft Accord 2
024 Slap Bass 2	075 English Horn 1	126 Ukulele 1	177 Grow Guitar 1	228 Uilleann Harp 2
025 Synth Bass 1	076 Recorder	127 12-str. Gt 1	178 Didgeridoo 1	229 Tron Flute 2
026 Synth Bass 2	077 Blown Bottle 1	128 Guitar Pinch 2	179 Attack Barafon 1	230 Blown Bottle 2
027 Violin	078 Shakuhach	129 Slow Violin 1	180 Mute Barafon 1	231 Indian Flute 2
028 Viola	079 Whistle	130 Bright String 1	181 Nay 1	232 Slow Violin 2
029 Cello	080 Ocarina	131 Jungle Bass 2	182 Soft Santur	233 Electric Guitar (Muted)2
030 Orchestral Harp	081 Lead (Sawtooth)1	132 Indian Flute 1	183 Dual Horns 1	234 Multi Wind 2
031 String Ensemble 1	082 Lead (Calliope)1	133 Clavi 3	184 Hard Barsoon 1	235 Electric Vibraphone 2
032 Trumpet	083 Lead (Bass+Lead)1	134 Celesta 3	185 Tron Flute 1	236 Bodhran 2
033 Trombone	084 Pad (Warm)1	135 Church Bells	186 Kawala 1	237 Mellow Fm 2
034 Tuba	085 Sitar	136 Marimba 3	187 Jazz Organ 1	238 Multi Reed 2
035 French Horn	086 Shamisen 1	137 Dulcimer 2	188 Soft Accord 1	239 Contrabass 2
036 Brass Section	087 Koto 1	138 Reed Organ 3	189 Wind Organ 1	240 Barafon 2
037 Synth Brass 1	088 Kalimba 1	139 Electric Guitar (Clean)2	190 Viola Attack 1	241 Wind Organ 2
038 Soprano Sax	089 Bag Pipe 1	140 Koto 2	191 Bari & Tenor 1	242 12-str. Gt 2
039 Alto Sax 1	090 Fiddle 1	141 Xylophone 2	192 Soft Sax 2	243 Attack Barafon 2
040 Tenor Sax	091 Shanai 1	142 Shanai 2	193 Attack Harp 2	244 Lead (Calliope)2
041 Baritone Sax	092 Tinkle Bell	143 Dulcimer 3	194 Didgeridoo 2	245 Viola Attack 2
042 Oboe	093 Agogo 1	144 English Horn 2	195 Dual Horns 2	246 Pad (Warm)2
043 Bassoon	094 Steel Drums	145 Electric Guitar (Clean)3	196 Hard Barsoon 2	247 Oct Harp 2
044 Clarinet	095 Woodblock 1	146 Shamisen 2	197 Kawala 2	248 Bari & Tenor 2
045 Piccolo	096 Taiko Drum	147 Koto 3	198 Soft Guitar 2	249 Agogo 2
046 Flute	097 Melodic Tom 1	148 Kalimba 2	199 Mute Barafon 2	250 Flugel Horn 3
047 Pan Flute	098 Synth Drum	149 Steel Bell 1	200 Lead (Bass+Lead)2	251 Organ Flute 3
048 Lead (Square)	099 Reverse Cymbal	150 Alto Sax 2	201 Melodic Tom 2	252 Fiddle 3
049 Banjo	100 Jungle Bass 1	151 Woodblock 2	202 Grow Guitar 2	253 Feedback Gt. 3
050 E-Tone Piano	101 Pi Pa 1	152 Synth Harpsi. 1	203 Lead (Sawtooth)2	254 Chorus Guitar 3

Tabla rítmica

000 Hard Rock	051 China 2	102 Jazz Latin 1	153 Club Dance 1	204 Caribbean Dance 2
001 Club Pop	052 China 3	103 Unplugged	154 Tricks Bossa Nova	205 Jazz Disco 2
002 Fusion	053 China 4	104 Boogie	155 Tarantella 2	206 Medium Jazz
003 Rap Pop	054 China 5	105 Cumbia 2	156 USA March	207 Piano Ballad
004 British Pop 1	055 8 Bt Up Tempo	106 Classical Slow Rock	157 Espag Nol 2	208 70's Disco
005 Twist	056 16 Beat Pop	107 European Disco 1	158 Club Latin 2	209 Jazz Rock 2
006 8 Beat Pop 1	057 16 Bt Shuffle 1	108 Big Band Middle 1	159 Jazz Cha Cha 1	210 Europe 8 Beat 1
007 Fusion Shuffle	058 16 Bt Shuffle 2	109 Chrleston	160 Country Cha Cha	211 Seville 2
008 Funk	059 16 Bt Ballad 1	110 Pasodobl	161 Disco Party 2	212 Rumba 3
009 Funk Shuffle	060 16 Bt Ballad 2	111 Cat Groove 1	162 Modern R&B 1	213 Soul Rock 2
010 Rock'n Roll 1	061 Soul	112 Jazz Tango 1	163 8 Beat Pop 2	214 European Disco 2
011 Rock Pop	062 Pop Rock 1	113 Fast Gospel	164 Country Jazz	215 Analog Ballad 2
012 Rock Shuffle	063 Pop Rock 2	114 Big Band Fast 1	165 Soul Rock 1	216 Pub Piano 2
013 Rock Cha Cha	064 8 Bt Rock Balld	115 Tricks Mambo	166 Rumba 2	217 Europe Rumba
014 Straight Rock	065 16 Bt Rock Balld	116 Funky Disco 2	167 Samba 3	218 Rock'n Roll 2
015 Folk Rock	066 6/8 Hvy Rock	117 Latin Salsa	168 Modern R&B 2	219 Disco Trop
016 Pasodoble	067 16 Beat Rock	118 Pop New Age 2	169 Club Dance 2	220 Rock Salsa 1
017 Cha Cha	068 Bossa Nova 1	119 Jazz Swing 1	170 Country Bossa Nova	221 Europe 8 Beat 2
018 Fox Trot	069 Bossa Nova 2	120 Trip Hop	171 Jazz Bo 1	222 Europe Samba
019 Rumba 1	070 Salsa	121 Rave 2	172 Modern Cha Cha 1	223 Show Tune 2
020 Samba 1	071 Mambo	122 Acoustic Ballad 1	173 Pop Reggae 2	224 Jazz 16 Beat 2
021 Samba 2	072 Beguine	123 India's Indigenous	174 Rock Samba 1	225 Rock Samba 2
022 Schlager Rock	073 Bolero Lento	124 Indonesian Pop	175 Jazz 8 Beat 1	226 Jazz Waltz 2
023 Tango 1	074 Espagnole	125 Pop Ballad	176 Disco	227 Europe Reggae
024 Tango 2	075 Reggae 12	126 South Africa Country	177 Seville 1	228 Modern Cha Cha 2
025 Disco Latin 1	076 Pop Reggae 1	127 South Africa Polka	178 Disco Hands 2	229 R&B Ballad 2
026 Calypso	077 Slow Rock 1	128 Tarantella 1	179 Rock Ballad	230 Rock Boogie
027 Latin Rock	078 Slow Rock 2	129 Bright Pop	180 Mixed Bossa Nova	231 Jazz Bossa Nova
028 Bolero	079 R&B	130 Pub Piano 1	181 Jazz 16 Beat 1	232 Rock Salsa 2
029 Analog Ballad 1	080 Dance Pop 1	131 West Shuffle	182 Single 16 Beat 1	233 Slow & Easy
030 E_Ballad	081 Dance Pop 2	132 Big Band Fast 2	183 Love Song	234 Hip Waltz 1
031 Country Ballad	082 Euro Beat	133 Espag Nol 1	184 Single 16 Beat 2	235 Jazz Latin 2
032 Electro Pop	083 Euro House	134 Disco Funk 2	185 Disco Fox 2	236 Rock Disco 2
033 Pop New Age 1	084 Hip Hop	135 Pop Mambo	186 Pop Rock 3	237 Jazz Tango 2
034 8 Beat Modern 1	085 Swing	136 Europe Swing 1	187 Tijuana Waltz	238 Analog Ballad 3
035 R&B Ballad 1	086 Big Band Swing	137 Tricks Latin	188 British Pop 2	239 Europe Swing 2
036 Disco Fox 1	087 Jazz Quartet	138 Disco Samba 2	189 Show Tune 1	240 Hip Waltz 2
037 Disco Funk 1	088 Dixieland	139 Latin Waltz	190 Schlager Alp	241 Jazz Swing 2
038 Disco Party 1	089 Bluegrass 1	140 Dance Pop 3	191 Single Rock	242 Party Pop
039 Disco Samba 1	090 Bluegrass 2	141 Jazz Rock 1	192 Swing Waltz	243 Jazz Club
040 Disco Soul	091 8 Bt Country	142 Detroit	193 Slow Waltz	244 Guad Dance 2
041 Disco Trot	092 Country Rock	143 Fanatical Sand	194 Cat Groove 2	245 Jazz Bo 2
042 Rave 1	093 Cntry Ballad	144 European Rock 1	195 Country Slow Rock	246 Dixie Jazz 2
043 Funky Disco 1	094 March 1	145 Ground Beat	196 Rock Disco 1	247 Acoustic Ballad 2
044 Techno 1	095 March 2	146 8 Beat Modern 2	197 16 Beat Shuffle 1	248 Jazz Slow Rock
045 Techno 2	096 Polka	147 Jazz Disco 1	198 Jazz 8 Beat 2	249 16 Beat Shuffle 2
046 Saturday Night 1	097 Pop Waltz	148 Dixie Jazz 1	199 Casa	250 Polka Pop
047 Club Latin 1	098 Jive	149 Disco Chocolate	200 Guad Dance 1	251 Latin Party Pop
048 Disco Hands 1	099 Vienna Waltz	150 Disco Latin 2	201 Jazz Cha Cha 2	252 Parranda
049 Country	100 8 Beat Soul	151 Synth Boogie	202 Country Waltz	253 Carnival
050 China 1	101 Classical 8 Beat	152 Saturday Night 2	203 European Rock 2	254 60's Vintage Pop

ESPECIFICACIONES TECNICAS

Fuente de alimentación	: 100-240VAC 50/60Hz (12V Adapter)
Peso	: 4,20 kg
Dimensiones (L x W x H)	: 930 x 340 x 110mm

Las especificaciones son típicas. Los valores reales pueden cambiar ligeramente de una unidad a otra. Las especificaciones pueden modificarse sin previo aviso.

Los productos mencionados en este manual cumplen con las Directivas de la Comunidad Europea a las que están sujetos:

- Bajo voltaje (LVD) 2014/35 / UE
- Compatibilidad electromagnética (EMC) 2014/30 / UE
- Restricción de sustancias peligrosas (RoHS) 2011/65 / UE



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2021 by Tronios The Netherlands