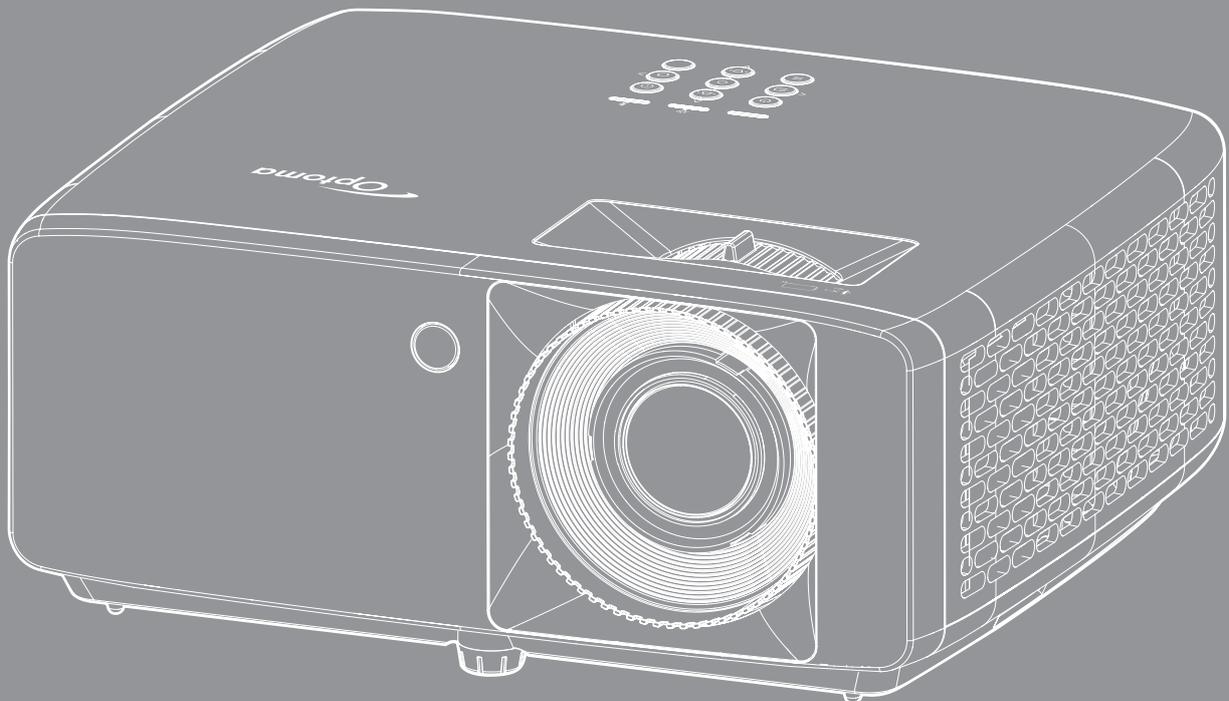
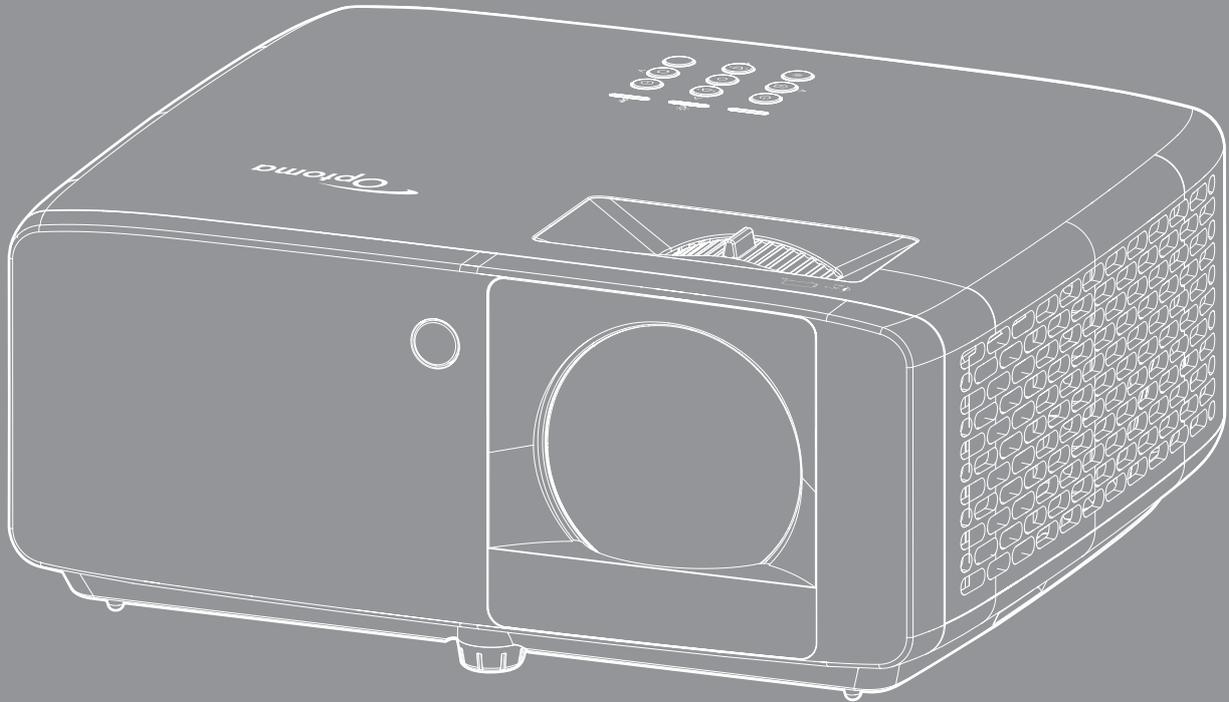


Proyector DLP®



ÍNDICE

SEGURIDAD	4
<i>Instrucciones de seguridad importantes.....</i>	<i>4</i>
<i>Información de seguridad de radiación Láser</i>	<i>5</i>
<i>Aviso sobre el láser</i>	<i>6</i>
<i>Derechos de autor.....</i>	<i>7</i>
<i>Renuncia de responsabilidad</i>	<i>7</i>
<i>Reconocimiento de marcas registradas</i>	<i>7</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Declaración de conformidad para los países de la UE.....</i>	<i>8</i>
<i>RAEE.....</i>	<i>8</i>
<i>Limpiar la lente</i>	<i>8</i>
INTRODUCCIÓN	9
<i>Descripción del paquete</i>	<i>9</i>
<i>Accesorios estándares</i>	<i>9</i>
<i>Información general del producto</i>	<i>10</i>
<i>Conexiones.....</i>	<i>11</i>
<i>Teclado numérico</i>	<i>12</i>
<i>Mando a distancia</i>	<i>13</i>
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN.....	14
<i>Instalar el proyector.....</i>	<i>14</i>
<i>Conectar fuentes al proyector</i>	<i>16</i>
<i>Ajustar de la imagen proyectada.....</i>	<i>17</i>
<i>Configuración remota</i>	<i>19</i>
USO DEL PROYECTOR.....	21
<i>Encender y apagar el proyector</i>	<i>21</i>
<i>Seleccionar una fuente de entrada.....</i>	<i>22</i>
<i>Navegación por el menú y funciones</i>	<i>23</i>
<i>Árbol de menús en pantalla (OSD).....</i>	<i>24</i>
<i>Menú Imagen - Modo de imagen.....</i>	<i>30</i>
<i>Menú Imagen - Rango dinámico</i>	<i>30</i>
<i>Menú Imagen - Brillo</i>	<i>30</i>
<i>Menú Imagen - Contraste.....</i>	<i>31</i>
<i>Menú Imagen - Nitidez</i>	<i>31</i>
<i>Menú Imagen - Gamma.....</i>	<i>31</i>
<i>Menú Imagen - Config color</i>	<i>31</i>
<i>Imagen - Color de pared.....</i>	<i>31</i>
<i>Menú Imagen - 3D.....</i>	<i>32</i>
<i>Menú Imagen - Restablecer</i>	<i>32</i>
<i>Menú Pantalla - Orientación del proyector</i>	<i>33</i>
<i>Menú Pantalla - Modo fuente luz.....</i>	<i>33</i>

<i>Menú Pantalla - Negro dinámico</i>	33
<i>Menú Pantalla - Modo gaming</i>	33
<i>Menú Pantalla - Tipo de Pantalla</i>	33
<i>Menú Pantalla - Relación de aspecto</i>	34
<i>Menú de corrección geométrica de pantalla</i>	35
<i>Menú Pantalla - Zoom digital</i>	35
<i>Menú Pantalla - Desplaz. de imagen</i>	35
<i>Menú Pantalla - Restablecer</i>	35
<i>Menú Configuración - Patrón de prueba</i>	36
<i>Menú Configuración - Idioma</i>	36
<i>Menú Configuración - Ajustes de menú</i>	36
<i>Menú Configuración - Gran altitud</i>	36
<i>Menú de configuración de energía</i>	36
<i>Menú Configuración Seguridad</i>	37
<i>Menú Configuración - Logotipo de inicio</i>	37
<i>Menú Configuración - Color de fondo</i>	37
<i>Menú Restablecimiento de configuración</i>	37
<i>Menú Entrada - Fuente Automática</i>	38
<i>Menú Entrada - Cambio de fuente auto.</i>	38
<i>Menú Entrada - Ajustes de HDMI CEC</i>	38
<i>Menú Entrada - Restablecer</i>	38
<i>Menú de volumen de audio</i>	39
<i>Menú de silencio de audio</i>	39
<i>Menú Audio - Modo</i>	39
<i>Menú Audio - Restablecer</i>	39
<i>Menú Control - ID del dispositivo</i>	40
<i>Menú Control - Ajustes remotos</i>	40
<i>Menú Control - Ajustes del teclado</i>	40
<i>Menú Control - LAN</i>	40
<i>Menú de control</i>	42
<i>Menú Configuración - Red - Configuración de control</i>	43
<i>Menú Control - Restablecer</i>	50
<i>Menú Información</i>	51

INFORMACIÓN ADICIONAL 52

<i>Resoluciones compatibles</i>	52
<i>Tamaño de imagen y distancia de proyección</i>	55
<i>Dimensiones del proyector e instalación en el techo</i>	57
<i>Códigos del mando a distancia de infrarrojos</i>	59
<i>Resolución de problemas</i>	61
<i>Indicador de advertencia</i>	63
<i>Especificaciones</i>	64
<i>Sucursales internacionales de Optoma</i>	65

SEGURIDAD

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de "voltaje peligroso" no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.

Instrucciones de seguridad importantes

- No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
- Para reducir el riesgo de incendio y/o descarga eléctrica, no exponga el proyector a la lluvia o humedad. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
- No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
- No utilice el producto bajo las siguientes condiciones:
 - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
 - (i) Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 0°C ~ 40°C
 - (ii) La humedad relativa es de hasta el 80 %
 - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
 - Coloque el equipo cerca de un aparato que genere campos magnéticos intensos.
 - Bajo luz solar directa.
- No utilice la unidad si se presenta algún daño físico. Los daños físicos/utilizaciones incorrectas podrían ser (aunque no están limitados a):
 - La unidad se ha dejado caer.
 - El cable de alimentación o el enchufe está dañado.
 - Se ha derramado líquido sobre el proyector.
 - El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
 - Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.
- No coloque el proyector sobre una superficie inestable. El proyector puede caerse, lo que puede dar lugar a lesiones personales o daños en el propio proyector.
- No bloquee la luz que sale de la lente del proyector cuando se encuentra en funcionamiento. La luz calentará el objeto y podría fundirse, lo que puede provocar quemaduras o un incendio.
- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
- Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
- La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio autorizado.
- Use sólo accesorios/componentes auxiliares homologados por el fabricante.

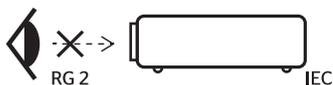
- No mire directamente a la lente del proyector mientras está en funcionamiento. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Este proyector detectará la vida de la propia fuente de luz.
- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Use un paño suave y seco impregnado en un detergente débil para limpiar la carcasa de la pantalla. No utilizar limpiadores, ceras o disolventes abrasivos para limpiar la unidad.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.
- No coloque el proyector en lugares donde pueda estar sometido a vibraciones o impactos.
- No toque la lente con las manos desprotegidas.
- Quite las pilas del mando a distancia antes de guardarlo. Si las pilas se dejan en el mando a distancia durante prolongados períodos de tiempo, pueden presentar fugas.
- No utilice o almacene el proyector en lugares donde haya humo procedente de aceite o cigarrillos, ya que puede afectar negativamente a la calidad del rendimiento del proyector.
- Siga la instalación de orientación del proyector correcta ya que una instalación no estándar puede afectar al rendimiento del proyector.
- Utilice una regleta de enchufes y o protector de sobrevoltaje. Los apagones y las caídas de tensión pueden DAÑAR los dispositivos.

Información de seguridad de radiación Láser

- Este producto está clasificado como PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1 - GRUPO DE RIESGO 2 de IEC60825-1:2014 y también cumple las normativas 21 CFR 1040.10 y 1040.11 como Grupo de riesgo 2, LIP (Laser Illuminated Projector, es decir, Proyector iluminado láser) según se define en IEC 62471-5:Ed.1.0. Para obtener más información, consulte el aviso sobre el láser número 57 con fecha de 8 de mayo de 2019.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

“WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN.”
Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m.
“AVERTISSEMENT : INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS.”
Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m.
「警告: 安裝在高於兒童頭部處」 針對1m以下近距離眼睛接觸的額外警告
“警告: 安裝在高於孩童頭頂處” 關於小於1m近距離眼睛暴露的附加警告



- Al igual que con cualquier fuente brillante, no mire directamente al haz, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Este proyector es un producto láser de clase 1 de IEC/EN 60825-1:2014 y grupo de riesgo 2 con los requisitos de IEC 62471-5:2015.
- Supervise a los niños: ¡no mirar fijamente y evitar el uso de elementos ópticos de ayuda!
- Se proporciona un aviso para supervisar a los niños y para no permitirles nunca mirar fijamente al haz del proyector a cualquier distancia de este.
- Se proporciona un aviso para extremar las precauciones cuando se utiliza el mando a distancia para iniciar el proyector mientras se permanece delante de la lente de proyección.
- Se proporcionan aviso al usuario para evitar el uso de ayudas ópticas, como binoculares o telescopios dentro del haz.

- Cuando encienda el proyector, asegúrese de que no hay nadie dentro del rango de proyección mirando a la lente.
- Mantenga cualquier objeto (lupa, etc.) fuera de la trayectoria de la luz del proyector. La trayectoria de la luz proyectada desde la lente es muy amplia, por lo tanto, cualquier tipo de objeto anormal que pueda redirigir la luz que sale de la lente puede provocar resultados impredecibles, como fuego o lesiones en los ojos.
- Cualquier operación o ajuste que no esté especificada en la guía del usuario provoca el riesgo de exposición a radiación láser peligrosa.
- No abra o desmonte el proyector, ya que puede provocar daños debido a la exposición a la radiación láser.
- No mire fijamente al haz cuando el proyector esté encendido. La luz brillante puede provocar daño ocular permanente.

El no seguir los procedimientos de control, ajuste y operación puede causar daños por la exposición a la radiación láser.

Aviso sobre el láser

IEC 60825-1:2014: PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1 - GRUPO DE RIESGO 2.

El uso previsto del producto es el de producto láser de consumo que cumple con la norma EN 50689:2021.

PRODUCTO LÁSER DE CONSUMO DE CLASE 1

EN 50689:2021

Derechos de autor

Esta publicación, incluidas todas las fotografías, ilustraciones y software, está protegida por leyes de derechos de autor internacionales, con todos los derechos reservados. Ni este manual ni ningún material aquí contenido, puede ser reproducido sin el consentimiento por escrito del autor.

© Copyright 2023

Renuncia de responsabilidad

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. El fabricante no representa ni otorga ninguna garantía respecto al contenido de esta documentación y renuncia expresamente a cualquier garantía implícita de comerciabilidad o idoneidad para cualquier fin determinado. El fabricante se reserva el derecho de revisar esta publicación y de realizar cambios en el contenido del presente documento cuando lo estime oportuno sin que tenga la obligación de notificar a ninguna persona dichos cambios o revisiones.

Reconocimiento de marcas registradas

Kensington es una marca comercial registrada en EE.UU. de ACCO Brand Corporation con registros emitidos y aplicaciones pendientes en otros países de todo el mundo.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing, LLC en Estados Unidos y otros países.

DLP®, DLP Link y el logotipo de DLP son marcas comerciales registradas de Texas Instruments y BrilliantColor™ es una marca comercial de Texas Instruments.

Todos los demás nombres de producto utilizados en este manual pertenecen a sus respectivos propietarios y están reconocidos.

FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites se crearon con el fin de proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este dispositivo causa interferencias perjudiciales para la recepción de ondas de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagándolo y encendiéndolo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia poniendo en práctica una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de suministro eléctrico perteneciente a un circuito diferente de aquél al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda a un distribuidor o a un técnico experto en radio y televisión.

Aviso: Cables apantallados

Todas las conexiones con otros dispositivos deben ser realizadas utilizando cables blindados con el fin de mantener el cumplimiento de las regulaciones de la FCC.

Precaución

Aquellos cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podrían invalidar la autorización concedida por la Comisión Federal de Comunicaciones al usuario para usar este proyector.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple el Apartado 15 de las normas FCC. Su funcionamiento se encuentra sujeto a las dos condiciones siguientes:

1. Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que pudieran causar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios canadienses

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad para los países de la UE

- Directiva EMC 2014/30/EU (incluyendo enmiendas)
- Directiva de Bajo Voltaje 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (si el producto tiene función RF)

RAEE



Instrucciones de eliminación

No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Contribuya a reducir los niveles de contaminación y garantizar la máxima protección del medioambiente recicándolo.

Limpiar la lente

- Antes de limpiar la lente, asegúrese de apagar el proyector y desenchufar el cable de alimentación para así dejarlo enfriar completamente.
- Utilice un compresor de aire para quitar el polvo.
- Utilice un paño especial para limpiar lentes y limpie con suavidad la lente. No toque la lente con los dedos.
- No utilice detergentes alcalinos/ácidos o disolventes volátiles como alcohol para limpiar la lente. Si la lente se daña durante el proceso de limpieza, no está cubierta por la garantía.



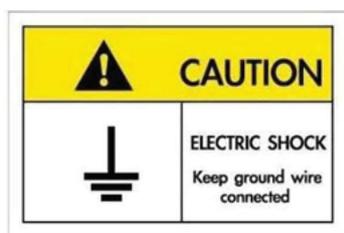
Advertencia: No utilice un spray con gases inflamables para quitar el polvo o suciedad de la lente. Esto puede provocar un incendio debido al calor excesivo dentro del proyector.



Advertencia: No limpie la lente si el proyector se está calentando, ya que puede provocar que se desprenda la película superficial de la lente.



Advertencia: No limpie o golpee la lente con un objeto duro.



Para prevenir descargas eléctricas, la unidad y sus periféricos deben de estar conectados correctamente a tierra.

INTRODUCCIÓN

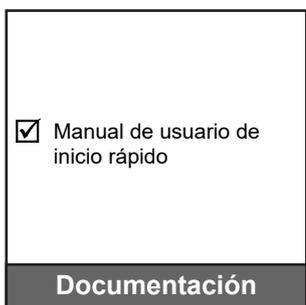
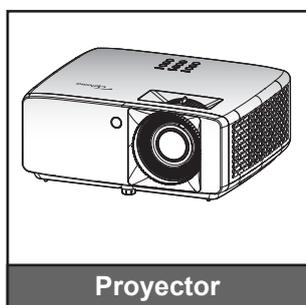
Gracias por adquirir un proyector láser de Optoma. Para obtener una lista completa de funciones, visite la página del producto en nuestro sitio web, donde también encontrará información y documentación adicionales, como las preguntas más frecuentes.

Descripción del paquete

Desempaque con cuidado el producto y compruebe que tiene todos los elementos enumerados a continuación bajo la sección de accesorios estándar. Algunos de los elementos que figuran en los accesorios opcionales pueden no estar disponibles en función del modelo, las especificaciones y la región de compra. Compruébelo en su lugar se compra. Algunos accesorios pueden variar según la región.

La tarjeta de garantía solo se suministra en ciertas regiones concretas. Póngase en contacto con su proveedor para obtener más información detallada.

Accesorios estándares



Nota:

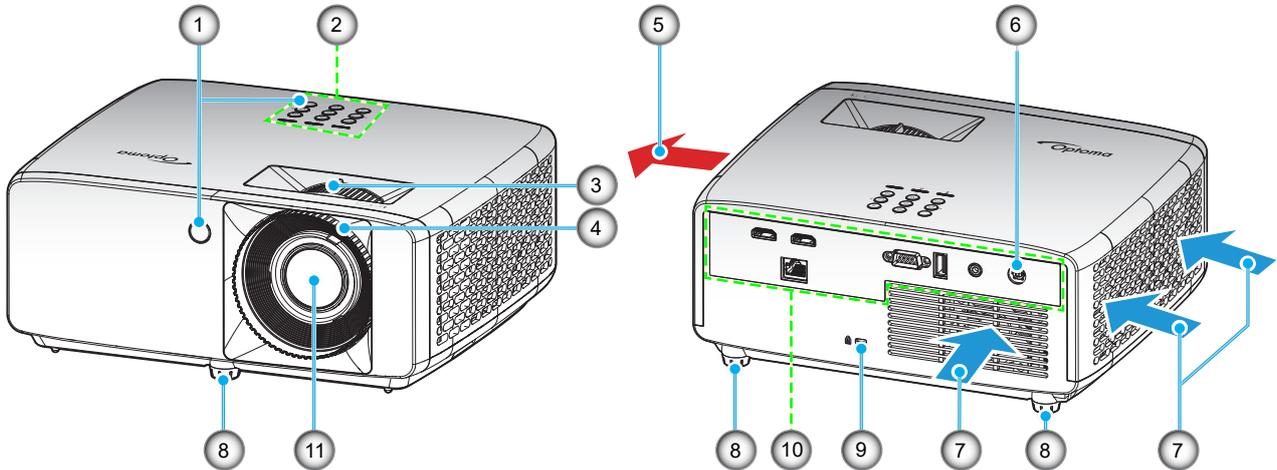
- Para acceder a la información de configuración, el manual del usuario, la información de la garantía y las actualizaciones del producto, escanee el código QR o visite la siguiente dirección URL:
<https://www.optoma.com/support/download>
- Los accesorios pueden variar según la región.



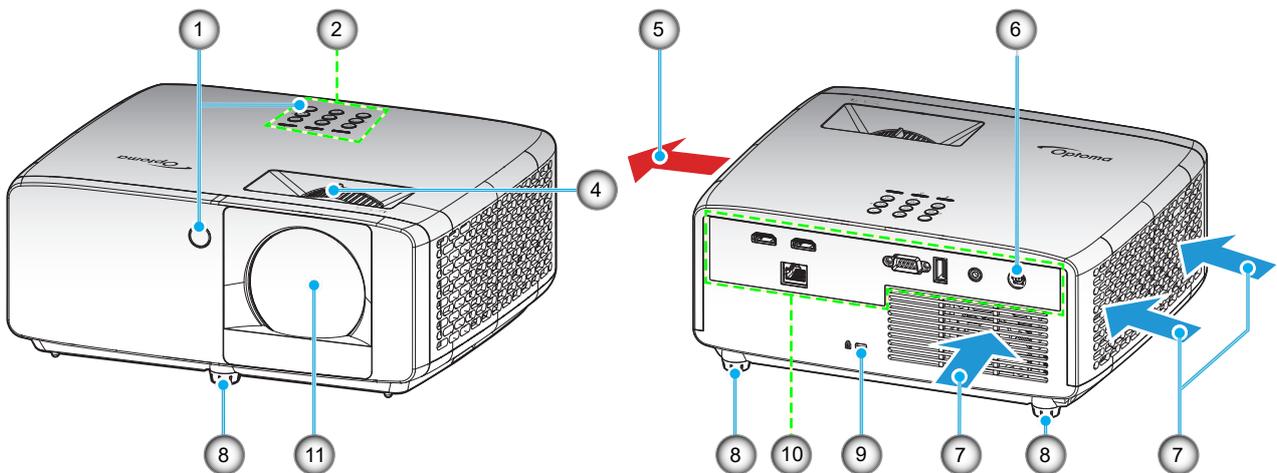
INTRODUCCIÓN

Información general del producto

Modelo 4K 1,3x/4K 1,6x



Modelo de corto alcance 4K



Nota:

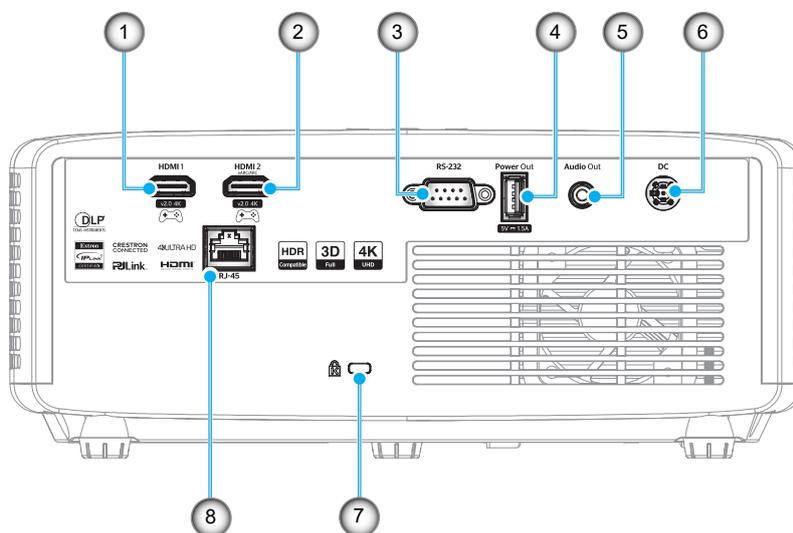
- No bloquee las aberturas de ventilación de entrada y salida del proyector.
- Al utilizar el proyector en un entorno cerrado, deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de las aberturas de ventilación de entrada y salida.

N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Receptores de infrarrojos (IR)	7.	Ventilación (entrada)
2.	Teclado numérico	8.	Pies de ajuste de inclinación
3.	Control de zoom	9.	Puerto de bloqueo Kensington™
4.	Anillo de enfoque	10.	Entrada / Salida
5.	Ventilación (salida)	11.	Lente
6.	Conector de CC		

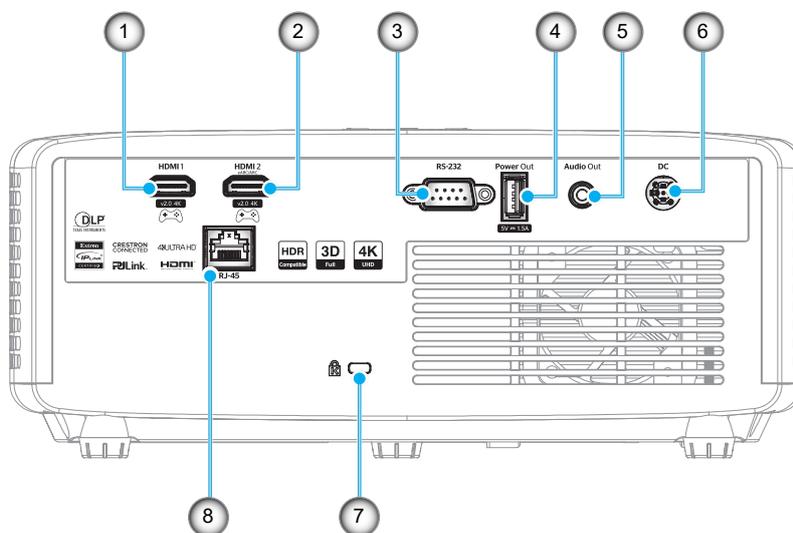
INTRODUCCIÓN

Conexiones

Modelo 4K 1,3x/4K 1,6x



Modelo de corto alcance 4K



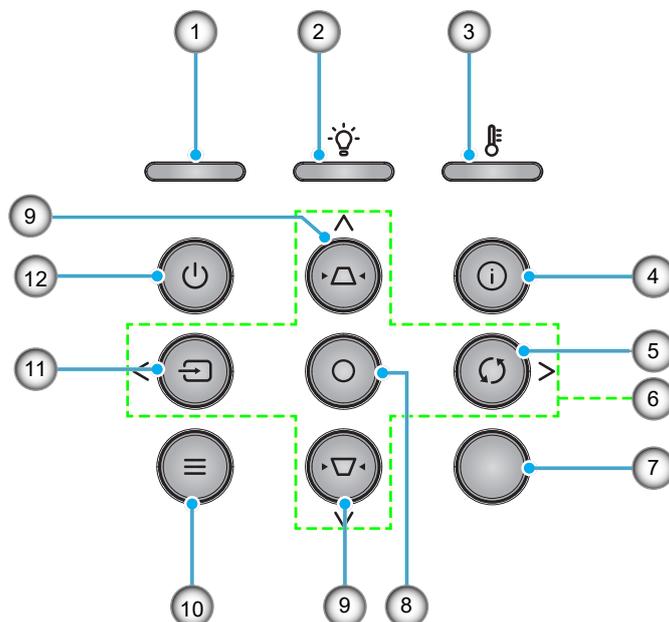
N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Conector HDMI 1	5.	Conector Salida de audio
2.	Conector HDMI 2	6.	Conector de CC
3.	Conector RS-232	7.	Puerto de bloqueo Kensington™
4.	Conector de salida de alimentación USB (5V---1,5A)	8.	Conector RJ-45

Nota:

- La compatibilidad con el modo de señal varía en función del modelo en cada región de venta.

INTRODUCCIÓN

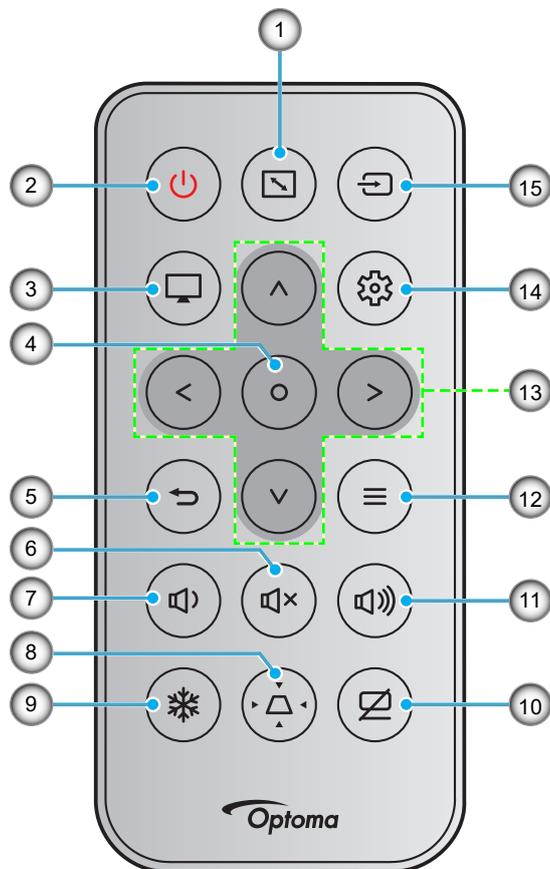
Teclado numérico



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	LED de encendido	7.	Receptor de infrarrojos (IR)
2.	LED de la lámpara	8.	Entrar
3.	LED de temperatura	9.	Corrección de distorsión trapezoidal
4.	Información	10.	Menú
5.	Resincronización	11.	Fuente
6.	Botones de selección de cuatro direcciones	12.	Energía

INTRODUCCIÓN

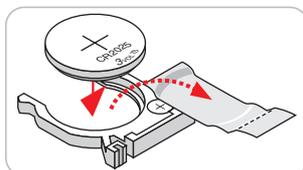
Mando a distancia



N.º	Opción	N.º	Opción
1.	Relación de aspecto	9.	Congelar
2.	Encender y apagar	10.	Silencio AV
3.	Modo	11.	Volumen +
4.	Entrar	12.	Menú
5.	Volver	13.	Botones de selección de cuatro direcciones
6.	Silencio	14.	Configuración/Menú Configuración
7.	Volumen -	15.	Fuente
8.	Corrección de distorsión trapezoidal		

Nota:

- Es posible que algunos botones no funcionen para modelos que no admiten estas características.
- Antes de usar el mando a distancia por primera vez, extraiga la cinta aislante transparente. Consulte página 19 para obtener información sobre la instalación de la batería.
- Que se incluya o no la pila del mando a distancia va en función de la región.



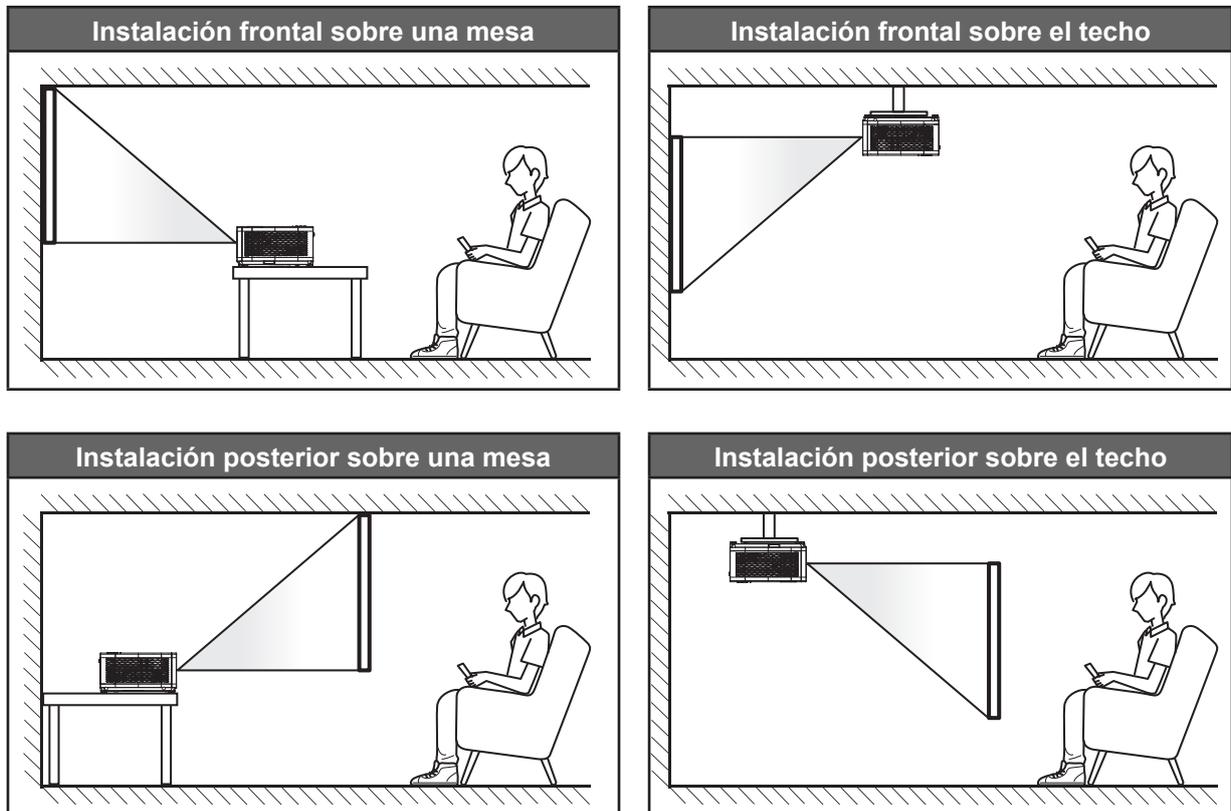
- El mando a distancia puede variar según la región.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Instalar el proyector

El proyector se ha diseñado para su instalación en una de cuatro posiciones posibles.

Elija la más apropiada de acuerdo con las características de la sala o con sus preferencias personales. Tenga en cuenta el tamaño y la posición de la pantalla, la ubicación de una toma de alimentación adecuada, además de la ubicación y distancia entre el proyector y el resto del equipo.



El proyector se debe colocar plano sobre una superficie y con un ángulo de 90 grados o perpendicular a la pantalla.

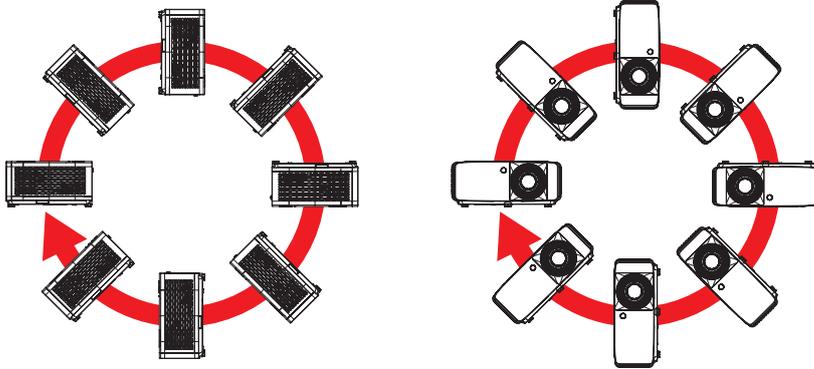
- Para saber cómo determinar la ubicación del proyector para un tamaño de pantalla dado, consulte la tabla de distancias en las páginas 55~56.
- Para saber cómo determinar el tamaño de la pantalla para una distancia dada, consulte la tabla de distancias en la página 55~56.

Nota: *Cuanto más alejado se coloque el proyector de la pantalla, el tamaño de la imagen proyectada aumenta y el desplazamiento vertical también aumenta proporcionalmente.*

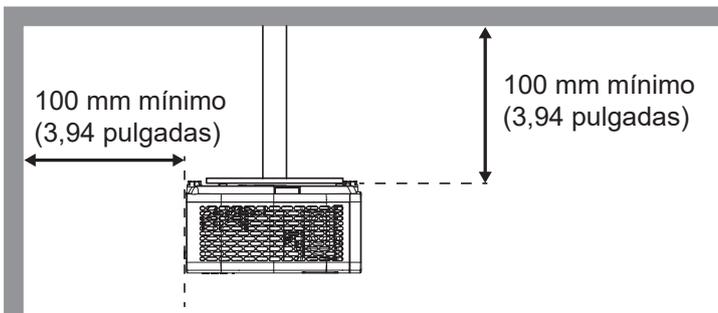
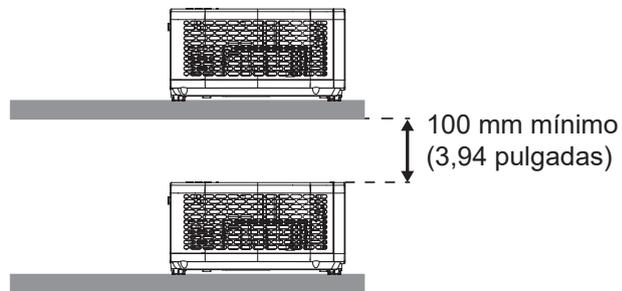
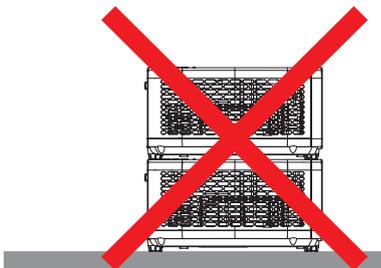
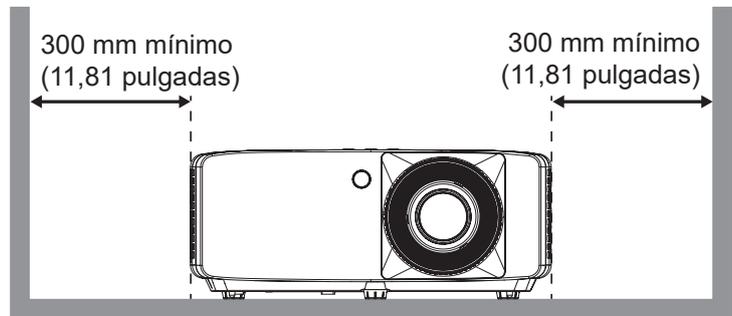
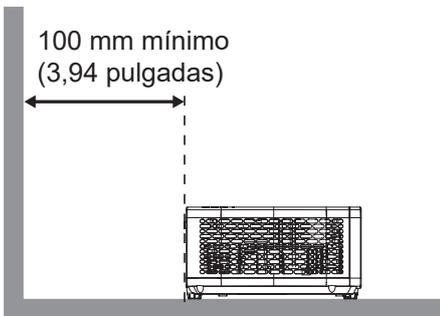
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Aviso sobre la instalación del proyector

- Operación de orientación libre de 360°



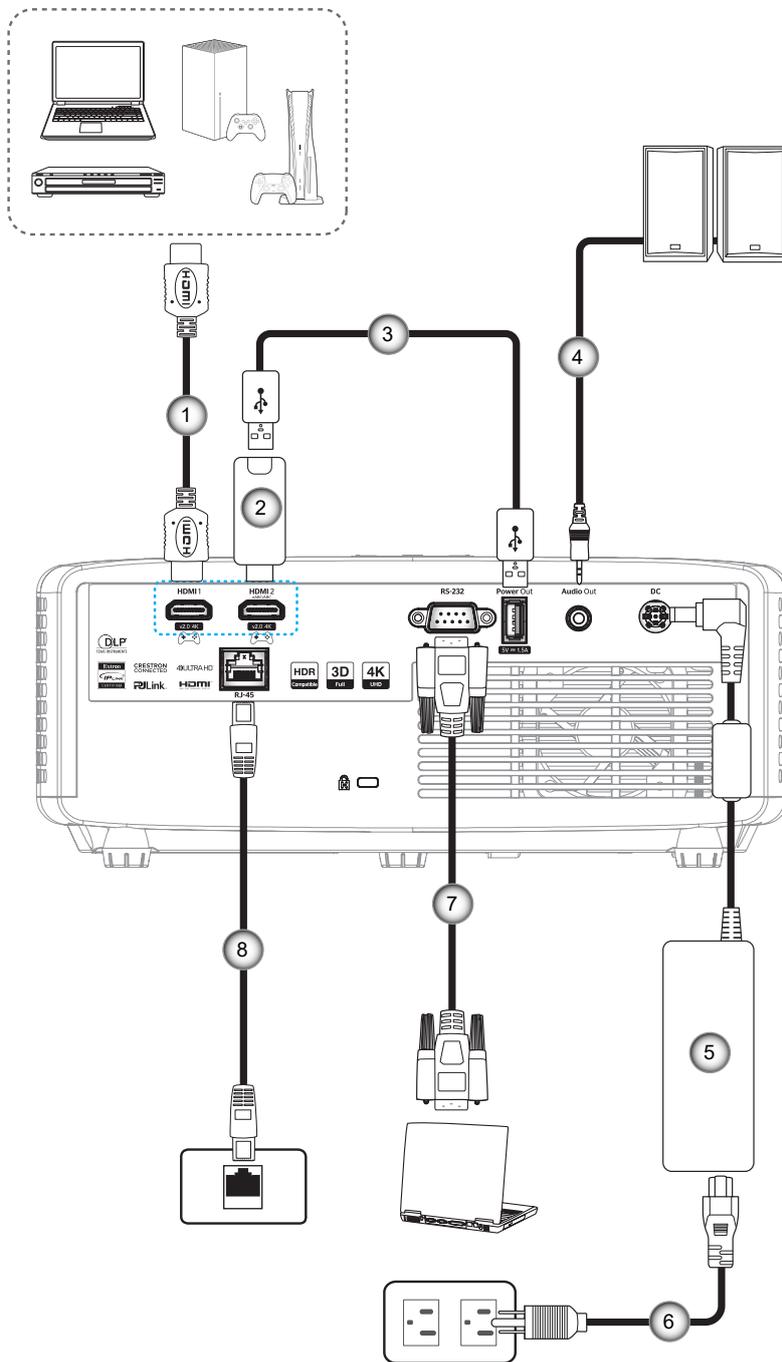
- Deje al menos una distancia de seguridad de 30 cm alrededor de los conductos de ventilación.



- Asegúrese de que los conductos de ventilación de entrada no reutilizan el aire caliente de los conductos de ventilación de salida.
- Cuando utilice el proyector en un entorno cerrado, asegúrese de que la temperatura del aire circundante dentro del recinto no supere la temperatura de funcionamiento mientras el proyector está funcionando y que las aberturas de entrada y salida de aire no están obstruidas.
- Todas las carcasas deben superar una evaluación de temperatura térmica para garantizar que el proyector no recicle el aire expulsado, ya que esta situación puede hacer que el dispositivo se apague aunque la temperatura del recinto se encuentre dentro de los márgenes de temperatura de funcionamiento.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Conectar fuentes al proyector



N.º	Opción
1.	Cable HDMI
2.	Llave HDMI
3.	Cable de alimentación USB
4.	Cable de salida de audio

N.º	Opción
5.	Adaptador de alimentación
6.	Cable de alimentación
7.	Cable RS232
8.	Cable RJ-45

Nota:

- Para garantizar la mejor calidad de imagen y evitar errores de conexión, le recordamos que utilice cables HDMI de alta velocidad o de certificación superior de hasta 5 metros.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

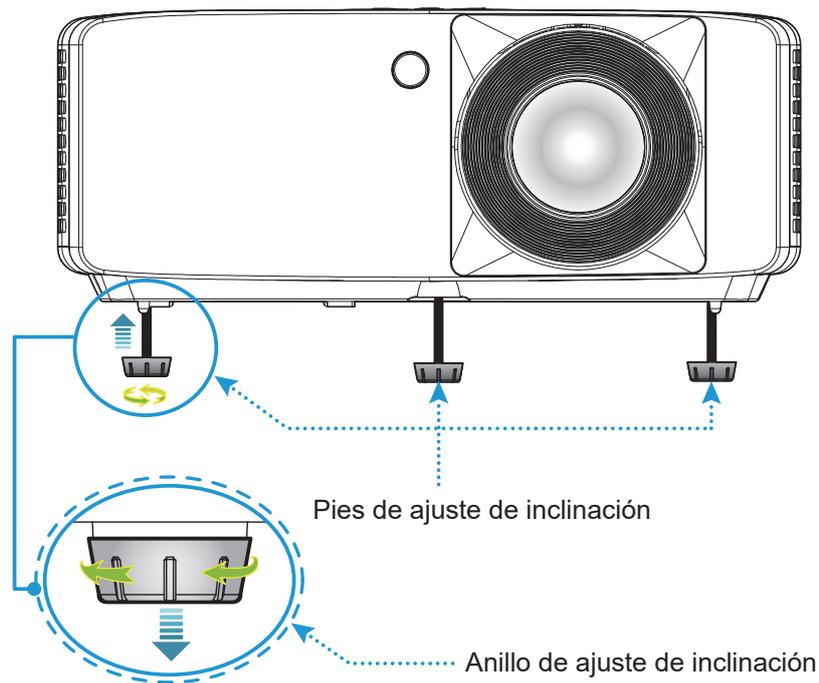
Ajustar de la imagen proyectada

Altura de la imagen

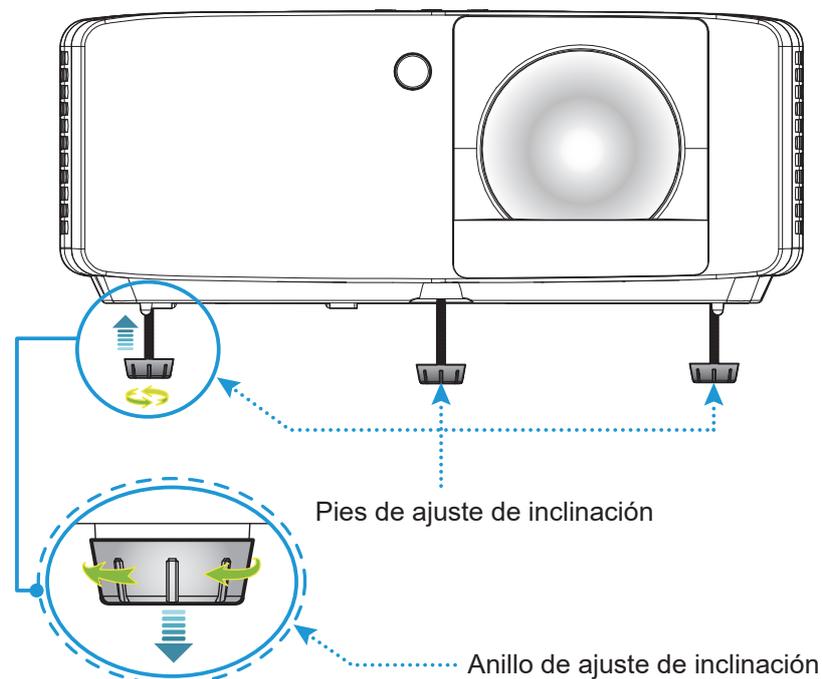
El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire el pie ajustable en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para levantar o bajar el proyector.

Modelo 4K 1,3x/4K 1,6x:



Modelo de corto alcance 4K:

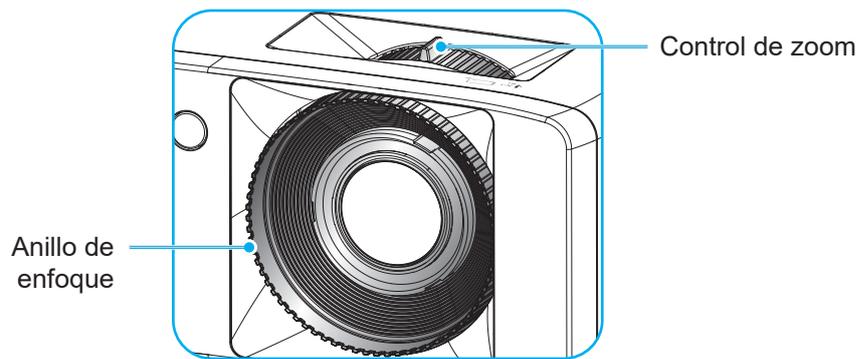


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

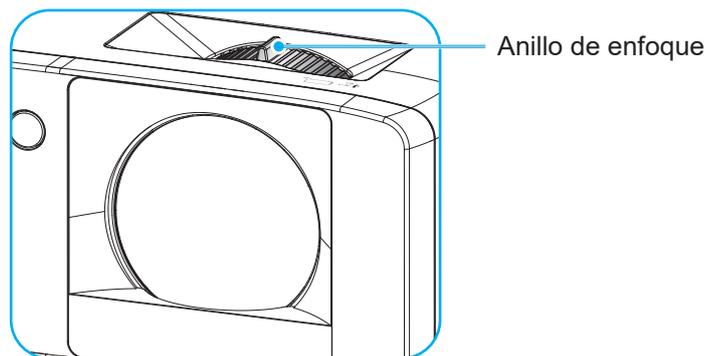
Zoom y enfoque

- Para ajustar el tamaño de la imagen, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada.
- Para ajustar el enfoque, gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.

Modelo 4K 1,3x/4K 1,6x:



Modelo de corto alcance 4K:

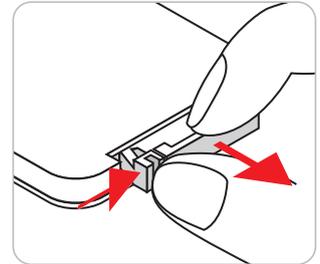


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

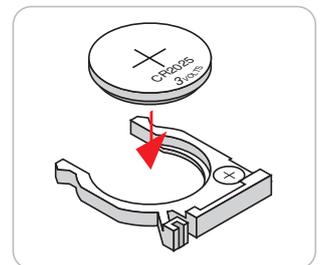
Configuración remota

Instalar y cambiar las pilas

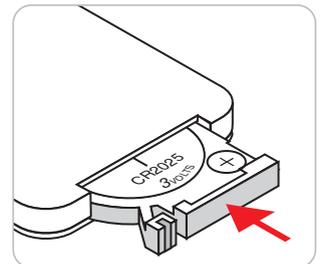
1. Presione firmemente y deslice la tapa de la pila hacia fuera.



2. Coloque una pila nueva en el compartimento. Extraiga la pila usada y coloque una nueva (CR2025). Asegúrese de que el lado con un signo "+" quede hacia arriba.



3. Vuelva a colocar la tapa.



PRECAUCIÓN: A fin de garantizar un funcionamiento seguro, tenga en cuenta las siguientes precauciones:

- Sustituir una batería por otra de un tipo incorrecto puede anular la protección (tipo de batería de tamaño AAA);
- Desechar una batería arrojándola al fuego o al horno caliente, o aplastar o cortar mecánicamente una batería puede provocar una explosión;
- Dejar una batería en un entorno donde la temperatura del entorno sea extremadamente alta puede provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables; y
- Una batería sometida a una presión de aire muy baja puede provocar una explosión o la fuga de líquidos o gases inflamables.

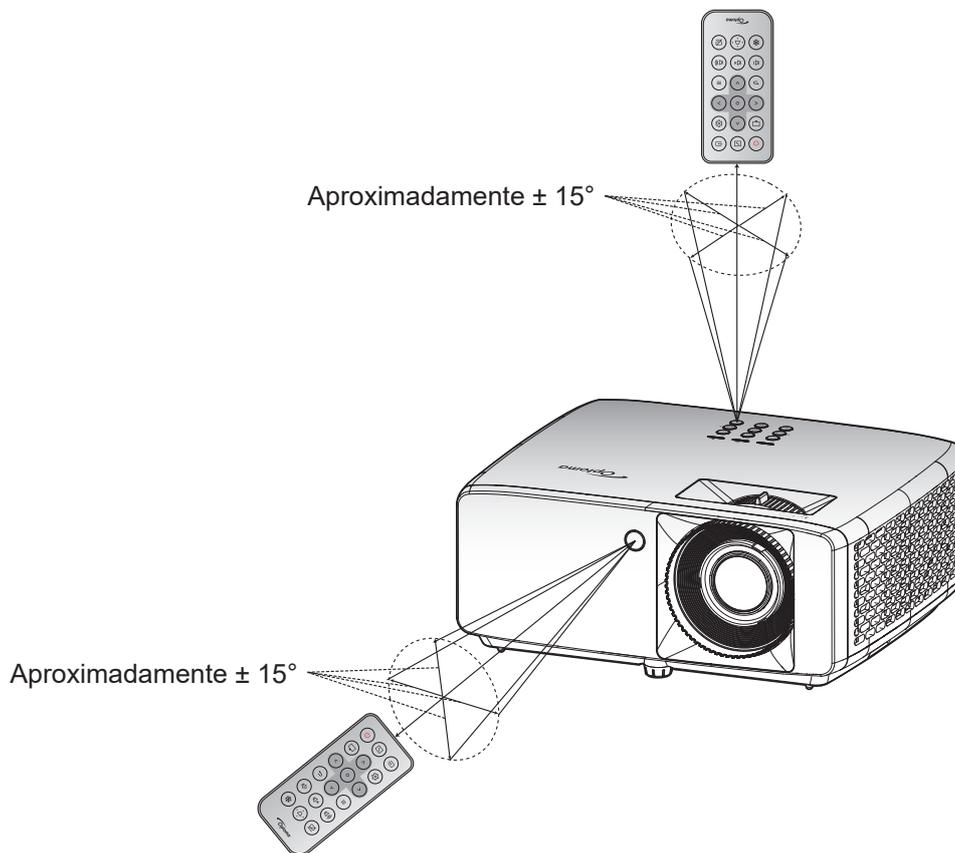
Nota: Que se incluya o no la pila del mando a distancia y el tipo de dicha pila depende de la región.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Alcance efectivo

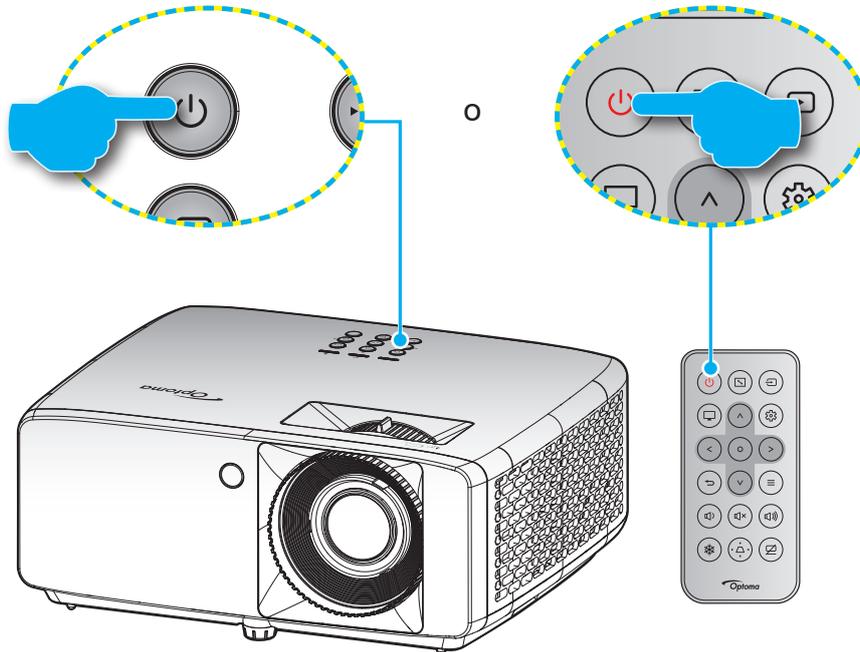
El sensor de infrarrojos del mando a distancia está situado en la parte frontal y superior del proyector. Para garantizar el correcto funcionamiento, asegúrese de que el mando a distancia se sostiene en un ángulo de 30 grados perpendicular al sensor del mando a distancia IR del proyector. La distancia entre el mando a distancia y el sensor debe ser inferior a 6 metros (aproximadamente 19,7 pies).

- Asegúrese de que no haya ningún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor de infrarrojos que pueda obstruir la trayectoria del haz de infrarrojos.
- Asegúrese de que la luz solar o la luz de lámparas fluorescentes no incide directamente sobre el transmisor de infrarrojos del mando a distancia.
- Mantenga el mando a distancia alejado de lámparas fluorescentes más de 2 metros ya que, de lo contrario, puede que no funcione correctamente.
- Si el mando a distancia se encuentra cerca de lámpara fluorescente de tipo Inverter, podría dejar de ser efectivo en ciertas ocasiones.
- Si el mando a distancia y el proyector se encuentran a una distancia muy cercana uno de otro, aquel puede dejar de funcionar.



USO DEL PROYECTOR

Encender y apagar el proyector



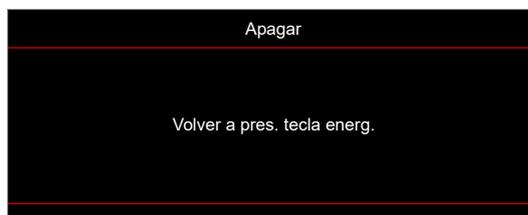
Encendido

1. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el cable de señal o de la fuente. Una vez conectado, el LED de encendido se iluminará en color rojo.
2. Encienda el proyector presionando el botón "⏻" del panel de control del proyector o el botón ⏻ del mando a distancia.
3. Se mostrará una pantalla de inicio en aproximadamente 10 segundos y el LED de alimentación parpadeará en verde o azul.

Nota: La primera vez que el proyector se encienda, se le pedirá que seleccione el idioma preferido, la orientación del proyector y algunas otras configuraciones.

Apagar el dispositivo

1. Apague el proyector presionando el botón ⏻ del panel de control del proyector o el botón ⏻ del mando a distancia.
2. Se mostrará el siguiente mensaje:



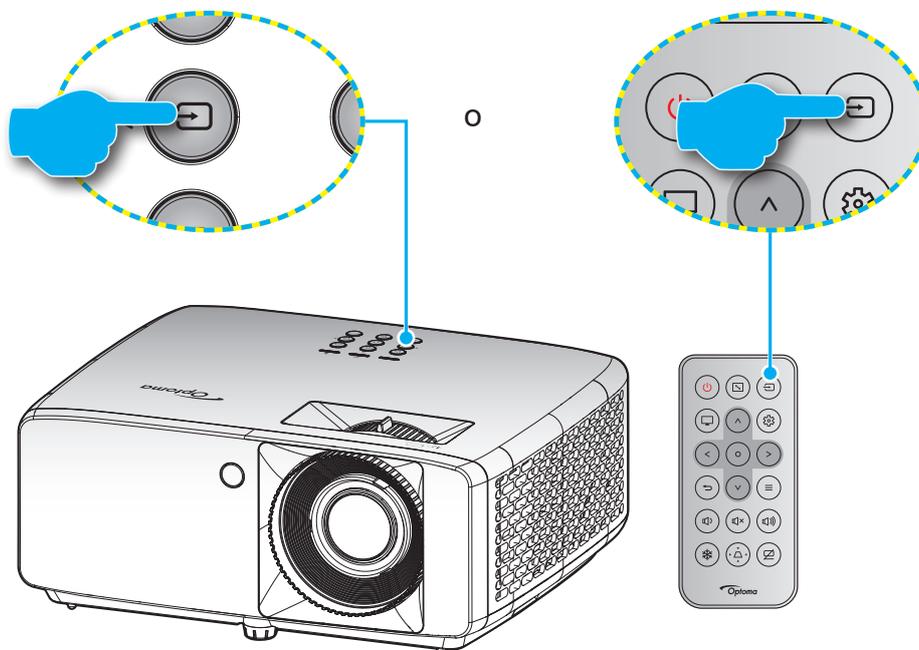
3. Vuelva a presionar el botón ⏻/⏻ para confirmar, de lo contrario, el mensaje desaparecerá en 15 segundos. Cuando presione el botón ⏻/⏻ la segunda vez, se apagará al proyector.
4. Los ventiladores de refrigeración seguirán funcionando durante unos 10 segundos para completar el ciclo de refrigeración y el LED de alimentación parpadeará en color verde o azul. Cuando el LED de alimentación se ilumina en color rojo permanente, significa que el proyector ha entrado en el modo de espera. Si desea volver a encender el proyector, debe esperar a que el ciclo de refrigeración haya terminado y el proyector haya entrado en el modo de espera. Cuando el proyector se encuentre en el modo de espera, simplemente presione el botón ⏻/⏻ de nuevo para apagar el proyector.
5. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente y del proyector.

Nota: No es recomendable encender el proyector inmediatamente después del procedimiento de apagado.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Seleccionar una fuente de entrada

Encienda la fuente conectada que desee mostrar en la pantalla, tal como equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc. El proyector detectará automáticamente la fuente. Si se conectan varias fuentes, presione el botón  del panel de control del proyector o del mando a distancia para seleccionar la entrada que desee.

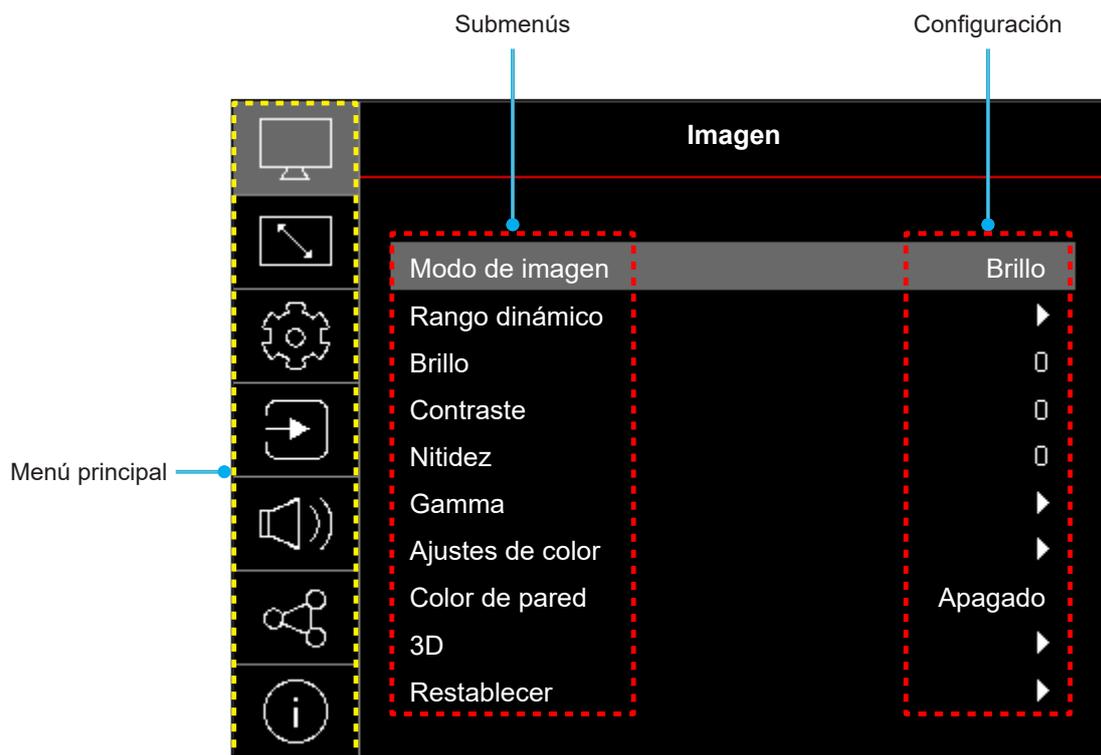


CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Navegación por el menú y funciones

El proyector tiene menús en pantalla (OSD) que permiten realizar ajustes en la imagen y cambiar la configuración. El proyector detectará la fuente automáticamente.

1. Para abrir el menú OSD, presione el botón \equiv del panel de control del proyector o del mando a distancia.
2. Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones \wedge / \vee para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras realiza una selección en una página determinada, presione el botón \circ del panel de control del proyector o del mando a distancia para entrar en el submenú.
3. Utilice los botones $< / >$ para seleccionar la opción que desea en el submenú y, a continuación, presione el botón \circ para ver más opciones. Ajuste las opciones usando los botones $\wedge / \vee / < / >$.
4. Seleccione la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
5. Presione el botón \circ para confirmar la operación y la pantalla volverá al menú principal.
6. Para salir, presione de nuevo el botón \equiv . El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Árbol de menús en pantalla (OSD)

Nota: Los elementos y las funciones del árbol del menú OSD están sujetos a los modelos y la región. Optoma se reserva el derecho de agregar o eliminar elementos para mejorar el rendimiento del producto sin previo aviso.

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores		
Imagen	Modo de imagen				Intenso		
					HDR [para modelos HDMI 2.0]		
					HLG [para modelos HDMI 2.0]		
					Cine		
					Juego		
					Deporte		
					Referencia		
					Brillo		
					DICOM SIM.		
				3D			
	Rango dinámico [para modelos HDMI 2.0]	HDR / HLG			Auto		
					Apagado		
	Brillo				-50 ~ 50		
	Contraste				-50 ~ 50		
	Nitidez				1 ~ 15		
	Gamma				Película		
					Gráficos		
					1,8		
					2,0		
					2,2		
	Ajustes de color				2,4		
		Color				-50 ~ 50	
		Matiz				-50 ~ 50	
		BrilliantColor™				1 ~ 10	
		Temp. de Color				Cálida	
						Estándar	
						Frío	
						Frío	
		CMS	Color				Blanco / Rojo / Verde / Azul / Cian / Magenta / Amarillo
			Matiz				-50 ~ 50
			Saturación				-50 ~ 50
	Valor (luminancia)					-50 ~ 50	
Restablecer					No		
				Sí			
Espacio de color				Entrada HDMI: Auto / RGB (0~255) / RGB (16~235) / YUV			

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores	
Imagen	Color de pared				Apagado	
					Pizarra	
					Luz amarilla	
					Luz verde	
					Luz azul	
					Rosa	
					Gris	
	3D	Modo 3D				Apagado
						Encendido
		Tipo de 3D Sync				DLP-Link
						Sincronización 3D
		Conversión 3D-2D				3D
						Izquierda
						Derecha
		3D Formato				Auto
						En paralelo (SBS)
						Arriba y abajo
				Fotog. secuencial		
Inv. sincr. 3D					Apagado	
					Encendido	
Restablecer					Cancelar	
					ACEPTAR	
Restablecer						
Pantalla	Orientación del proyector				Frente	
					Retro proyección	
					Techo superior	
					Trasero superior	
	Modo fuente luz					Eco
						Energía =100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50% (100%~20%) - Bloqueo mediante contraseña
	Negro dinámico					Apagado
						Encendido
	Modo gaming					Apagado
						Encendido
	Tipo de Pantalla					4:3
						16:9
						16:10
	Relación de aspecto					4:3 [Tipo de pantalla: 4:3]
						16:9 [Tipo de pantalla: 16:9]
						16:10 [Tipo de pantalla: 16:10]
						21:9
					Nativa	
					Auto	

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores	
Pantalla	Corrección geométrica	Trapezoidal V			-30 ~ 30; -15 ~ 15 (solo modelo de corto alcance de 4K)	
		Trapezoidal H			-30 ~ 30 -15 ~ 15 (solo modelo de corto alcance de 4K)	
		Ajuste de cuatro esquinas				
		Deformación 5 x 3				
		Restablecer				
	Zoom Digital	Zoom			-5 ~ 25	
	Desplaz. de imagen	H 				-100 ~ 100
V 					-100 ~ 100	
Restablecer						
Configuración	Patrón de prueba				Cuadrícula verde	
					Cuadrícula magenta	
					Cuadrícula blanca	
					Blanco	
					Apagado	
	Idioma					English
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
						Svenska
						Norsk
						Dansk
						Suomi
						ελληνικά
						繁體中文
						简体中文
						日本語
						한국어
						Русский
						Magyar
						Čeština
						عربي
						ไทย
						Türkçe
						فارسی
						Tiếng Việt
				Bahasa Indonesia		
				Română		

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores	
Configuración	Ajustes de Menú	Temporizador del Menú			Apagado	
					5s	
					10s	
					20s	
					30s	
	Gran altitud	Ocultar información				Apagado
						Encendido
	Configuración de energía	Encendido Directo				Apagado
						Encendido
		Señal de Encendido				Apagado
						Encendido
		Apagado Automático (min)				0 ~ 180 (incrementos de 1 min)
		Temporizador de apagado automático (min)				0 ~ 990 (incrementos de 30 min)
		Modo de Energía (Espera)				Activo
					Eco	
	Seguridad	Seguridad				Apagado
						Encendido
		Temporiz. Seg.	Mes			
			Día			
	Hora					
	Cambiar Contraseña					
	Logotipo de inicio	Logotipo				Por defecto
						Neutro
	Color de fondo					Ninguno
						Azul
						Rojo
						Verde
						Gris
						Logotipo
	Restablecer	Restablecer OSD				Cancelar
						ACEPTAR
		Restablecer valores predet.				Cancelar
					ACEPTAR	

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores		
Entrada	Fuente automática				Apagado		
					Encendido		
	Cambio de fuente auto.					Apagado	
						Encendido	
	Ajustes de HDMI CEC	HDMI Link				Apagado	
						Encendido	
		Inclu. de TV				No	
						Sí	
		Encender Link				Mutuo	
						PJ --> Dispositivo Dispositivo --> PJ	
	Apagar Link				Apagado		
					Encendido		
Restablecer					No		
					Sí		
Audio	Volumen				0 ~ 100		
	Silencio				Apagado		
					Encendido		
	Modo Audio				Secuencia de bits		
				PCM			
Restablecer							
Control	ID del dispositivo				0~99		
	Ajustes control remoto	Función IR				Encendido	
						Apagado	
		Usuario1/ Usuario2/ Usuario3					HDMI 1/HDMI 2/Patrón de prueba/ Brillo/Contraste/ Temporizador de apagado automático/ Coincid. color/ Temp. de Color/ Gamma/ Proyección/ Modo fuente luz/ Zoom/ Congelar
	Ajustes del teclado	Bloqueo teclado				Apagado	
						Encendido	
	LAN	Estado de red				(Solo lectura)	
		Dirección MAC				(Solo lectura)	
		DHCP				Apagado / Encendido	
		Dirección IP				192.168.0.100	
		Mascara de subred				255.255.255.0	
		Puerta de Enlace				192.168.0.254	
DNS					192.168.0.51		
Restablecer							

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú principal	Submenú	Submenú 2	Submenú 3	Submenú 4	Valores	
Control	Control	Crestron (puerto 41794)			Apagado	
					Encendido	
		Extron (puerto 2023)			Apagado	
					Encendido	
		PJ Link (puerto 4352)			Apagado	
					Encendido	
		Descubrimiento del dispositivo AMX (puerto 9131)			Apagado	
					Encendido	
		Telnet (puerto 23)			Apagado	
					Encendido	
HTTP (puerto 80)			Apagado			
			Encendido			
	Restablecer					
Información	Regulación					
	Número de serie					
	ID del dispositivo					
	Fuente					
	Resolución				00x00	
	Actualizar tasa				0,00 Hz	
	Modo de imagen					
	Profundidad de color en bits					
	Espacio de color					
	Gama de color					
	Modo de Energía (Espera)					
	Horas de la Fuente de Luz					
	Código remoto				00 ~ 99	
	Código remoto (Activo)				00 ~ 99	
	Estado de red					
	Estado de Bluetooth					
	Dirección IP					
	ID del dispositivo				00 ~ 99	
	Horas de uso de filtro Nota: El filtro de polvo opcional puede variar en función de la región. Consulte a su agente local.					
		Modo fuente luz				
	Versión de firmware	DDP				
		MCU				
		MST				
		LAN				

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Imagen

Menú Imagen - Modo de imagen

Hay varios modos de visualización predefinidos entre los que puede elegir según sus preferencias de visualización. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior para una amplia gama de contenido.

- **Intenso:** En este modo, la saturación del color y el brillo están bien equilibrados. Elija este modo para juegos.
- **HDR / HLG:** Decodifica y muestra el contenido High Dynamic Range (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) para los negros más profundos, blancos más brillantes y colores cinematográficos vivos utilizando la gama de colores REC.2020. Este modo se habilitará automáticamente si HDR/HLG se establece en Automático (y el contenido HDR/HLG se envía al proyector: Blu-ray UHD 4K, juegos HDR/HLG UHD 1080p/4K, vídeo en streaming UHD 4K). Mientras el modo HDR/HLG está activo, otros modos de visualización (cine, referencia, etc.) no se pueden seleccionar ya que HDR/HLG entrega color que es altamente preciso, superando el rendimiento de color de otros modos de visualización.
- **Cine:** Proporciona el mejor equilibrio de detalles y colores para ver películas.
- **Juego:** Optimiza el proyector para obtener el máximo contraste y colores intensos, lo que le permite ver los detalles de las sombras cuando juega a un videojuego.
- **Deporte:** Optimiza su proyector para ver reproducción de deportes o jugar juegos deportivos.
- **Referencia:** Este modo reproduce los colores lo más fielmente posible respecto de la imagen de la forma en que los concibió el director de la película. Las configuraciones de color, temperatura de color, brillo, contraste y gamma están todos configurados para la gama de colores Rec.709. Seleccione este modo para obtener la reproducción de color más precisa al ver películas.
- **Brillo:** Este modo es adecuado para entornos en los que se necesita un brillo realmente alto, por ejemplo, si se utiliza el proyector en habitaciones con buena iluminación.
- **DICOM SIM.:** Este modo se ha creado para ver imágenes en escala de grises, perfectas para ver radiografías y exploraciones durante la formación médica*.
Nota: **Este proyector no es adecuado para usarse en diagnósticos médicos.*
- **3D:** Configuraciones optimizadas para ver contenido en 3D.
Nota: *Para experimentar el efecto 3D, deberá tener gafas 3D DLP Link compatibles. Consulte la sección 3D para obtener más información.*

Menú Imagen - Rango dinámico

HDR / HLG

Establezca la configuración del Alto Rango Dinámico (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) y su efecto al mostrar vídeo desde reproductores Blu-ray de 4K y dispositivos de retransmisión.

- **Auto:** Detecta automáticamente la señal HDR/HLG.
- **Apagado:** Apaga el procesamiento HDR/HLG. Cuando se establezca en Desactivado, el proyector NO descodificará el contenido HDR/HLG.

Menú Imagen - Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Imagen - Contraste

El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

Menú Imagen - Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

Menú Imagen - Gamma

Configure el tipo de curva gamma. Después de realizar la configuración inicial y completar el ajuste minucioso, utilice los pasos del ajuste gamma para optimizar la salida de la imagen.

- **Película:** Para cine en casa.
- **Gráficos:** Para fuente de PC o de fotografía.
- **1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4:** Para una fuente de PC o de fotografía específica.

Menú Imagen - Config color

Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

BrilliantColor™

Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras conseguir un nivel de brillo superior al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen.

Temp. de Color

Seleccione una temperatura de color entre Cálida, Estándar, Frío o Frío.

CMS

Seleccione las siguientes opciones:

- **Color:** Ajuste el nivel de rojo, verde, azul, cian, amarillo, magenta y blanco de la imagen.
- **Matiz:** Ajusta el balance de color entre rojo y verde.
- **Saturación:** Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.
- **Valor (luminancia):** Permite ajustar la luminancia del color seleccionado.
- **Restablecer:** Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para el ajuste de color.

Espacio de color

Seleccionar un tipo de matriz de colores apropiado entre los siguientes: Auto, RGB (0~255), RGB (16~235) y YUV.

Imagen - Color de pared

Diseñado para ajustar los colores de la imagen proyectada al proyectar en una pared sin pantalla. Nuestro equipo de expertos en color ha ajustado cada modo para garantizar un rendimiento de color superior.

Hay varios modos predefinidos entre los que puede elegir para adaptarse al color de la pared. Seleccione entre Apagado, Pizarra, Luz amarilla, Luz verde, Luz azul, Rosa y Gris.

Nota: Para una reproducción precisa del color, recomendamos utilizar una pantalla.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Imagen - 3D

Nota:

- *Este proyector es un proyector 3D provisto con solución DLP-Link 3D.*
- *Asegúrese de que las gafas 3D estén en uso para el contenido 3D de DLP-Link antes de disfrutar del vídeo.*
- *Este proyector soporta fotograma secuencial (desplazamiento de página) 3D a través de puertos HDMI1 / HDMI2.*
- *Para activar el modo 3D, la velocidad de fotogramas de entrada debe ajustarse a 60 Hz solamente, no se admite una velocidad de fotogramas inferior o superior.*
- *Para obtener el mejor rendimiento, se recomienda la resolución 1920x1080, tenga en cuenta que la resolución de 4K (3840x2160) no es compatible con el modo 3D.*

Modo 3D

Utilice esta opción para habilitar o deshabilitar la función 3D.

- **Apagado:** seleccione "Apagado" para desactivar el modo 3D.
- **Encendido:** Seleccione "Encendido" para activar el modo 3D.

Tipo de 3D Sync

Utilice esta opción para seleccionar la tecnología 3D.

- **DLP-Link:** Seleccionar para utilizar ajustes optimizados para Gafas 3D DLP.
- **Sincronización 3D:** Seleccione esta opción para utilizar ajustes optimizados para IR, RF o gafas 3D polarizadas.

Conversión 3D-2D

Utilice esta opción para especificar cómo debería aparecer el contenido 3D en la pantalla.

- **3D:** Muestra la señal 3D.
- **Izquierda:** muestra el fotograma izquierdo del contenido 3D.
- **Derecha:** Muestra el fotograma derecho del contenido 3D.

3D Formato

Utilice esta opción para seleccionar el 3D Formato apropiado para el contenido.

- **Auto:** Cuando se detecta una señal de identificación 3D, el 3D Formato se selecciona automáticamente.
- **En paralelo:** Muestra la señal 3D en formato "lado con lado".
- **Arriba y abajo:** Muestra la señal 3D en el formato "Arriba y abajo".
- **Fotog. secuencial:** Muestra la señal 3D en el formato "Fotog. secuencial".

Inv. sincr. 3D

Utilice esta opción para activar/desactivar la función de Inv. sinc. 3D.

Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de los ajustes de 3D.

- **Cancelar:** Seleccionar para anular el restablecimiento.
- **ACEPTAR:** Seleccionar para volver a las configuraciones predeterminadas de fábrica para 3D.

Menú Imagen - Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de los ajustes de imagen.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Pantalla

Menú Pantalla - Orientación del proyector

Seleccione la proyección preferida entre Frente, Retro proyección, Techo superior y Trasero superior.

Menú Pantalla - Modo fuente luz

Permite seleccionar un modo de fuente de luz según los requisitos de la instalación.

Menú Pantalla - Negro dinámico

Use esta opción para ajustar automáticamente el brillo de la imagen para ofrecer un rendimiento óptimo de contraste.

Menú Pantalla - Modo gaming

Habilite esta función para reducir los tiempos de respuesta (latencia de entrada) durante el juego a 4,4 ms (1080p a 240 Hz). Toda la configuración de geometría (ejemplo: Trapezoidal, Cuatro esquinas) se deshabilitarán cuando se habilite el Modo gaming. Para obtener más información, consulte la siguiente información.

Nota:

- La demora de entrada por señales se describe en la siguiente tabla:
- Los valores de la tabla pueden variar ligeramente.

Frecuencias de fuente	Modo gaming	Temporización de salida	Resolución de la salida	Retraso de entrada
1080p60	Encendido	1080P60Hz	1080p	17ms
1080p120	Encendido	1080p120Hz	1080p	8,6ms
1080p240	Encendido	1080p240Hz	1080p	4,4ms
4K60	Encendido	4K60Hz	4K	16,9ms
1080p60	Apagado	1080P60Hz	1080p	33,8ms
1080p120	Apagado	1080p120Hz	1080p	17ms
1080p240	Apagado	1080p240Hz	1080p	8,6ms
4K60	Apagado	4K60Hz	4K	33,7ms

- 1080p120 y 4K60 solo admiten el modelo de 1080p.

Menú Pantalla - Tipo de Pantalla

Elija el tipo de pantalla entre 4:3, 16:9 y 16:10.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Pantalla - Relación de aspecto

Seleccionar la relación de aspecto de la imagen visualizada entre las siguientes opciones:

- **4:3:** Este formato es para fuentes de entrada de 4:3.
- **16:9:** Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **16:10:** Este formato es para fuentes de entrada 16:10.
- **21:9:** Este formato se utiliza con fuentes de entrada 21:9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- **Nativa:** este formato muestra la imagen original sin aplicar ninguna escala.
- **Auto:** Seleccionar automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Tabla de escalados:

Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Escarlar a 1440x1080.				
16x9	Se aplica una escala de 1920x1080.				
LBX	Se aplica una escala a 1920x1440, y a continuación, se obtiene una imagen central 1920x1080 para visualizar.				
Nativa	- 1:1 asignación centrada. - No se realizará ningún escalado; la imagen se muestra con la resolución basándose en la fuente de entrada.				
Auto	- Si selecciona el formato automático, el tipo de pantalla pasará automáticamente a ser 16:9 (1920x1080). - Si la fuente es 4:3, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 1440 x1080. - Si la fuente es 16:9, el tamaño del tipo de pantalla se cambiará a 1920x1080. - Si la fuente es 16:10, el tipo de pantalla cambiará de tamaño a 1920x1200 y el área cortada a 1920x1080 para la visualización.				

Regla de asignación automática 1080p:

Auto	Resolución de entrada		Auto./Escala	
	Resolución H	Resolución V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Portátil panorámico	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de corrección geométrica de pantalla

Trapezoidal V

Permite ajustar la distorsión de la imagen verticalmente generando una imagen más cuadrada. La corrección trapezoidal vertical se utiliza para corregir una forma de imagen con distorsión trapezoidal en la que las partes superior e inferior están inclinadas hacia uno de los lados. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje verticales.

Trapezoidal H

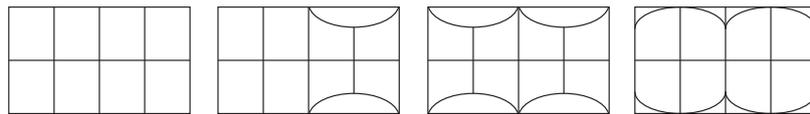
Permite ajustar la distorsión de la imagen horizontalmente y crear una imagen más cuadrada. Se utiliza la corrección trapezoidal horizontal para corregir una imagen con distorsión trapezoidal en la que los bordes izquierdo y derecho de la imagen no tienen la misma longitud. Esta función está diseñada para el uso con aplicaciones en eje horizontales.

Ajuste de cuatro esquinas

Esta configuración permite ajustar la imagen proyectada desde cada esquina para crear una imagen cuadrada cuando la superficie de proyección no está nivelada.

Deformación 5 x 3

Utilice la deformación para ajustar la imagen para alinearla en el borde de la superficie de proyección (pantalla) o para eliminar la distorsión de la imagen (causada por una superficie irregular).



Restablecer

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica de la configuración de la corrección geométrica.

Menú Pantalla - Zoom digital

Utilice esta opción para reducir o ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección. Zoom digital no es lo mismo que el zoom óptico y puede provocar la degradación de la calidad de la imagen.

Nota: Los ajustes de zoom se conservan al apagar y encender el proyector.

Menú Pantalla - Desplaz. de imagen

Permite ajustar la posición de la imagen proyectada horizontal (H) o verticalmente (V).

Menú Pantalla - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de la pantalla.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Configuración

Menú Configuración - Patrón de prueba

Seleccione uno de los patrones de prueba Cuadrícula verde, Cuadrícula magenta, Cuadrícula blanca, Blanco, o deshabilite esta función (Apagado).

Menú Configuración - Idioma

Seleccione el idioma del menú OSD multilingüe entre inglés, alemán, francés, italiano, español, portugués, polaco, holandés, sueco, noruego, danés, finlandés, griego, chino tradicional, chino simplificado, japonés, coreano, ruso, húngaro, checoslovaco, árabe, tailandés, turco, persa, vietnamita, indonesio y rumano.

Menú Configuración - Ajustes de menú

Temporizador del Menú

Establezca la duración donde el menú OSD permanecerá visible en la pantalla.

Ocultar información

Habilite esta función para ocultar el mensaje de información.

Menú Configuración - Gran altitud

Cuando se seleccione "Encendido", los ventiladores girarán de forma más rápida. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Menú de configuración de energía

Encendido Directo

Elija "Encendido" para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón "Encendido/apagado" del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Señal de Encendido

Seleccione "Encendido" para activar el modo Señal de Encendido. El proyector se encenderá automáticamente cuando se detecte una señal, sin tener que presionar el botón "Encendido/apagado" del panel de control del proyector o del mando a distancia.

Nota:

- Si la opción "Señal de Encendido" se establece en "Encendido", el consumo de energía del proyector en el modo de espera será superior a 3W.
- Esta función se aplica a fuentes HDMI.

Apagado Automático (min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

Temporizador de apagado automático (min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

Nota: El modo de ahorro de energía se restablece cada vez que el proyector se apaga.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Modo de Energía (Espera)

Establezca el ajuste de modo de alimentación.

- **Activo:** elija "Activo" para volver al modo de espera normal.
- **Eco:** elija "Eco" para ahorrar todavía más energía < 0,5 W.

Menú Configuración Seguridad

Seguridad

Habilite esta función para solicitar una contraseña antes de utilizar el proyector.

- **Encendido:** Elija "Encendido" para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.
- **Apagado:** Elija "Apagado" para encender el proyector sin la verificación de la contraseña.

Nota: *la contraseña predeterminada es 1234.*

Temporiz. Seg.

Seleccione la función de tiempo (Mes/Día/Hora) para establecer la cantidad de horas que el proyector se puede utilizar. Cuando haya pasado este tiempo se le pedirá que vuelva a introducir su contraseña.

Cambiar Contraseña

Utilice esta opción para establecer o modificar la contraseña que se solicita al encender el proyector.

Menú Configuración - Logotipo de inicio

Logotipo

Utilice esta función para establecer la pantalla de inicio deseada. Si se realizan cambios, los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- **Por defecto:** La pantalla de inicio predeterminada.
- **Neutro:** la opción Logotipo no se muestra en la pantalla de inicio.

Menú Configuración - Color de fondo

Utilice esta función para visualizar una pantalla de color azul, rojo, verde gris, una pantalla de logotipo o ningún elemento cuando no se encuentra disponible ninguna señal.

Nota: *Si el color de fondo se establece en "Ninguno", dicho color es negro.*

Menú Restablecimiento de configuración

Restablecer OSD

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica del menú OSD.

Restablecer valores predet.

Permite restablecer la configuración por defecto de fábrica para toda la configuración.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Entrada

Menú Entrada - Fuente Automática

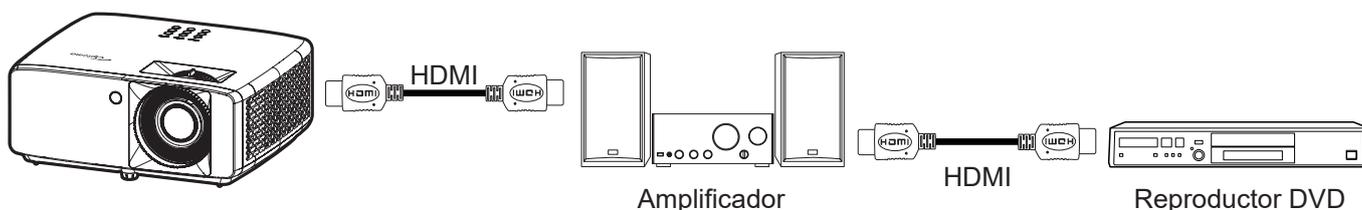
Elija esta opción para permitir que el proyector busque automáticamente una fuente de entrada disponible.

Menú Entrada - Cambio de fuente auto.

Cuando se detecta una señal de entrada HDMI, el proyector cambiará automáticamente la fuente de entrada.

Menú Entrada - Ajustes de HDMI CEC

Nota: Cuando conecte los dispositivos compatibles con HDMI CEC al proyector con los cables HDMI, los puede controlar en el mismo estado de encendido o apagado mediante la función de control de HDMI Link en el OSD del proyector. Esto permite que un dispositivo o varios dispositivos en un grupo de una fuente se enciendan o se apaguen a través de la función de enlace HDMI. En una configuración típica, el reproductor de DVD se puede conectar al proyector a través de un sistema de amplificación o de cine en casa.



HDMI Link

Active o desactive la función HDMI Link.

Inclu. de TV

Si la configuración está establecida en "Sí", las opciones Encendido y Apagar Link están disponibles.

Encender Link

Comando de encendido de CEC.

- **Mutuo:** tanto el proyector como el dispositivo CEC se encenderán a la vez.
- **PJ --> Dispositivo:** el dispositivo CEC se encenderá sólo una vez encendido el proyector.
- **Dispositivo --> PJ:** el proyector se encenderá sólo una vez encendido el dispositivo CEC.

Apagar Link

Active esta función para permitir que HDMI Link y el proyector se apaguen automáticamente al mismo tiempo.

Menú Entrada - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de entrada.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de audio

Menú de volumen de audio

Permite ajustar el nivel de volumen.

Menú de silencio de audio

Utilice esta opción para desactivar temporalmente el sonido.

- **Encendido:** Elija "Encendido" para activar el silencio.
- **Apagado:** Elija "Apagado" para desactivar el silencio.

Nota: La función "Silencio" afecta al volumen de los altavoces interno y externo.

Menú Audio - Modo

Seleccione el modo de audio adecuado entre flujo de bits y PCM.

Menú Audio - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de audio.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Control

Menú Control - ID del dispositivo

A través del menú, se puede configurar la definición de ID (rango de 0-99), que permite que el usuario controle un proyector individual a través del comando RS232.

Nota: Para obtener una lista completa de comandos RS232, consulte el manual del usuario RS232 en nuestro sitio web.

Menú Control - Ajustes remotos

Función IR

Establezca el ajuste de la Función IR.

- **Encendido:** Elija "Encendido" para utilizar el proyector con el mando a distancia desde los receptores de infrarrojos superior y frontal.
- **Apagado:** Elija "Apagado". El proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona "Apagado", podrá utilizar los botones del panel de control.

Usuario1/ Usuario2/ Usuario3

Permite asignar una función a los botones Usuario1, Usuario2 y Usuario3 del mando a distancia. Le permite utilizar la función fácilmente, sin navegar por los menús OSD. Las funciones disponibles son HDMI 1, HDMI 2, Patrón de prueba, Brillo, Contraste, Temporizador de apagado automático, Coincid. color, Temp. de Color, Gamma, Proyección, Modo fuente luz, Zoom, Congelar.

Nota: La disponibilidad de la función Usuario1/ Usuario2/ Usuario3 depende del tipo de mando a distancia. El diseño del mando a distancia puede variar según la región.

Menú Control - Ajustes del teclado

Bloqueo teclado

Cuando la función de bloqueo del panel de control está establecida en "Encendido", el panel de control se bloqueará. No obstante, el proyector se puede utilizar con el mando a distancia. Si selecciona "Apagado", podrá reutilizar el panel de control.

Menú Control - LAN

Permite ajustar la configuración de la red del proyector.

Estado de red

Muestra el estado de la conexión de la red. (Solo lectura)

Dirección MAC

Permite mostrar la dirección MAC. (Solo lectura)

DHCP

Permite activar DHCP para adquirir automáticamente Dirección IP, Mascara de subred, Puerta de Enlace y DNS.

Dirección IP

Permite asignar la dirección IP del proyector.

Mascara de subred

Permite asignar la máscara de subred del proyector.

Puerta de Enlace

Permite asignar la puerta de enlace del proyector.

DNS

Permite asignar el DNS del proyector.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector

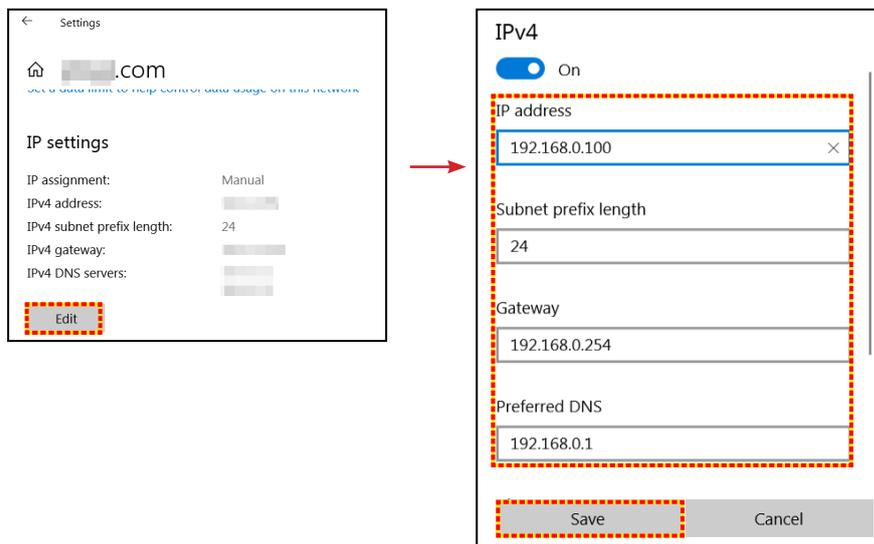
1. Establezca la opción DHCP en "Encendido" en el proyector para permitir que el servidor DHCP asigne una dirección IP automáticamente.
2. Abra el explorador web en su PC y escriba la dirección IP del proyector ("Control > LAN > Dirección IP").
3. Escriba el nombre de usuario y la contraseña y haga clic en "Iniciar sesión".
La interfaz Web de configuración del proyector se abrirá.

Nota:

- Tanto el nombre de usuario como la contraseña predeterminados son "admin".
- Los pasos de esta sección están basados en el sistema operativo Windows 10.

Realizar una conexión directa desde el equipo al proyector*

1. Establezca la opción DHCP en "Apagado" en el proyector.
2. Configure la dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace y DNS en proyector ("Control > LAN").
3. Abra la página **Red e Internet** en su PC y asigne los mismos parámetros de red a su PC que los establecidos en el proyector. Haga clic en "Aceptar" para guardar los parámetros.



4. Abra el explorador Web en su PC y, en el campo de dirección URL, escriba la dirección IP asignada en el paso 3. A continuación, presione "Entrar".

Restablecer

Permite restablecer las configuraciones de red a los valores predefinidos de fábrica.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú de control

Este proyector se puede controlar de forma remota mediante un PC u otro dispositivo externo, a través de la conexión de red cableada. Permite al usuario controlar uno o varios proyectores desde un centro de mando a distancia, por ejemplo, encender o apagar el proyector y ajustar el brillo o contraste de la imagen.

Utilice el submenú Control para seleccionar un dispositivo de control para el proyector.

Crestron

Permite controlar el proyector con el controlador Crestron y el software relacionado. (Puerto: 41794)

Para obtener más información, visite <http://www.crestron.com>.

Extron

Permite controlar el proyector mediante dispositivos Extron. (Puerto: 2023)

Para obtener más información, visite <http://www.extron.com>.

PJ Link

Permite controlar el proyector mediante comandos de PJLink v2.0. (Puerto: 4352)

Para obtener más información, visite <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

Descubrimiento del dispositivo AMX

Permite controlar el proyector mediante dispositivos AMX. (Puerto: 9131)

Para obtener más información, visite <http://www.amx.com>.

Telnet

Permite controlar el proyector mediante comandos RS232 a través de una conexión Telnet. (Puerto: 23)

Para obtener más información, consulte “Función RS232 mediante Telnet” en la página 50.

HTTP

Permite controlar el proyector mediante un explorador Web. (Puerto: 80)

Para obtener más información, consulte “Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector” en la página 41.

Nota:

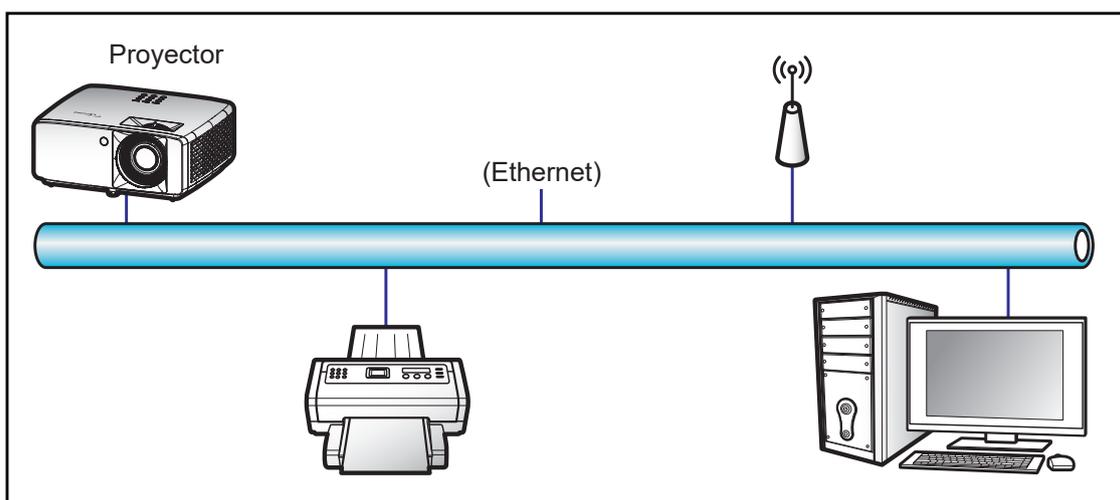
- *Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.*
- *AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.*
- *PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.*
- *Para obtener más información de los distintos tipos de dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN / RJ45 para controlar el proyector de forma remota, así como de los comandos de control admitidos para estos dispositivos externos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.*

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Configuración - Red - Configuración de control

Función LAN_RJ45

Para simplificar y facilitar el uso, el proyector proporciona diversas funciones de interconexión en red y administración remota. La función LAN/RJ45 del proyector a través de una red, permite la administración remota: Configuración de encendido / apagado, brillo y contraste. Además, también puede visualizar información de estado del proyector, como: Fuente de vídeo, silencio de sonido, etc.



Funcionalidades del terminal de red LAN cableada

Este proyector se puede controlar utilizando un equipo de sobremesa (portátil) u otro dispositivo externo a través del puerto LAN/RJ45 y compatible con Crestron, Extron, AMX (detección de dispositivo) y PJLink.

- Crestron es una marca registrada de Crestron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- Extron es una marca registrada de Extron Electronics, Inc. de los Estados Unidos.
- AMX es una marca registrada de AMX LLC de los Estados Unidos.
- PJLink se aplica para registro de marcas comerciales y logotipos en Japón, Estados Unidos de América y otros países por JBMIA.

El proyector es compatible con los comandos especificados en el controlador Crestron Electronics y software relacionado, por ejemplo RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Este proyector es compatible y admite el(los) dispositivo(s) Extron de referencia.

<http://www.extron.com/>

Este proyector es compatible con AMX (detección de dispositivos).

<http://www.amx.com/>

Este proyector admite todos los comandos de PJLink Clase1 (Versión 1.00).

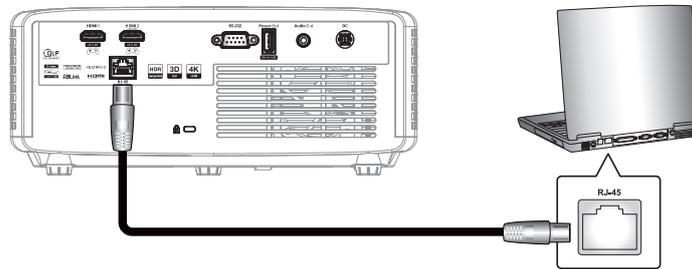
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Para obtener más información acerca de los distintos tipos de dispositivos externos que se pueden conectar al puerto LAN / RJ45 y al mando a distancia del proyector, así como de los comandos de control admitidos para estos dispositivos externos, póngase en contacto con el servicio técnico directamente.

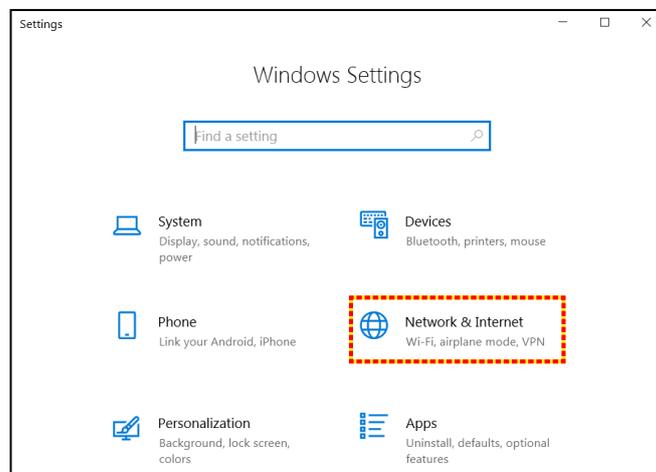
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

LAN RJ45

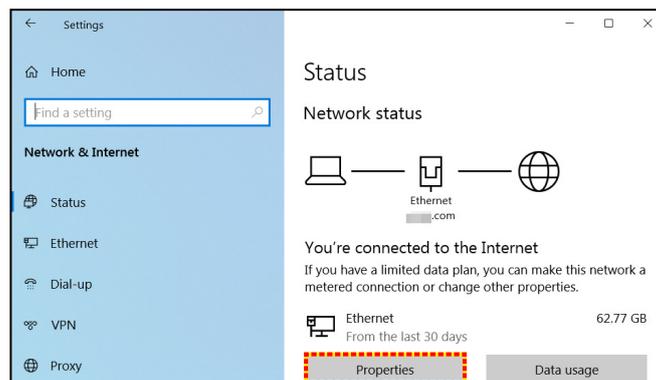
1. Conecte un cable RJ45 a los puertos RJ45 del proyector y el ordenador (equipo portátil).



2. En el equipo (equipo portátil), seleccione **Inicio** > **Configuración** > **Red e Internet**.



3. En la sección **Ethernet**, seleccione **Propiedades**.

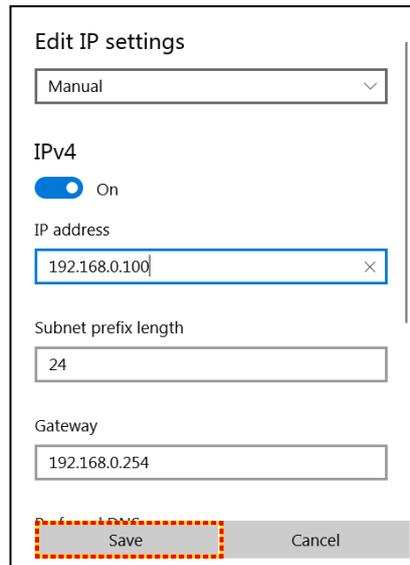


4. En la sección **Configuración IP**, seleccione **Editar**.



CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

5. Escriba la dirección IP y la puerta de enlace; a continuación, seleccione "Guardar".



Edit IP settings

Manual

IPv4

On

IP address

192.168.0.100

Subnet prefix length

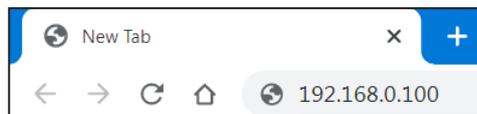
24

Gateway

192.168.0.254

Save Cancel

6. Presione el botón "Menú" en el proyector.
7. Abra el proyector **Control** > **LAN**.
8. Introduzca los siguientes parámetros de conexión:
 - DHCP: Apagado
 - Dirección IP: 192.168.0.100
 - Mascara de subred: 255.255.255.0
 - Puerta de Enlace: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
9. Presione "Entrar" para ajustar la configuración.
10. Abra un explorador web, por ejemplo, Microsoft Edge o Chrome con Adobe Flash Player 9.0, o una versión superior, instalado.
11. En la barra de direcciones, escriba la dirección IP del proyector: 192.168.0.100



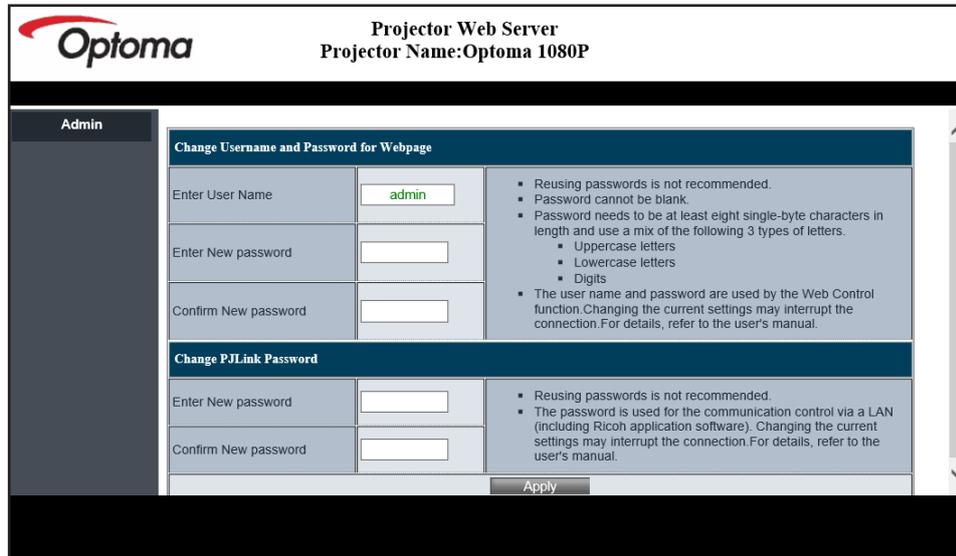
12. Presione "Entrar".

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

El proyector se encuentra configurado para la administración remota. La función LAN/RJ45 aparece tal como se muestra a continuación:

Iniciar sesión

Cuando abra la página web por primera vez, verá una pantalla como la siguiente. Introduzca la contraseña de usuario válida.

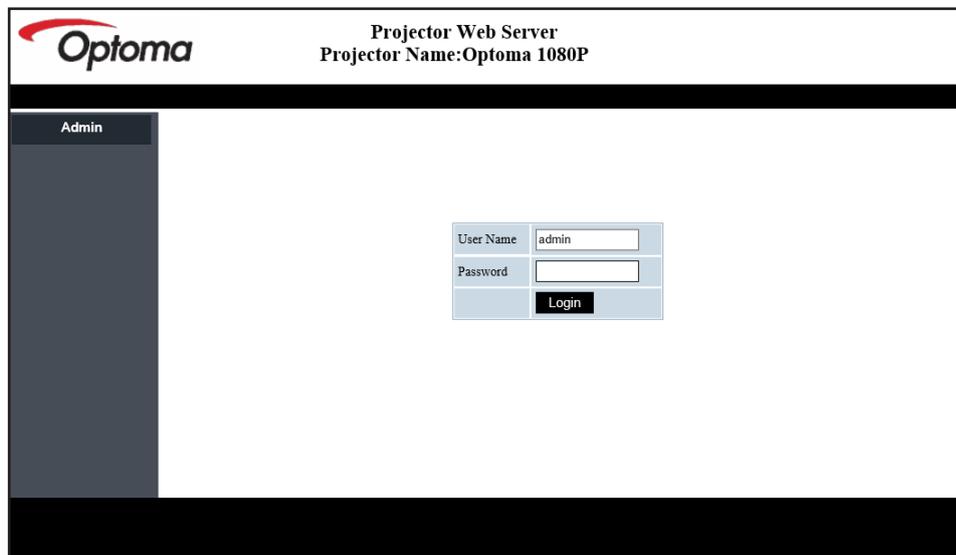


The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an 'Optoma 1080P' projector. It features a dark sidebar with 'Admin' selected. The main content area has a dark header with the Optoma logo and the projector name. Below this, there are two sections for password management:

- Change Username and Password for Webpage:** Includes input fields for 'Enter User Name' (containing 'admin'), 'Enter New password', and 'Confirm New password'. To the right, a list of requirements is shown: 'Reusing passwords is not recommended', 'Password cannot be blank', and 'Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters' (Uppercase letters, Lowercase letters, Digits). A note states: 'The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.'
- Change PLink Password:** Includes input fields for 'Enter New password' and 'Confirm New password'. To the right, requirements are: 'Reusing passwords is not recommended' and 'The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.'

An 'Apply' button is located at the bottom right of the configuration area.

Cuando abra la página web después de escribir una contraseña válida, verá una pantalla como la siguiente. Escriba la contraseña en el campo "Contraseña".



The screenshot shows the 'Projector Web Server' login page for an 'Optoma 1080P' projector. It features a dark sidebar with 'Admin' selected. The main content area has a dark header with the Optoma logo and the projector name. In the center, there is a login form with the following fields:

- User Name:** Input field containing 'admin'.
- Password:** Input field.
- Login:** A button to submit the login information.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Estado del sistema

Se muestra el estado actual del proyector. Puede comprobar el nombre del modelo del proyector, la versión del firmware, la configuración LAN actual y cambiar el idioma de la interfaz si es necesario.

El nombre de la versión mostrado en la página Web en el diagrama puede ser diferente a lo que se muestra realmente.

The screenshot shows the 'Admin - System Status' page of the Projector Web Server. The page title is 'Projector Web Server' with 'Projector Name: Optoma 1080P' and a 'Logout' button. A sidebar on the left lists navigation options: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area displays a table of system information:

Model Name	
Model Name	Optoma 1080P
Projector Name	
Projector Name	Optoma 1080P
FW Version	
System	B01.03
LAN	X15
LAN Status	
IP Address	192.168.0.100
Subnet Mask	255.255.255.0
Default Gateway	192.168.0.254
MAC Address	00:50:41:8F:7A:B4

At the bottom, there is a language dropdown menu set to 'English' and an 'Apply' button.

Configuración general

El nombre del proyector establecido aquí también se usa en el control PJLink. En el nombre del proyector solamente se pueden utilizar caracteres alfanuméricos. El número máximo de caracteres es 32.

Solamente se pueden usar caracteres alfanuméricos en la contraseña. El número mínimo de caracteres es 8. Si escribe un carácter no válido, se mostrará la advertencia "Carácter no válido".

Si los caracteres de la nueva contraseña y los caracteres de para confirmar la (nueva) contraseña no coinciden, aparecerá un mensaje de error. En este caso, vuelva a escribir la clave.

The screenshot shows the 'Admin > General Setup' page of the Projector Web Server. The page title is 'Projector Web Server' with 'Projector Name: Optoma 1080P' and a 'Logout' button. A sidebar on the left lists navigation options: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is divided into sections:

- Projector Name:** A text field containing 'Optoma 1080P' and an 'Apply' button.
- Change User name and password for Webpage:**
 - Enter User name: Text field with 'admin'.
 - Enter Old password: Text field.
 - Enter New password: Text field.
 - Confirm New password: Text field.
 - An 'Apply' button is located at the bottom right of this section.
 - Help text: Reusing passwords is not recommended. Password cannot be blank. Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters:
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - DigitsThe user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.
- PJLink Setting:**
 - PJLink Password: Radio buttons for 'Enable' and 'Disable' (selected).
 - Current Password: Text field.
 - New Password: Text field.
 - Confirm Password: Text field.
 - An 'Apply' button is located at the bottom right of this section.
 - Help text: Reusing passwords is not recommended. The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Control del proyector

Puede controlar el proyector con este elemento. Los elementos de control se describen en esta sección.

Botón de control: Cuando haga clic en un botón, se realizará la función correspondiente.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The page title is 'Projector Web Server' and the projector name is 'Optoma 1080P'. The breadcrumb is 'Admin > Projector Control'. A sidebar on the left contains menu items: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is divided into several sections:

- System Status:** Power On, Power Off, Auto Set, Input.
- Image:** Brightness (0), Contrast (0), Sharpness (10), Display Mode (Cinema).
- Audio:** Volume (5).
- Management:** Auto Power Off (Min.) (20), Lamp Power Mode (Bright), Aspect Ratio (4:3).
- Other controls:** Auto Source, AV Mute, Freeze, 3D Format (Auto), L/R Reverse.

Configuración de red

Establezca la red del proyector.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The page title is 'Projector Web Server' and the projector name is 'Optoma 1080P'. The breadcrumb is 'Admin > Network Setup'. A sidebar on the left contains menu items: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is titled 'IP Setup' and contains the following fields:

- DHCP: On Off
- IP Address: 192, 168, 0, 100
- Subnet Mask: 255, 255, 255, 0
- Default Gateway: 192, 168, 0, 254
- DNS Server: 192, 168, 0, 51
- Apply button

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Configuración de alertas

Puede enviar alertas por correo electrónico cuando se produzca un error. En esta sección puede llevar a cabo la configuración para un correo de alerta.

1. Tipos de alerta; compruebe el tipo de error para el que desea enviar un correo de alerta.
2. Notificación de correo de alerta: compruebe y realice la siguiente configuración.
 - Configuración SMTP: Establezca lo siguiente:
 - a) Servidor SMTP: dirección del servidor (nombre del servidor) (servidor SMTP).
 - b) De: dirección de correo electrónico del remitente
 - c) Nombre del usuario: nombre de usuario del servidor de correo.
 - d) Contraseña: contraseña del servidor de correo.
 - Configuración del correo electrónico: establezca lo siguiente:
 - a) Asunto del correo
 - b) Contenido del correo
 - c) Para: especifique la dirección de correo electrónico del remitente.
3. Haga clic en “Aplicar” para fijar el valor.
4. Escriba la dirección IP del proyector en *xxx.xxx.xxx.xxx.
5. Envíe un correo de prueba.

Al hacer clic en [Enviar correo de prueba], se enviará a un correo electrónico de prueba. El texto será “Prueba de correo electrónico xxx.xxx.xxx.xxx*”.

The screenshot shows the 'Alert Setup' page in the Optoma Projector Web Server interface. The page title is 'Projector Web Server' and 'Projector Name: Optoma 1080P'. There is a 'Logout' button in the top right corner. The left sidebar contains a navigation menu with the following items: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup (highlighted), Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is titled 'Admin > Alert Setup' and contains the following configuration options:

- Alert Type:** Fan Error, High Temp Warning, Light Source Error
- Alert Mail Notification
- SMTP Setting:**
 - SMTP Server: [Text Input]
 - From: [Text Input]
 - User Name: [Text Input]
 - Password: [Text Input]
- Email Setting:**
 - Mail Subject: [Text Input]
 - Mail Content: [Text Area]
 - To: [Text Input]

At the bottom right of the form, there are two buttons: 'Apply' and 'Send Test Mail'.

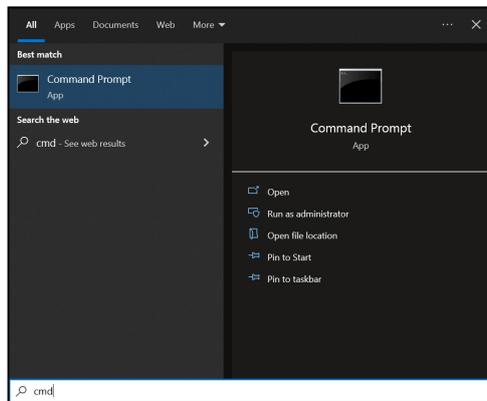
CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Función RS232 mediante Telnet

Como método alternativo de control, este proyector cuenta con control de comando RS232 por TELNET para interfaz LAN/RJ45.

Guía de inicio rápido para “RS232 mediante TELNET”

- Compruebe y obtenga la dirección IP en el menú OSD del proyector.
 - Asegúrese de que su PC o el equipo portátil puede acceder a la página Web del proyector.
 - Asegúrese de que la configuración “Firewall de Windows” está deshabilitada en caso de que su PC o el equipo portátil filtre la función “TELNET”.
1. Haga clic en **Buscar**  y, a continuación, escriba “cmd” como palabra de búsqueda. Presione la tecla “Entrar”.



2. Abra la aplicación del símbolo del sistema.
3. Escriba el formato de comando como se muestra a continuación:
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (botón "Entrar" presionado)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: Dirección IP del proyector)
4. Si la conexión Telnet está lista y el usuario puede tener entrada de comando RS232, presione la tecla “Entrar” y la conexión Telnet debería estar lista para el control de comando RS232.

Especificaciones para “RS232 mediante TELNET”:

1. Telnet: TCP.
2. Puerto Telnet: 23 (para obtener más detalles, póngase en contacto con el equipo de servicio de Optoma).
3. Utilidad Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo consola).
4. Para finalizar la sesión de Telnet, simplemente cierre la ventana de la aplicación Símbolo del sistema.
5. Utilidad Telnet de Windows directamente después de que la conexión TELNET esté lista.
 - Limitación 1 para Telnet-Control: no puede haber más de 50 bytes para la carga útil sucesiva de la red para la aplicación Telnet-Control.
 - Limitación 2 para Telnet-Control: no puede haber más de 26 bytes para comandos RS232 sucesivos para Telnet-Control.
 - Limitación 3 para Telnet-Control: El retraso mínimo para el siguiente comando debe ser superior a 200 (ms).

Menú Control - Restablecer

Permite devolver los parámetros por defecto de fábrica de la configuración de control.

CONFIGURACIÓN E INSTALACIÓN

Menú Información

Menú Información

Permite visualizar la información del proyector, tal como se detalla a continuación:

- Regulación
- Número de serie
- ID del dispositivo
- Fuente
- Resolución
- Actualizar tasa
- Modo de imagen
- Profundidad de color en bits
- Espacio de color
- Gama de color
- Modo de Energía (Espera)
- Horas de la Fuente de Luz
- Código remoto
- Código remoto (Activo)
- Estado de red
- Estado de Bluetooth
- Dirección IP
- ID del dispositivo
- Horas de uso de filtro
- Modo fuente luz
- Versión de firmware
- Actualización

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resoluciones compatibles

Señal de entrada para HDMI

Señal	Resolución	Frecuencia de actualización (Hz)	Notas para Mac
VGA	640 x 480	60	Mac 60/72/85/
SVGA	800 x 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 x 768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/85/120(*2)	Mac 60/70/75/85
SDTV (480I)	720 x 480	60	
SDTV (480P)	720 x 480	60	
SDTV (576I)	720 x 576	50	
SDTV (576P)	720 x 576	50	
WSVGA (1024x600)	1024 x 600	60 (*3)	
HDTV (720p)	1280 x 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75
WXGA	1280 x 800	60/50/48 Hz(*4)	Mac 60
WXGA (*5)	1366 x 768	60	
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA	1440 x 900	60	Mac 60/75
SXGA+	1400 x 1050	60	
UXGA	1600 x 1200	60	
HDTV (1080I)	1920 x 1080	50/60	
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24/30/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60/50(*4)	Mac 60

Nota:

- (*1) 1920 x 1200 a 60 Hz sólo admite RB (reducción de ruido).
- (*2) Temporización 3D para proyector preparado para 3D (STD) y proyector True 3D (opcional).
- (*3) El nuevo proyector ERA & Data debe tener esta temporización WSVGA. Es bueno disponer de Proscene y Home.
- (*4) Proyector Proscene y Data >4000L, la resolución nativa debe ser compatible con 50 Hz/48 Hz.
- (*5) Frecuencias estándar para Windows 8.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Compatibilidad con vídeo 3D verdadero

Resolución de entrada	Entrada 3D HDMI 1.4a	Frecuencias de entrada				
		1280 x 720P a 50 Hz	Arriba y abajo			
	1280 x 720P a 60 Hz	Arriba y abajo				
	1280 x 720P a 50 Hz	Emp. fotogramas				
	1280 x 720P a 60 Hz	Emp. fotogramas				
	1920 x 1080i a 50Hz	En paralelo (dividido)				
	1920 x 1080i a 60Hz	En paralelo (dividido)				
	1920 x 1080P a 24Hz	Arriba y abajo				
	1920 x 1080P a 24Hz	Emp. fotogramas				
Resolución de entrada	HDMI 1.3	1920 x 1080i a 50Hz	En paralelo (dividido)	Modo SBS activado		
		1920 x 1080i a 60Hz				
		1280 x 720P a 50 Hz				
		1280 x 720P a 60 Hz				
		800 x 600 a 60 Hz				
		1024 x 768 a 60 Hz				
		1280 x 800 a 60 Hz				
		1920 x 1080i a 50Hz			Arriba y abajo	Modo TAB activado
		1920 x 1080i a 60Hz				
	1280 x 720P a 50 Hz					
	1280 x 720P a 60 Hz					
	800 x 600 a 60 Hz					
	1024 x 768 a 60 Hz					
	1280 x 800 a 60 Hz	Fotog. secuencial	El 3D Formato es fotog. secuencial			
	1024 x 768 a 120 Hz					
		1280x 720 a 120 Hz				

Nota:

- Si la entrada 3D es 1080p a 24hz, se debe reproducir con múltiple integral con el modo 3D.
- 1080i a 25 Hz y 720p a 50 Hz funcionarán a 100 Hz, otras frecuencias 3D funcionarán a 120 Hz.
- 1080p a 24 Hz funcionará a 144 Hz.

INFORMACIÓN ADICIONAL

EDID (digital)

HDMI1/2 para PCM				
B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B0/Sincronismo de detalle	B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle
800 x 600 a 56 Hz	1280 x 720 a 60 Hz	Frecuencias nativas:	1920 x 1080p a 120 Hz	2560 x 1440 a 120 Hz
800 x 600 a 72 Hz	1280 x 800 a 60 Hz	3840 x 2160 a 60 Hz	1920 x 1080i a 60 Hz	1920 x 1080 a 240 Hz
800 x 600 a 75 Hz	1280 x 1024 a 60 Hz		1920 x 1080i a 50 Hz	
832 x 624 a 75 Hz	1920 x 1200 a 60 Hz		1920 x 1080p a 60 Hz	
1024 x 768 a 60 Hz	800 x 600 a 120 Hz		1920 x 1080p a 50 Hz	
1024 x 768 a 70 Hz	1024 x 768 a 120 Hz		1920 x 1080p a 24 Hz	
1024 x 768 a 75 Hz	1280 x 800 a 120 Hz		3840 x 2160p a 24 Hz	
1280 x 1024 a 75 Hz			3840 x 2160p a 30 Hz	
1152 x 870 a 75 Hz			3840 x 2160p a 50 Hz	
			3840 x 2160p a 60Hz	
			4096 x 2160p a 24Hz	
			4096 x 2160p a 50Hz	
			4096 x 2160p a 60Hz	
			720 x 480p a 60Hz	
			1280 x 720p a 60Hz	
			1280 x 720p a 50Hz	
			720 x 576p a 50Hz	
			3840 x 2160p a 25Hz	
			4096 x 2160p a 25Hz	
			4096 x 2160p a 30Hz	
			2560 x 1080p a 60 Hz	

HDMI1/2 para ARC/eARC				
B0/Sincronismo establecido	B0/Sincronismo estándar	B0/Sincronismo de detalle	B1/Modo de vídeo	B1/Sincronismo de detalle
800 x 600 a 56 Hz	1280 x 720 a 60 Hz	Frecuencias nativas:	1920 x 1080p a 120 Hz	2560 x 1440 a 120 Hz
800 x 600 a 72 Hz	1280 x 800 a 60 Hz	3840 x 2160 a 60 Hz	1920 x 1080i a 60 Hz	1920 x 1080 a 240 Hz
800 x 600 a 75 Hz	1280 x 1024 a 60 Hz		1920 x 1080i a 50 Hz	
832 x 624 a 75 Hz	1920 x 1200 a 60 Hz		1920 x 1080p a 60 Hz	
1024 x 768 a 60 Hz	800 x 600 a 120 Hz		1920 x 1080p a 50 Hz	
1024 x 768 a 70 Hz	1024 x 768 a 120 Hz		1920 x 1080p a 24 Hz	
1024 x 768 a 75 Hz	1280 x 800 a 120 Hz		3840 x 2160p a 24 Hz	
1280 x 1024 a 75 Hz			3840 x 2160p a 30 Hz	
1152 x 870 a 75 Hz			3840 x 2160p a 50 Hz	
			3840 x 2160p a 60Hz	
			4096 x 2160p a 24Hz	
			4096 x 2160p a 50Hz	
			4096 x 2160p a 60Hz	
			720 x 480p a 60Hz	
			1280 x 720p a 60Hz	
			1280 x 720p a 50Hz	
			720 x 576p a 50Hz	
			2560 x 1080p a 60 Hz	

INFORMACIÓN ADICIONAL

Tamaño de imagen y distancia de proyección

Modelo de corto alcance 4K

Longitud diagonal de la pantalla (16:9)	Tamaño de la pantalla (ancho x alto)				Distancia de proyección (Diagonal)				Desplazamiento (Hd)	
	(m)		(pulgadas)		(m)		(pies)			
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	Gran anular	Teleobjetivo	Gran anular	Teleobjetivo	(m)	(pulgadas)
36,43	0,81	0,45	31,75	17,90	0,40	N/D	1,31	N/D	0,08	3,15
50,00	1,11	0,62	43,58	24,50	0,55	N/D	1,80	N/D	0,10	3,94
60,00	1,33	0,75	52,29	29,40	0,66	N/D	2,17	N/D	0,12	4,72
70,00	1,55	0,87	61,01	34,30	0,77	N/D	2,53	N/D	0,14	5,51
80,00	1,77	1,00	69,73	39,20	0,88	N/D	2,89	N/D	0,16	6,30
90,00	1,99	1,12	78,44	44,10	0,99	N/D	3,25	N/D	0,18	7,09
100,00	2,21	1,25	87,16	49,00	1,10	N/D	3,61	N/D	0,19	7,48
120,00	2,66	1,49	104,59	58,80	1,32	N/D	4,33	N/D	0,24	9,45
150,00	3,32	1,87	130,74	73,50	1,65	N/D	5,41	N/D	0,30	11,81
180,00	3,98	2,24	156,88	88,20	1,98	N/D	6,50	N/D	0,36	14,17
200,00	4,43	2,49	174,32	98,10	2,20	N/D	7,22	N/D	0,40	15,75
250,00	5,53	3,11	217,89	122,60	2,75	N/D	9,02	N/D	0,50	19,69
300,53	6,65	3,74	261,93	147,30	3,30	N/D	10,83	N/D	0,60	23,62

Nota:

- Relación de zoom: Lente fija
- Los valores de desplazamiento vertical de la lente se basan en el centro de la lente de proyección, si se calculan en base al centro de dicha lente. Todos los valores de desplazamiento vertical de la lente deben sumar 5,2 cm (2,05 pulgadas).

Modelo de 4K 1,6x

Longitud diagonal de la pantalla (16:9)	Tamaño de la pantalla (ancho x alto)				Distancia de proyección (Diagonal)				Desplazamiento (Hd)	
	(m)		(pulgadas)		(m)		(pies)			
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	Gran anular	Teleobjetivo	Gran anular	Teleobjetivo	(m)	(pulgadas)
26,22	0,58	0,33	22,85	12,90	N/D	1,30	N/D	4,27	0,05	1,97
50,00	1,11	0,62	43,58	24,50	1,55	2,50	5,09	8,20	0,10	3,94
60,00	1,33	0,75	52,29	29,40	1,86	3,00	6,10	9,84	0,12	4,72
70,00	1,55	0,87	61,01	34,30	2,17	3,50	7,12	11,48	0,14	5,51
80,00	1,77	1,00	69,73	39,20	2,48	4,00	8,14	13,12	0,16	6,30
90,00	1,99	1,12	78,44	44,10	2,79	4,50	9,15	14,76	0,18	7,09
100,00	2,21	1,25	87,16	49,00	3,10	5,00	10,17	16,40	0,19	7,48
120,00	2,66	1,49	104,59	58,80	3,72	6,00	12,20	19,69	0,24	9,45
150,00	3,32	1,87	130,74	73,50	4,65	7,40	15,26	24,28	0,30	11,81
180,00	3,98	2,24	156,88	88,20	5,58	8,90	18,31	29,20	0,36	14,17
200,00	4,43	2,49	174,32	98,10	6,20	NS	20,34	N/D	0,40	15,75
250,00	5,53	3,11	217,89	122,60	7,75	NS	25,43	N/D	0,50	19,69
303,29	6,71	3,78	264,34	148,70	9,40	NS	30,84	N/D	0,60	23,62

Nota:

- Relación de zoom: 1,6x
- Los valores de desplazamiento vertical de la lente se basan en el centro de la lente de proyección, si se calculan en base al centro de dicha lente. Todos los valores de desplazamiento vertical de la lente deben sumar 5,2 cm (2,05 pulgadas).

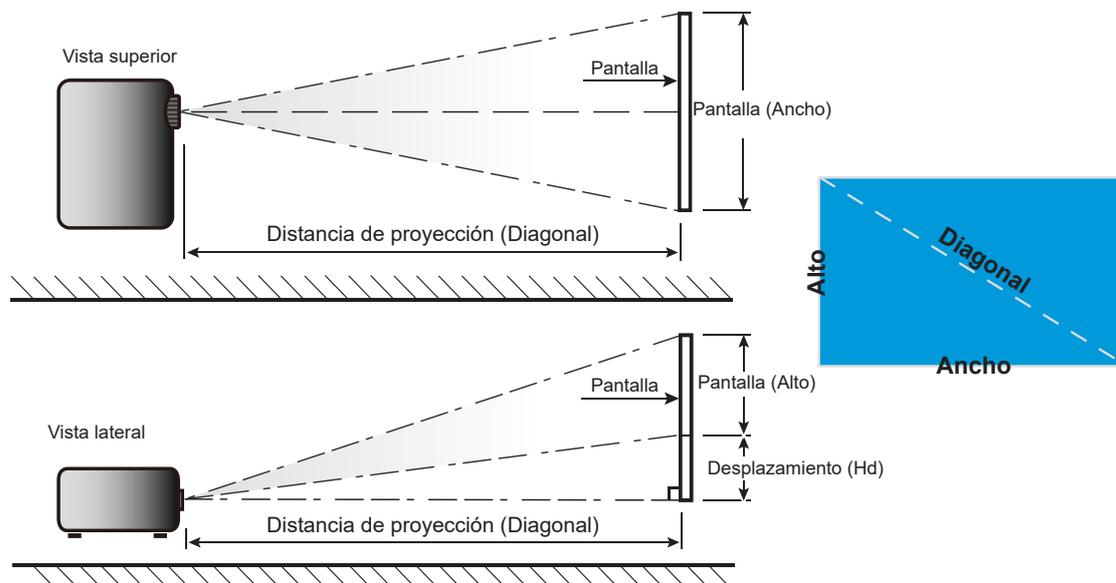
INFORMACIÓN ADICIONAL

Modelo de 4K 1,3x

Longitud diagonal de la pantalla (16:9)	Tamaño de la pantalla (ancho x alto)				Distancia de proyección (Diagonal)				Desplazamiento (Hd)	
	(m)		(pulgadas)		(m)		(pies)		(m)	(pulgadas)
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	Gran anular	Teleobjetivo	Gran anular	Teleobjetivo		
31,15	0,69	0,39	27,15	15,30	NS	1,0	NS	3,28	0,06	2,36
50,00	1,11	0,62	43,58	24,50	1,17	1,6	3,84	5,25	0,10	3,94
60,00	1,33	0,75	52,29	29,40	1,41	1,9	4,63	6,23	0,12	4,72
70,00	1,55	0,87	61,01	34,30	1,64	2,2	5,38	7,22	0,14	5,51
80,00	1,77	1	69,73	39,20	1,88	2,6	6,17	8,53	0,16	6,30
90,00	1,99	1,12	78,44	44,10	2,11	2,9	6,92	9,51	0,18	7,09
100,00	2,21	1,25	87,16	49,00	2,35	3,2	7,71	10,50	0,19	7,48
120,00	2,66	1,49	104,59	58,80	2,82	3,9	9,25	12,80	0,24	9,45
150,00	3,32	1,87	130,74	73,50	3,52	4,8	11,55	15,75	0,30	11,81
180,00	3,98	2,24	156,88	88,20	4,22	5,8	13,85	19,03	0,36	14,17
200,00	4,43	2,49	174,32	98,10	4,69	NS	15,39	NS	0,40	15,75
250,00	5,53	3,11	217,89	122,60	5,87	NS	19,26	NS	0,50	19,69
302,56	6,70	3,77	263,70	148,30	7,10	NS	23,29	NS	0,60	23,62

Nota:

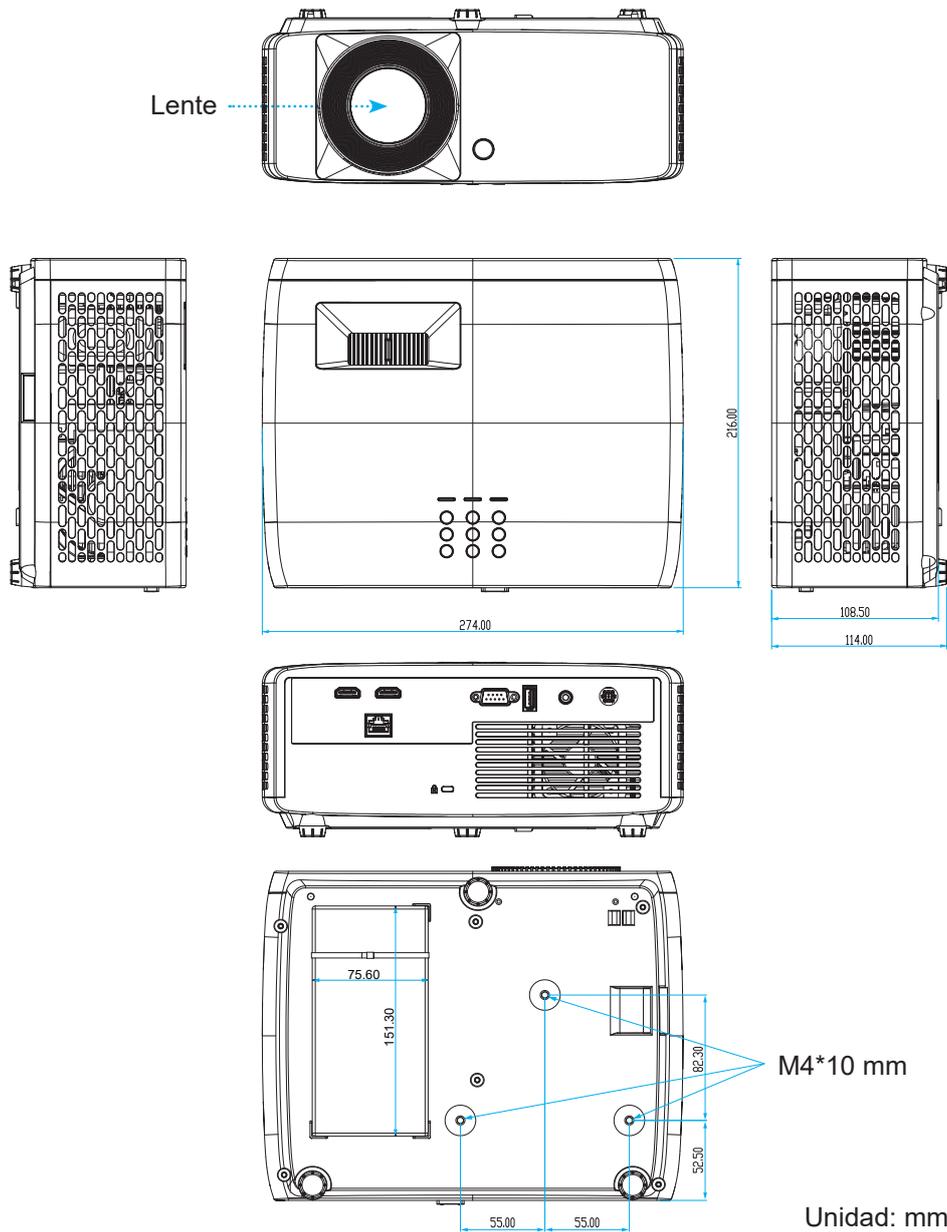
- Relación de zoom: 1,3x
- Los valores de desplazamiento vertical de la lente se basan en el centro de la lente de proyección, si se calculan en base al centro de dicha lente. Todos los valores de desplazamiento vertical de la lente deben sumar 5,2 cm (2,05 pulgadas).



INFORMACIÓN ADICIONAL

Dimensiones del proyector e instalación en el techo

1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyector cumplen las siguientes especificaciones:
 - Tipo de tornillo: M4*10 mm
 - Longitud mínima del tornillo: 10 mm



Nota: Tenga en cuenta que los daños resultantes de la instalación incorrecta invalidarán la garantía.



Advertencia:

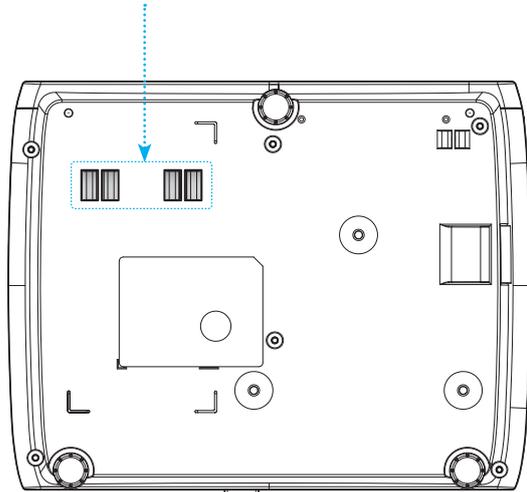
- Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utilizar tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
- Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
- Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.

INFORMACIÓN ADICIONAL

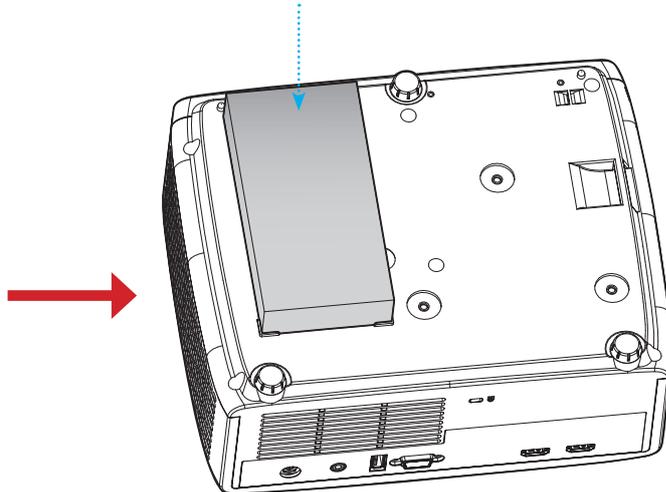
Para el montaje en el techo, puede adquirir una brida para cables cuya longitud sea superior a 250 mm para fijar el adaptador de CA si es necesario.

1. Instale la brida para cables en los orificios designados en la parte inferior del proyector. A continuación, coloque el adaptador de CA en su ranura.

Agujeros para brida para cables

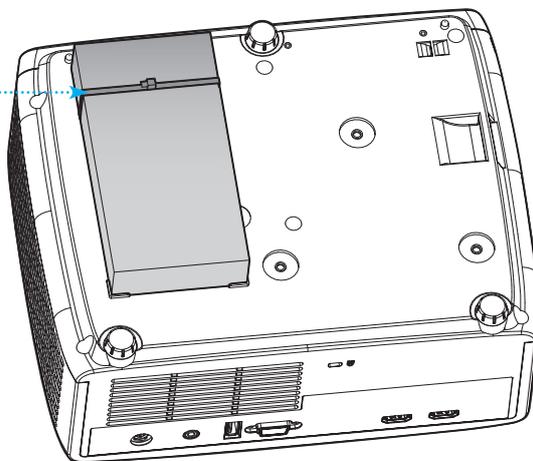


Adaptador



2. Asegure el adaptador de CA con la brida para cables.

Brida para cables



INFORMACIÓN ADICIONAL

Códigos del mando a distancia de infrarrojos



Clave	Formato NEC	Código de cliente		Código de clave		Descripción	
		Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4		
Energía		Formato 1	32	CD	02	FD	Presionar para encender y apagar el proyector.
Relación de aspecto		Formato 1	32	CD	64	9B	Presione este botón para cambiar la relación de aspecto de la imagen mostrada.
Fuente		Formato 1	32	CD	C3	3C	Presionar para seleccionar una señal de entrada.
Modo		Formato 1	32	CD	5	FA	Presione para cambiar el modo de imagen de una imagen mostrada.
Teclas de selección de cuatro direcciones (Arriba)		Formato 2	32	CD	11	EE	Presione para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Teclas de selección de cuatro direcciones (Izquierda)		Formato 2	32	CD	10	EF	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Derecha)		Formato 2	32	CD	12	ED	
Teclas de selección de cuatro direcciones (Abajo)		Formato 2	32	CD	14	EB	
Entrar		Formato 1	32	CD	0F	F0	Permite confirmar la opción seleccionada.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Clave		Formato NEC	Código de cliente		Código de clave		Descripción
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
Configuración/ Menú Configuración		Formato 1	32	CD	A8	57	Presione este botón para entrar en el menú Configuración.
Volver		Formato 1	32	CD	0D	F2	presione este botón para volver al menú anterior.
Menú		Formato 1	32	CD	0E	F1	Presione para mostrar o salir de los menús de visualización en pantalla.
Volumen -		Formato 2	32	CD	8F	70	Presione este botón para bajar el volumen.
Silencio		Formato 1	32	CD	52	AD	Presionar para desactivar y activar momentáneamente el audio.
Volumen +		Formato 2	32	CD	8C	73	Presione para subir el volumen.
Congelar		Formato 1	32	CD	06	F9	Presionar para congelar la imagen del proyector.
Trapezoidal		Formato 1	32	CD	7	F8	Presionar para ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector.
Silencio AV		Formato 1	32	CD	03	FC	Presione para ocultar o mostrar la imagen de la pantalla y desactivar o activar el audio.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Resolución de problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

Problemas con la Imagen

- ❓ *No aparece ninguna imagen en la pantalla*
 - Asegúrese de que todos los cables de señal y alimentación se encuentren conectados correctamente y firmemente, de acuerdo con lo descrito en la sección "Instalación".
 - Asegúrese de que los contactos de los conectores no estén doblados o rotos.
 - Asegúrese de que la función "Silencio" no esté activada.

- ❓ *La imagen está desenfocada*
 - Gire el anillo de enfoque en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario hasta que la imagen sea nítida y legible.
Consulte la página 18.
 - Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida.
(Consulte las páginas 55~56).

- ❓ *La imagen se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9*
 - Al reproducir un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen en el formato 16:9 en el lado del proyector.
 - Si reproduce el título de DVD en formato V-Stretch, cambie el formato a V-Stretch en el menú OSD del proyector.
 - Si reproduce el título de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
 - Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

- ❓ *La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande*
 - Para aumentar o reducir el tamaño de la imagen proyectada, gire la palanca de zoom en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario. Consulte la página 18.
 - Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
 - Presione el botón "Menú" del panel del proyector y vaya a "Pantalla → Relación de aspecto". Pruebe las distintas opciones.

- ❓ *La imagen tiene los lados inclinados:*
 - Si es posible, vuelva a situar el proyector de forma que esté centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de ésta.

- ❓ *La imagen está invertida*
 - Seleccione "Pantalla → Orientación del proyector" en el menú OSD y ajuste la dirección de la proyección.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Otros Problemas



El proyector deja de responder a todos los controles

- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 20 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.

Problemas con el mando a distancia



Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de $\pm 15^\circ$ hacia el receptor IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. No se aleje más de 6 metros (19,7 pies) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas están correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Indicador de advertencia

Cuando se encienden los indicadores de advertencia (tal como se muestra a continuación), el proyector se apagará automáticamente:

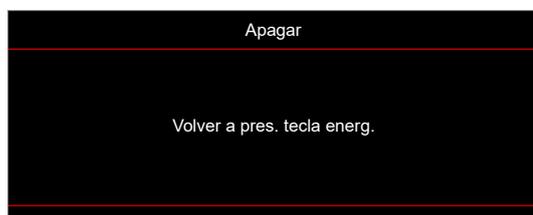
- El indicador LED “Lámpara” se ilumina en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo.
- El indicador LED “Temp” se ilumina en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED “Temp” parpadea en rojo y si el indicador “Alimentación” parpadea en rojo.

Desconecte el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si los indicadores luminosos de advertencia se encienden de nuevo o empiezan a parpadear, póngase en contacto con el proveedor del servicio para obtener ayuda.

Mensajes de iluminación con LED

Mensajes	LED de encendido		LED de temperatura	LED de la lámpara
	(Rojo)	(Verde o Azul)	(Rojo)	(Rojo)
Estado Standby (Cable de alimentación de entrada)	Iluminado			
Encendido (Calentamiento)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido)		
Encendido e Iluminación de la lámpara		Iluminado		
Apagado (Refrigeración)		Intermitente (0,5 segundos apagado, 0,5 segundos encendido). Vuelve a encenderse en rojo permanente cuando el ventilador de refrigeración se apaga.		
Error (fallo de la lámpara)	Intermitente			Iluminado
Error (fallo de Ventilador)	Intermitente		Intermitente	
Error (Exceso de temperatura)	Intermitente		Iluminado	

- Apagado:



- Advertencia de temperatura:



INFORMACIÓN ADICIONAL

Especificaciones

Opción	Descripción
Tecnología	Texas Instrument DMD, 0,65"-HSSI DMD
Resolución nativa	2160P
Lente	Relación de proyección <ul style="list-style-type: none"> • Corto alcance 4K: 0,496 a 89,07" • 4K 1,3x: 1,06 a 1,45 • 4K 1,6x: 1,4 a 2,24
	Punto F <ul style="list-style-type: none"> • Corto alcance 4K: 2,8 • 4K 1,3x: 2,51 a 2,93 • 4K 1,6x: 2,5 a 3,26
	Distancia focal <ul style="list-style-type: none"> • Corto alcance 4K: 7,51 mm • 4K 1,3x: 15,985 a 21,423 mm • 4K 1,6x: 20,91 a 32,62 mm
	Alcance de zoom <ul style="list-style-type: none"> • Corto alcance 4K: Lente fija • 4K 1,3x: 1.36x • 4K 1,6x: 1,6x
Desplazamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Corto alcance 4K: 116 % a 87,2", tolerancia ± 5 % • 4K 1,3x: 116 % a 60", tolerancia ± 5 % • 4K 1,6x: 116 % a 60", tolerancia ± 5 %
Tamaño de imagen	<ul style="list-style-type: none"> • Corto alcance 4K: optimizado a 89,07" de ancho a 0,978 m 36,43" a 300,53" (recorrido del mecanismo) • 4K 1,3x: optimizado a 60" de ancho a 1,41m 31,15" a 302,56" (recorrido del mecanismo) • 4K 1,6x: optimizado a 60" de ancho a 1,86 m 26,22" a 303,29" (recorrido del mecanismo)
Distancia de proyección	<ul style="list-style-type: none"> • Corto alcance 4K: 0,40 m a 3,30 m (recorrido del mecanismo) • 4K 1,3x: 1,0 m a 7,1m (recorrido del mecanismo) • 4K 1,6x: 1,3 m a 9,4m (recorrido del mecanismo)
E/S	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI 2.0 x 2 • USB Tipo-A x 1 • Salida de audio de 3,5 mm • RS232 • RJ45 • Conector de CC
Color	1.073,4 millones de colores
Frecuencia de exploración	<ul style="list-style-type: none"> • Frecuencia de exploración horizontal: 15 KHz a 140 KHz • Frecuencia de exploración vertical: 24 Hz a 240 Hz
Altavoz	15W
Consumo de energía	<ul style="list-style-type: none"> • Modo de espera: < 0,5W • Modo de espera de red: < 2W • Modo Brillo: intervalo de 187 W 15 % a 110 VCA (valor típico); intervalo de 185 W 15 % a 220 VCA (valor típico) • Modo ECO: intervalo de 127 W 15 % a 110 VCA (valor típico); intervalo de 126 W 15 % a 220 VCA (valor típico)
Corriente de entrada	CC (N/A) V, (N/A) A
Orientaciones de la instalación	Frente, Trasera, Techo, Trasera-Superior
Dimensiones (A x F x L)	<ul style="list-style-type: none"> • Sin pies: 274 x 216 x 108,5 mm • Con pies: 274 x 216 x 114 mm
Peso	3,2 \pm 0,2 kg
Condiciones medioambientales	Funcionamiento entre 0 y 40 °C con una humedad del 80% (sin condensación)

Nota: Todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Sucursales internacionales de Optoma

Póngase en contacto con la sucursal perteneciente a su país si desea recibir asistencia técnica.

EE. UU.

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Canadá

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Latinoamérica

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, Reino Unido
www.optoma.eu
Tel. de servicio :
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Países Bajos
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Francia

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

España

C/José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
España

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Alemania

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Alemania

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Escandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noruega

Corea

<https://www.optoma.com/kr/>

Japón

<https://www.optoma.com/jp/>

Taiwán

<https://www.optoma.com/tw/>

China

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia

<https://www.optoma.com/au/>

