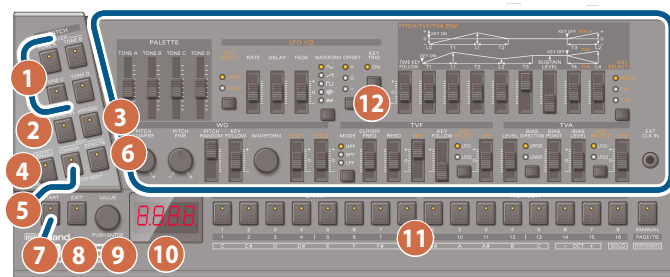


JD-08 Inicio rápido

Antes de utilizar esta unidad, lea con atención las secciones "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD" y "NOTAS IMPORTANTES" (en el folleto "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD"). Tras su lectura, guarde el documento o documentos en un lugar accesible para su consulta inmediata.

Descripción de los paneles

Panel superior (sección de control)



N.º	Nombre	Explicación
1	Botones LAYER (botones [TONE A]-[TONE D])	Las funciones de los botones LAYER cambian según el estado del botón [LAYER-ACTIVE].
		<p>Activa y desactiva la capa.</p> <p>Cuando las capas producen sonido, el botón LAYER correspondiente se ilumina.</p> <p>Selecciona la capa que se va a editar.</p> <p>El botón LAYER seleccionado parpadea.</p>
2	Botón [LAYER-ACTIVE]	<p>Alternar entre las funciones del botón LAYER.</p> <p>Off LAYER</p> <p>On ACTIVE</p>
3	Botón [ARPEGGIO]	<p>Activa y desactiva el arpeggio.</p> <p>Mantenga presionado el botón para mostrar el menú de ajustes de los arpeggios.</p>
4	Botón [NOTE]	Cuando está activado, puede utilizar los botones [1] a [13] como teclado.
5	Botón [COMMON]	<p>Muestra el menú de ajustes.</p> <p>* Pulse el botón [EFFECTS] mientras mantiene presionado el botón [COMMON] para editar el secuenciador (STEP SEQ). Pulse de nuevo el botón [COMMON] para mostrar el menú de ajustes del secuenciador.</p>
6	Botón [EFFECTS]	Muestra el menú de ajustes de los efectos.
7	Botón [START]	<p>Reproduce (el botón se ilumina) o detiene el secuenciador (el botón se apaga).</p> <p>Úselo en combinación con los botones [1] a [16] para cambiar a diferentes patrones.</p>
8	Botón [EXIT]	Regresa a la pantalla anterior.
9	Mando [VALUE]	Edita el valor del parámetro. Pulse este mando para confirmar el valor o efectuar una operación.
10	Pantalla	Muestra el número de banco y parche, el valor del parámetro y el tiempo.
11	[1] a [16], botón [PAGE/TIE]	Utilice estos botones para cambiar entre tonos (parche/banco) y para introducir notas en el secuenciador.
12	Sección de tono (controles en el interior de la sección rodeada por una línea)	Utilice estos controles para editar los tonos. Consulte el manual que encontrará en nuestro sitio web para obtener más información.

Panel trasero



* Para evitar que el equipo deje de funcionar correctamente o que sufra algún daño, baje siempre el volumen y apague todas las unidades antes de realizar cualquier conexión.

N.º	Nombre	Explicación
13	Conmutador [POWER]	Apaga y enciende la unidad.
14	Puerto USB tipo C*	<p>Utilice un cable USB tipo C de venta en comercios para conectar este puerto a su ordenador. Puede utilizarlo para transferir datos de audio USB y MIDI USB.</p> <p>Es imprescindible instalar el controlador USB si va a conectar el JD-08 a su ordenador. Descargue el controlador USB del sitio web de Roland.</p> <p>https://www.roland.com/global/support/</p>
15	Mando [VOLUME]	Ajusta el volumen.
16	Conector PHONES	Conecte aquí los auriculares (se venden por separado).
17	Conector OUTPUT	Conecte aquí un amplificador o unos monitores.
18	Conector MIX IN	Es el conector de entrada de audio. El sonido del dispositivo conectado se emite a través de los conectores PHONES y OUTPUT.
19	Conectores MIDI	Conecte un dispositivo MIDI a estos conectores utilizando un cable MIDI de venta en comercios. Esto le permite controlar los dispositivos MIDI conectados desde esta unidad.

Salida de sonido

1. Encienda el JD-08.

* Antes de encender o apagar la unidad, asegúrese siempre de bajar el volumen. Incluso con el volumen bajado, podría oírse algún sonido al encender o apagar la unidad. No obstante, esto es normal y no indica ningún fallo de funcionamiento.

2. Mantenga pulsado el botón [START] y pulse a la vez los botones [9]-[16] (NUMBER 1-8).

Seleccione un patrón. El número de patrón aparece en la pantalla.

3. Pulse el botón [START].

Esto reproduce el patrón. Pulse el botón [START] de nuevo para detener el patrón.

Manual en línea

Para obtener más información sobre esta unidad, consulte el manual en línea (HTML) accediendo al enlace siguiente.

https://roland.cm/jd-08_om

